

Список преподавателей

**ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
2017/2018 учебный год**

ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
АКОПОВА Жасмин Карюновна	Высшее	Преподаватель концертмейстерского класса и концертмейстерской подготовки	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель. 1970 г. – Харьковский институт искусств	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятели Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. Прошла курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Фортепиано» апрель 2016г	общий – 43 г, по спец. – 42 л.
Анисимова Наталья Юрьевна	среднее профессиональное	Концертмейстер на ОДИ	концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель музыкальной школы по классу фортепиано и	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального	общий – 41 л. по спец. – 36 г.

				концертмейстер. 1980 г. – Ростовское училище искусств	фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. Февраль 2016г. – повышение квалификации на ОБЛКУРСАХ по программе «Фортепиано»	
АЛАВЕРДОВА Ольга Юрьевна	среднее профессиональное	Преподаватель общего фортепиано	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель. 1968 г. – ростовское училище искусств	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Обществва, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. Февраль 2016г. – повышение квалификации на ОБЛКУРСАХ по программе «Фортепиано»	общий – 49 л. по спец. – 48 л.

<p>БАЗАКИНА Екатерина Игоревна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель концертмейстерского класса. Концертмейстер на ОВИ</p>	<p>преподаватель, концертмейстер</p>	<p>специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности. 2000 г. – Ростовская государств. Консерватория им. СВ. Рахманинова</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г.</p>	<p>общий – 20 л. по спец. – 20 л</p>
<p>БОНДАРЕВА Кристина Викторовна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Концертмейстер на ОВИ</p>	<p>концертмейстер</p>	<p>специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2013 г. Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ.Рахманинова</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по проблеме</p>	<p>общий – 10 л. по спец. – 10 л.</p>

					<p>«Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014 г.</p> <p>Областные курсы повыш. квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское мастерство», 2016 г.</p> <p>Февраль 2016г. – повышение квалификации на ОБЛКУРСАХ по программе «Фортепиано»</p>	
БУРКОВСКАЯ Елена Владимировна.	Высшее	Концертмейстер на ОХД	преподаватель, концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертмейстер, артист камерного ансамбля преподаватель по специальности. 1997 г. – Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	РГК Рахманинова - по дополнительной профессиональной программе «Ансамблевое джазовое музицирование и импровизация», 2015 г.	общий – 20 л по спец. – 20 л
БРАЖНИКОВА Алла Юрьевна	Высшее	Концертмейстер на ОНИ. Преподаватель концертмейстерского класса	концертмейстер	специальность - инструментальное исполнительство (фортепиано),	Закончила обучение В 2014г. - РГК им.Рахманинова	общий – 6 л по спец. – 6 л

				<p>квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2014 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия им. СВ. Рахманинова</p>	<p>20 июня 2016г. – закончила ассистентуру-стажировку по программе «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» в РГК им.Рахманинова</p>	
<p>БРИТИКОВА Татьяна Васильевна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Концертмейстер на ОХД</p>	<p>концертмейстер</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер. 1981 г. – Государственный институт искусств имени Музическу МСССР</p>	<p>РГК Рахманинова - по программе «Концертмейстерское мастерство». 2013 г. Областные курсы повыш.квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское мастерство», 2016 г.</p>	<p>общий– 33 года, по специальности – 33 года</p>
<p>ГОВОРУХИНА Елена Васильевна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель общего фортепиано</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – концертмейстер. Преподаватель. 1992 г. – Ростовский госуд.музыкально-педагогический институт</p>	<p>РГК Рахманинова - по программе «История фортепианного искусства . мастер-класс Егорова ПГ ., народного артиста РФ, профессора С-Петербургской госуд. консерватории Римского-Корсакова по специальности фортепиано, 2013 г. мастер-класс ИД. Михайлова,</p>	<p>общий – 23 г. по спец.- 23 г.</p>

					<p>профессора С-Петербургской консерватории в рамках межд.конкурса им. Савшинского, 2014 г.</p> <p>стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>Прошла курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Фортепиано» апрель 2016г</p>	
<p>ДЕНЕЖКИНА Елена Георгиевна</p>	Высшее	<p>Преподаватель камерного ансамбля. Преподаватель фортепианного дуэта</p>	преподаватель	<p>специальность – фортепиано, квалификация – концертмейстер. Преподаватель, солист камерного ансамбля. 1973 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт</p>	<p>2015 г. – повышение квалификации по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по</p>	<p>общий – 44 г., по спец. – 44 г.</p>

					проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения»	
ЕВДОКИМОВА Ирина Александровна	среднее профессиональное (студентка РГК)	Концертмейстер на ОДИ	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – артист оркестра, ансамбля, концертмейстер, преподаватель игры на инструменте. 2011 г. – Ростовский колледж искусств		общий – 7 л по спец – 5 л
ЕВТОДЬЕВА Татьяна Владимировна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано	преподаватель	специальность- фортепиано, квалификация – солист, преподаватель. 1958 г. – Московская ордена Ленина госуд. консерватория им. П.И. Чайковского	РГК Рахманинова - по программе «Фортепиано», 2013 стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш.	общий – 59 л. по спец. – 59 л.

					Поддубной, 2015 г. Февраль 2016г. – повышение квалификации на ОБЛКУРСАХ по программе «Фортепиано»	
ЕЖДИК Галина Григорьевна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано	преподаватель	специальность - фортепиано, квалификация - педагог, концертмейстер. 1971 г. – Харьковский институт искусств	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. Прошла курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Фортепиано» апрель 2016г	общий – 44 г. по спец. – 44 г.
ЗОТОВА Екатерина Александровна	Высшее	Концертмейстер на ОНИ. Преподаватель общего фортепиано	преподаватель, концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация - артист камерного ансамбля, камерного оркестра, преподаватель по	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории	общий – 22 г. по спец. – 18 л.

				<p>специальности. 201 г. – Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова</p>	<p>(г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.</p>	
<p>ЗУБЧЕНКО Ирэн Львовна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель фортепианного дуэта и основ импровизации на ФО</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – концертмейстер, преподаватель. 1965 г. – Харьковская государст. консерватория</p>	<p>стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение</p>	<p>общий – 56 л. по спец. –50 л</p>

					<p>квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.</p>	
<p>ИВАНОВА Наталия Никаноровна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Концертмейстер на ОХД</p>	<p>преподаватель, концертмейстер</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер. 1979 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт</p>	<p>стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Обществва, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерское мастерство» (36 часов), 2016 г.</p>	<p>общий – 46 л. по спец. – 45 л.</p>

<p>ИГНАТОВА Татьяна Владимировна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Концертмейстер на ОХД и ОМИЭ</p>	<p>концертмейстер</p>	<p>специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 1999 г. – Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова</p>	<p>Российская общ. Академия голоса - участник III Междунар. Вокально- чтецкого конкурса- практикума, мастер- классов, учебно- методич. Концерта- семинара, 2014 г.</p> <p>мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015; мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015;</p> <p>мастер-классы Гроховского 2015</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерское мастерство», 2017 г.</p>	<p>общий – 18 л. по спец. – 17 л.</p>
---	---------------	---	-----------------------	--	--	---

ИЗМАЙЛОВА Екатерина Георгиевна	Высшее	Концертмейстер на ОСИ. Преподаватель общего фортепиано	преподаватель, концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, солист камерного ансамбля. 1970 г. – Саратовская госуд. консерватория им. ЛВ. Собинова	2015 г. – повышение квалификации по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения»	общий – 48 л. по спец. – 47 л.
ИЗOTOBA Юлия Юрьевна	Высшее		концертмейстер (с)	специальность – вокальное искусство (академическое пение), квалификация – оперный певец, преподаватель по специальности. 2007 г. Воронежская госуд. академия искусств.		общий - 10 л. по спец. – 4 г.
КОЛЕСОВА Ольга Ервандовна	Высшее	Концертмейстер на ОХД	концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1983 г. – Ростовский госуд. музыкально- педагогический институт	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятели Всероссийского	общий – 34 г. по спец. – 34 г.

					Музыкального Общества, члена Союза концертных деятели России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерск ое мастерство» в объеме 36 часов, 2016 г.	
КОЛОСОВА Ирина Васильевна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано. Концертмейстер на ОСИ	преподаватель, концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности. 2004 г. – Ростовская государственная	Повышение квалификации в РГК Рахманинова - по доплл. профес. программе «Фортепиано», 2015 г. стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд	общий – 13 л. по спец. – 13 л.

				консерватория им. С.В. Рахманинова	Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.	
КОНДРАТЬЕВА Лариса Валентиновна	Высшее	Преподаватель методики и педагогической практики. Преподаватель концертмейстерского класса.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель. 1973 г. – Саратовская госуд. консерватория им. ЛВ. Собинова	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж. деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.	общий – 44 г. по спец. 43 г.

<p>КРАСНОСКУЛОВ Алексей Владимирович</p>	<p>Высшее Ученая степень «Кандидат искусствоведения» 2000 г. – РГК Рахманинова/</p>	<p>Преподаватель специального фортепиано. Лауреат международного конкурса.</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель.</p> <p>1994 г. – Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г</p>	<p>общий – 23 г. по спец. – 23 г.</p>
<p>КУЗНЕЦОВА Ольга Васильевна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Концертмейстер на ОДИ</p>	<p>концертмейстер</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1982 г. – Ростовский госуд. музыкально- педагогический институт</p>	<p>стажировка в рамках мастер-клас-сов профессора, зав.кафедрой Специального форте- пиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью- Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концерт-ных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская</p>	<p>общий – 36 л. по спец. – 36 л.</p>

					государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерское мастерство» (36 часов), 2016 г.	
КУМБАНУЛИ Ирина Витальевна	Высшее	Преподаватель общего фортепиано и концертмейстерской подготовки. Концертмейстер ОВИ	преподаватель, концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1979 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК Рахманинова - по программе «Фортепиано. Мастер-класс профессора СИ. Осипенко», 2013 г. Февраль 2016г. – повышение квалификации на ОБЛКУРСАХ по программе «Фортепиано»	общий – 43 г. по спец. 43 г.
КУШНИРУК Елена Ивановна	Высшее	Концертмейстер на ОДИ ОИБ	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация - артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2007 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные	общий – 12 л. по спец. – 10 л.

					технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г.	
ПРОСКУРИНА Мария Викторовна	Высшее	Концертмейстер на ОВИ	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2014 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	Закончила обучение В 2014 г. - РГК им.Рахманинова Областные курсы повыш.квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское мастерство», 2016 г.	общ – 4 г. по спец. – 3 г.
ЛАЗАРЕНКО Дмитрий Иванович	Высшее	Концертмейстер на ОИБ	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер. 2012 г. Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова		общий – 11 лет. по спец. – 6 г.
МАДОНЯН Маргарита Петровна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация - концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1977 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	стажировка в рамках мастер-классов заслуж.артиста России, зав.кафедрой спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова, профессора В.С.	общий – 42 г. по спец. – 42 г.

					<p>Дайча, 2014 г., стажировка в рамках мастер-классов заслуж. работника Высшей школы РФ, профессора кафедры спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова Е.Н. Чаплиной, 2014 г. стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятели России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					программе «Фортепиано» в объеме 36 часов, 2016 г.	
МАТВИЕНКО Елена Викторовна	Высшее	Преподаватель общего фортепиано.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1975 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.	общий – 45 л. по спец. 26 л.
МОВСЕСЯН Нино Гивиевна	Высшее	Концертмейстер на ОХД и ОВИ	концертмейстер	специальность – музыка, квалификация – учитель музыки и руководитель хора. 1998 г. – Армянский госуд. педагогический институт им. Х.Абовяна	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика	общ. – 10 л. по спец. – 10 л.

					начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г.	
МЕЛЬНИК Светлана Васильевна	Высшее	Преподаватель общего фортепиано. Концертмейстер на ОДИ , ОХД,СНП.	преподаватель, концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер. 1975 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятели Всероссийского Музыкального Обществта, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016	общий – 43 г. по спец. – 43 г.

<p>МУЗЫКА Дарья Александровна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель специального фортепиано и дополнительного инструмента (клавир). Лауреат международного конкурса.</p>	<p>преподаватель, концертмейстер</p>	<p>специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация - концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель . 2006 г. – Ростовская госуд. Консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова</p>	<p>Г. стажировка в рамках мастер-классов заслуж.артиста России,зав.кафедрой спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова, профессора В.С. Дайча, 2014 г., стажировка в рамках мастер-классов заслуж.работника Высшей школы РФ, профессора кафедры спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова Е.Н. Чаплиной, 2014 г. стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная</p>	<p>общий – 13 л. по спец. – 10 л.</p>
--	---------------	---	--------------------------------------	--	---	---

					консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.	
НЕМЦОВ Алексей Анатольевич	Высшее	Преподаватель устройства клавишных инструментов.	преподаватель	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 1999 г. – Ростовская госуд. консерватория им. С.В. Рахманинова	ГБОУ СПО г.Москвы Строительный колледж № 12 – повышение квалификации, семинар-тренинг по теме «Регулировка, интонировка и настройка рояля RETROF, 2013 семинар по теме :регулировка, интонировка и настройка рояля RETROF, 2013 Г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.	общий – 17 л. по спец. – 17 л.
ОВСЕПЯН Маргарита Иосифовна	Высшее	Концертмейстер на ОВИ и ОИБ.	концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель,	РГК Рахманинова – повышение квалификации по программе	общий – 35 л. по спец. – 35 л.

				концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1982 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	«Фортепиано», 2013 Областные курсы повыш. квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское мастерство», 2016 г.	
ОСОКИНА Анастасия Витальевна	Высшее	Концертмейстер на ОДИ.	концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – артистка камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 1995 г. – Ростовская государственная консерватория им. СВ. Рахманинова	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав. кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г. Нью-Йорк, США), заслуж. деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. Областные курсы повыш. квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское мастерство», 2016 г.	общ. – 28 л. по спец. – 28 л.
ПЕРЕЛЫГИНА Ирина Павловна	Высшее	Концертмейстер на ОСИ и ОНИ.	преподаватель, концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, солист камерного ансамбля, преподаватель,	стажировка в рамках мастер-класса заслуженного артиста России, доцента Московской госуд.	общий – 34 г. по спец. – 34 г.

				<p>концертмейстер. 1983 г. – Саратовская госуд. консерватория им. ЛВ. Собинова</p>	<p>консерватории им. Чайковского Графа Муржа, 2015 г. стажировка в рамках мастер-класса заслуж. артиста России, профессора Московской госуд. консерватории им. Чайковского АБ. Тростянского, 2015 г. стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав. кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г. Нью-Йорк, США), заслуж. деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятели России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					«Фортепиано», 2016 г.	
ПОДКУЙКО Марина Михайловна	Высшее	Концертмейстер на ОДИ и ОХД.	концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 192 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК им.Рахманинова 2014 г. – повыш. квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано: преподавание и концертмейстерская подготовка» Областные курсы повыш.квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское мастерство», 2016 г.	общ. – 25 л. по спец. – 25 л.
ПРОПАСТИНА Ольга Владимировна	Высшее	Концертмейстер на ОДИ и ОВИ.	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2009 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова	РГК Рахманинова - творческо-исполнительская аспирантура по специальности «музыкальное искусство-камерный ансамбль», присвоена квалификация «педагог-исполнитель, 2009-2014 гг. Областные курсы повыш.квалификации работников культуры и искусства по программе «Фо	общ. – 17 л. по спец. 5 л.

					фортепиано: концертмейстерское мастерство», 08.12.2016 г.	
РОГАЛЯ Мария Александровна	Высшее	Преподаватель общего фортепиано.	преподаватель	специальность – фортепиано, преподаватель, концертмейстер. 1984 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. Областные курсы повыш. квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: современные проблемы исполнительства и педагогики», 2016 г.	общий – 21 г. по спец. – 21 г.
РУДЕНКО Ирина Михайловна	среднее профессиональное	Преподаватель общего фортепиано	преподаватель, концертмейстер	квалификация – преподаватель детской музыкальной школы по классу фортепиано, концертмейстер. 1960 г. – Ростовское музыкальное училище	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж. деятеля Всероссийского Музыкального	общий – 57 л. по спец. – 54 г.

					<p>Общества, члена Союза концертных деятели России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.</p>	
РУДЕНОК Денис Геннадьевич	Высшее	Концертмейстер на ОДИ и ОИБ.	концертмейстер	<p>специальность - инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2015 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова</p>	<p>Закончил обучение В 2015 г. РГК им.Рахманинова Сентябрь 2015г. повышение квалификации Образовательный центр «Сириус» г.Сочи</p> <p>ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Профессиональные навыки пианиста-</p>	<p>общий – 4 г. по спец. – 4 г.</p>

					концертмейстера в области хореографического образования», 10-24.09.2015 г	
САРИЕВА Елена Григорьевна	Высшее	Преподаватель общего фортепиано.	преподаватель, концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1984 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институту	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г.	общ. – 35 л. по спец. – 27 л
СВИЧКАРЕВА Анна Геннадьевна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано и фортепианного дуэта.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1988 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства» мастер-классы заслуж. артиста России, зав. кафедрой спец. фортепиано РГК (академии) им. Рахманинова, профессора В.С. Дайча,	общий – 32 г. по спец. – 27 л.

					<p>2014 г., мастер-классы заслуж. работника Высшей школы РФ, профессора кафедры спец. фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова Е.Н. Чапчиной, 2014 г. 2015 г. –мастер-классы профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятели России Т.Ш. Поддубной</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.</p>	
СЕЛИЦКИЙ Юлиан Александрович	Высшее	Концертмейстер на ОСИ.	концертмейстер	специальность – инструменты эстрадного оркестра (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель. Солист ансамбля	стажировка в рамках мастер-класса Графа Муржа, заслуж.артиста России, доцента	общий – 19 л. по спец. 12 л.

				<p>(оркестра), преподаватель. 1995 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова</p>	<p>Московской госуд. консерватории им. П.И. Чайковского, 2015 г.</p> <p>стажировка в рамках мастер-класса АБ. Тростянского, заслуж. артиста России, профессора Московской госуд. консерватории Чайковского, 2015 г.</p> <p>стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав. кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г. Нью-Йорк, США), заслуж. деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной</p>	
--	--	--	--	---	--	--

					программе «Фортепиано», 2016 г.	
СПИВАК Светлана Ильинична	Высшее	Преподаватель общего фортепиано.	преподаватель. концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1979 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано» (36 часов), 2016 г.	общий – 38 л. по спец. – 38 л.
СМОЛЯКОВА Светлана	Высшее	Преподаватель концертмейстерского	преподаватель, концертмейстер	специальность - инструментальное	Ростовский институт повышения	общий 21 г.. по спец. 12 л.

Анатолевна		класса. Концертмейстер на ОВИ.		исполнительство (фортепиано), квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2000 г. – Ростовская госуд. консерватория им. СВ.Рахманинова	квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г.	
СТЕПИНА Наталья Валентиновна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер. 1977 г. – Горьковская госуд. консерватория им. Глинки	стажировка в рамках мастер-классов заслуж.артиста России, зав.кафедрой спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова, профессора В.С. Дайча, 2014 г., стажировка в рамках мастер-классов заслуж.работника Высшей школы РФ, профессора кафедры спец.фортепиано РГК	общий – 44 г. по спец. 26 л.

					<p>(академии) им.Рахманинова Е.Н. Чаплиной, 2014 г. Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г. стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. Февраль 2016г. – повышение квалификации на ОБЛКУРСАХ по программе «Фортепиано»	
СУББОТА Анастасия Алексеевна	Высшее		концертмейстер (с)	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2013 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова		общий – 7 лет. по спец. – 7 л.
ТАЩИЯН Елизавета Ильинична	Высшее	Преподаватель камерного ансамбля и общего фортепиано.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1980 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2015 г. – стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных	общий – 45 л. по спец. – 44 г.

					<p>деятелей России Т.Ш. Поддубной ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано» в объеме 36 часов, 2016 г.</p>	
<p>ТИШКОВА Татьяна Евгеньевна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель педагогической практики.</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – концертмейстер, преподаватель. 1968 г. – Харьковский институт искусств</p>	<p>стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО</p>	<p>общий 49 л. по спец. 49 л.</p>

					«Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.	
ТОФАНЮК Татьяна Борисовна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер. 1963 г. – Харьковская государственная консерватория	стажировка в рамках мастер-классов заслуж. артиста России, зав. кафедрой спец. фортепиано РГК им. Рахманинова, профессора В.С. Дайча, 2014 г., мастер-классы заслуж. работника Высшей школы РФ, профессора кафедры спец. фортепиано РГК (академии) им. Рахманинова Е.Н. Чаплиной, 2014 г. мастер-классы профессора, зав. кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г. Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО	общий – 54 г. по спец. 54 г.

					«Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.	
ЧУДНОВЕЦ Татьяна Юрьевна	Высшее	Преподаватель дополнительного инструмента (фортепиано), концертмейстер на отделении ИБ	Преподаватель, концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 2016 г. – Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова		Общий – 1 г. По спец. – 1 г.
ФЛЕККЕЛЬ Марина Викторовна	Высшее	Преподаватель специального фортепиано. Лауреат международного конкурса.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1988 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК Рахманинова - по программе «Фортепиано», 2013 стажировка в рамках мастер-классов заслуж. артиста России, зав. кафедрой спец. фортепиано РГК (академии) им. Рахманинова, профессора В.С. Дайча, 2014 г., стажировка в рамках мастер-классов заслуж. работника Высшей школы РФ, профессора кафедры	общий – 29 л. по спец. – 29 л.

					<p>спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова Е.Н. Чаплиной, 2014 г. стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США) заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, члена союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.</p>	
ЧЕРНЫХ Елена Владимировна	среднее профессиональное	Концертмейстер на ОВИ.	концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель по классу фортепиано музыкальной школы, концертмейстер.	стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального	общий – 42 г по спец. – 42 г.

				1976 г. – Ростовское училище искусств	фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального общества, члена Союза концертных деятелей России Т.М. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерское мастерство» в объеме 36 часов, 2016 г.	
ШЕВЦОВА Любовь Владимировна	Высшее	Концертмейстер на ОИБ.	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер,	РГК Рахманинова - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерское	общий – 7 л. по спец. – 6 л.

				преподаватель. 2011 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова	мастерство», 2014 г. Областные курсы повыш. квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское мастерство», 2016 г.	
ШЕЛЕСТ Елена Викторовна	Высшее	Концертмейстер на ОНИ.	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2014 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по проблеме «Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014 г. Областные курсы повыш. квалификации работников культуры и искусства по программе «Фортепиано: концертмейстерское	общий – 7 лет по спец- 7 л.

					мастерство», 2016 г.	
ЩЕГОЛЕВА Лилия Исааковна.	Высшее	Преподаватель педагогической практики.	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель. 1966 г. – Харьковский институт искусств	Февраль 2016г. – повышение квалификации на ОБЛКУРСАХ по программе «Фортепиано»	общий – 59 л. по спец. – 59 л.
ЮРОВА Анна Юрьевна	Высшее	Концертмейстер на ОВИ,ОДИ,ОНИ.	преподаватель, концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель 2010г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. Св. Рахманинова	обучение в рамках мастер-класса Прокопова В.М., аслуж. артиста России, председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ. Профессора Российской академии музыки им. Гнесиных, 2015 г. стажировка в рамках мастер-классов профессора, зав.кафедрой Специального фортепиано Лонг Айленд Консерватории (г.Нью-Йорк, США), заслуж.деятеля Всероссийского Музыкального Общества, члена Союза концертных деятелей России Т.Ш. Поддубной, 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная	Общий – 2 г., по спец. – 2 г.

					консерватория им. С.В. Рахманинова» - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано», 2016 г.	
--	--	--	--	--	---	--

СТРУННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
КОШЛАКОВА Ксения Фатхуловна	Высшее	Преподаватель специальных дисциплин и квартетного класса	преподаватель	специальность – оркестровые инструменты (скрипка), квалификация – солист оркестра, преподаватель, солист камерного ансамбля. 1988 г. – Дальневосточный педагогический институт искусств	РГК Рахманинова - по программе «Струнные инструменты», 2012 г. стажировка в рамках мастер-класса Графа Муржа, заслуж.артиста России, доцента Московской госуд.консерватории им. П.И. Чайковского, 2015 г. курсы повышения квалификации в РГК	общий – 34 г. по спец. – 34 г.

					Рахманинова - по программе «Оркестровые струнные инструменты» апрель 2016г	
КОЛОСОВ Вячеслав Геннадьевич	Высшее	Преподаватель специальных дисциплин артист Академического симфонического оркестра Ростовской филармонии артист ансамбля Каприччио	преподаватель (с)	специальность - инструментальное исполнительство (виолончель), квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, артист оркестра, преподаватель. 2001 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	2013 г. – по программе «Оркестровые струнные инструменты. Виолончель», РГК Рахманинова	общий – 18 л. по спец. -9 л.
ЛЕОНОВА Нелля Дмитриевна	Высшее	Преподаватель специальных дисциплин и методики	преподаватель	специальность – скрипка, квалификация – солист оркестра, преподаватель. 1974 г. – Одесская госуд. консерватория им.. АВ. Неждановой	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по проблеме «Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014 г. стажировка в рамках	общий – 43 г. по спец. – 41 г.

					<p>мастер-класса Графа Муржа, заслуж. артиста России, доцента Московской госуд. консерватории им. П.И. Чайковского, 2015 г.</p> <p>стажировка в рамках мастер-класса АБ. Тростянского, заслуж. артиста России, профессора Московской госуд. консерватории Чайковского, 2015 г.</p> <p>курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Оркестровые струнные инструменты» апрель 2016г</p>	
МАКЕЕВА Тамара Олеговна	Высшее	Преподаватель специальных дисциплин и класса ансамбля и квартета	преподаватель	<p>специальность – инструментальное исполнительство (скрипка), квалификация – артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель. 2000 г. – Ростовская госуд. консерватория им. Св. Рахманинова</p>	<p>стажировка в рамках мастер-класса Графа Муржа, заслуж. артиста России, доцента Московской госуд. консерватории им. П.И. Чайковского, 2015 г.</p> <p>стажировка в рамках мастер-класса АБ. Тростянского, заслуж. артиста России, профессора</p>	<p>общий – 17 л. по спец. – 8 л.</p>

					<p>Московской госуд. консерватории Чайковского, 2015 г.</p> <p>курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Оркестровые струнные инструменты» апрель 2016г</p>	
<p>НАДОЛИНСКАЯ Инна Леонидовна</p>	Высшее	Преподаватель специальных дисциплин и квартетного класса	преподаватель	<p>специальность – скрипка, квалификация – артистка оркестра, артистка камерного ансамбля, преподаватель. 1992 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт</p>	<p>XXI Летняя творческая школа «Новые имена» - мастер-класс по классу скрипки МА. Готсдинера, заслуженного артиста России, профессора Московской госуд. консерватории им. П.И. Чайковского, 2013 г.</p> <p>мастер-класс Поляничко АМ, заслуженного артиста России, дирижера Мариинского театра, худож.руководителя и главного дирижера Академического симфонич. Оркестра Ростоблфилармонии по специальности «струнные инструменты», 2014 г., стажировка в рамках мастер-класса</p>	<p>общий – 27 л. по спец. – 25 л.</p>

					<p>заслуж.артиста России, доцента Московской госуд.консерватории им. Чайковского Графа Муржа, 2015 г. обучение в рамках мастер-класса АБ. Тростянского, заслуженного артиста России, профессора Московской госуд. консерватории им. ПИ. Чайковского, 2015 г.</p> <p>курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Оркестровые струнные инструменты» апрель 2016г</p>	
<p>РЯБИНКОВА Людмила Матевосовна</p>	Высшее	Преподаватель специальных дисциплин и квартетного класса	преподаватель	специальность - скрипка, квалификация - солист оркестра, преподаватель. 1972 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по проблеме «Методика организации учебного	общий – 43 г. по спец. – 37 л.

					<p>процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014 г.</p> <p>стажировка в рамках мастер-класса Графа Муржа, заслуж. артиста России, доцента Московской госуд. консерватории им. Чайковского, 2015 г.</p> <p>стажировка в рамках мастер-класса АБ. Тростянского, заслуж. артиста России, профессора Московской госуд. консерватории им. П.И. Чайковского, 2015 г.</p> <p>курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Оркестровые струнные инструменты - скрипка» 10 декабря 2016г</p>	
ЯЛТЫРЬ Арсен Дрдатович	Высшее	Преподаватель специальных дисциплин артист Академического симфонического оркестра Ростовской филармонии	преподаватель	специальность – виолончель, квалификация – солист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель. 1970 г. – Харьковская госуд. консерватория	2014 г. – повышение квалификации по дополнительному профессиональному образованию «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по	общий – 49 л. по спец. – 46 л.

					проблеме «Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения» 2016 г. – повышение квалификации по программе «Струнные инструменты» /РГК Рахманинова/	
--	--	--	--	--	---	--

ОТДЕЛЕНИЕ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
АНДРЕЕВ Сергей Анатольевич	Высшее	Концертмейстер группы кларнетов военного оркестра Южного военного округа, РКИ - преподаватель специальности, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности	преподаватель	специальность – кларнет, квалификация – артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель, концертный исполнитель. 1992 г. – Ростовский гос. Музыкально-педагогический институт	2015г.-прошел обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. Областные курсы повыш.квалификации работников культуры и искусства по программе «Оркестровые духовые инструменты:	общ. – 30 л. по спец. – 17 л.

					современные проблемы исполнительства и педагогики», 2016 г.	
БАРАНОВ Максим Васильевич	Высшее	Преподаватель специальности, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности	преподаватель	специальность – инструментальное исполнительство (баритон), квалификация – артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель. 2004 г - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по проблеме «Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014 г. 2015г.-прошел обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. РГК Рахманинова - по программе «Оркестровые духовые инструменты (баритон)», 2016 г.	общ. – 13 л. по спец. – 8 л.
ЛАЗАРЕНКО Иван Дмитриевич	Высшее	Регулятор группы труб Рост. акад. симф.	преподаватель	специальность - труба, квалификация –	Областной учебно-методический центр	общий – 37 л. по спец. – 28 л.

		оркестра Рост. гос. филарм. РКИ - Преподаватель специальности, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности		преподаватель, солист оркестра. 1981 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	по образовательным учреждениям культуры и искусства - слушатель мастер-класса по специальности «Духовые инструменты», 2014 г. прошел обучение в рамках мастер-класса заслуж. Артиста России, председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Прокопова В.М, 2015 г. Обл. курсы повышения квалификации работников культуры и искусства – по программе «Оркестровые духовые инструменты: современные проблемы исполнительства и педагогики», 2016 г.	
НИКИТЮК Андрей Вячеславович	Высшее	Преподаватель специальности (ударные) в ШМВ, РКИ-преподаватель специальности, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности	преподаватель (с)	специальность - инструментальное исполнительство (ударные инструменты), квалификация – артист оркестра, ансамбля, преподаватель. 1999 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	2015 г. – прошел обучение в рамках мастер-класса заслуж. Артиста России, председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных	общий – 19 л по спец. – 19 л.

<p>ПАШКОВ Александр Георгиевич</p>	<p>Высшее</p>	<p>Концертмейстер группы кларнетов военного оркестра Южного военного округа, иллюстратор камерного ансамбля в РГК им. Рахм. РКИ - преподаватель специальности, методики, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – инструментальное исполнительство (кларнет), квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель. 2002 г. - Ростовская госуд. консерватория им. Св. Рахманинова</p>	<p>Прокопова В.М. прошел обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. , 2015г. РГК Рахманинова - по программе «Оркестровые духовые инструменты (кларнет)», 2016 г.</p>	<p>общий – 21 г. по спец. – 20 л.</p>
<p>СЕМИЛЕТОВ Геннадий Михайлович</p>	<p>Высшее</p>	<p>Регулятор группы труб оркестра театра муз. комедии. РКИ-преподаватель специальности, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – труба, квалификация – преподаватель, солист оркестра. 1975 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт</p>	<p>Областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства– слушатель мастер-класса по специальности «Духовые инструменты», 2014 г. обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. , 2015г.. РГК Рахманинова - по программе</p>	<p>общий – 45 л. по спец. 8 л.</p>

					«Оркестровые духовые инструменты (труба)», 2016 г.	
ТКАЧЕНКО Наталья Александровна	Высшее	Преподаватель Шахтинского муз.колледжа, РКИ-преподаватель специальности, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности	преподаватель	специальность – инструментальное исполнительство (флейта), квалификация – артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель. 2004 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	РГК Рахманинова - по дополнительной профессиональной программе «Инструментальное исполнительство. Духовые инструменты», 2013 г. Ростоблфилармония - стажировка «Инструментальное исполнительство» в Госуд. концертном оркестре духовых и ударных инструментов им. В.Еждика, 2014 г. стажировка в рамках мастер-классов заслуж.артиста России, зав.кафедрой спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова, профессора В.С. Дайча, 2014 г., стажировка в рамках мастер-классов заслуж.работника Высшей школы РФ, профессора кафедры спец.фортепиано РГК (академии) им.Рахманинова Е.Н. Чаплиной, 2014 г. обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов-	общий – 21 г. по спец.- 20 л.

					духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. , 2015г. Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства – по программе «Оркестровые духовые инструменты: современные проблемы исполнительства и педагогики», 2016 г.	
ФИЛАТОВ Виктор Борисович	Высшее	Дирижер военного оркестра РАУ, преподаватель дирижирования, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности	преподаватель	специальность – дирижирование, квалификация – военный дирижер. 1973 г. – Московская госуд. консерватория им. ПИ. Чайковского	обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. , 2015г РГК Рахманинова - по программе «Оркестровые духовые инструменты (дирижирование)», 2016 г.	общий – 16 л. по спец. – 16 л.
ХАЙРОВ Владимир Георгиевич	Высшее	Дирижер конц.духового оркестра "Дон" Рост. гос. филарм., РКИ-преподаватель оркестрового класса, дисциплины изучение оркестровых партий	преподаватель	специальность – инструментальное исполнительство (кларнет), квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, дирижер духового оркестра, преподаватель. 2000 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ.	обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. , 2015г	общий – 22 г. по спец. – 15 л.

				Рахманинова	Обл. курсы повышения квалификации работников культуры и искусства – по программе «Оркестровые духовые инструменты: современные проблемы исполнительства и педагогики», 2016	
ШПАК Владимир Николаевич	Высшее	И.о.доцента РГК им. Рахм. РКИ - преподаватель специальности, дисциплин ансамблевого исполнительства, дисциплин педагогической деятельности	преподаватель	специальность – инструменты эстрадного оркестра (саксофон), квалификация – солист оркестра, ансамбля, преподаватель. 1990 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства – по актуальным вопросам педагогической деятельности в процессе обучения игре на духовых инструментах учащихся детских школ искусств (ДМШ, ДШИ). 2014 г. обучение в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России, Председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ, профессора Российской академии музыки Прокопова В.М. , 2015г Обл. курсы повышения квалификации работников культуры и искусства – по программе	общий – 40 л. по спец. – 29 л.

					«Оркестровые духовые инструменты: современные проблемы исполнительства и педагогики», 2016 г.	
ЮРОВА Татьяна Петровна	Высшее	Преподаватель дирижирования, чтения оркестровых партитур, инструментовки в Таганрогском муз. училище, РКИ - преподаватель дирижирования, чтения оркестровых партитур, инструментовки	преподаватель, председатель цикловой комиссии, Почетный работник СПО РФ	специальность – баян, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1983 г. - – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	Областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства мастер-класс преподавателя Московской госуд. консерватории им. ПИ. Чайковского Лаврика ВМ. по специальности «Духовые инструменты», 2014 г. обучение в рамках мастер-класса заслуженного артиста России, председателя Ассоциации музыкантов-духовиков ЦДРИ профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Прокопова ВМ, 2015 г. ГБОУ ДПО (ПК) РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Министерства культуры Ростовской области	общий – 37 л. по спец. 34 г.

					– повышение квалификации по программе «Современные проблемы исполнительства на клавишных народных инструментах в образовательных учреждениях культуры и искусства» (в объём 32 час.), 2016 г.	
--	--	--	--	--	---	--

ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч. степень, уч. звание	Наименование подготовки (если есть), и (или) специальности	Данные о повышении квалификации (или) проф. подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
БАСЕНКО Петр Павлович	Высшее	преподаватель – специальность, ансамбль. дирижирование, история исполнительства, методика преподавания игры на инструменте	преподаватель	специальность – домра, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1982 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	повышение квалификации: 2013 г. – по программе «Народные инструменты: домра» /РГК Рахманинова/ РГК Рахманинова: по программе «Народные инструменты: домра» – март 2016 г	общ. – 34 г. по спец. – 342 г.
ВАНДЕНКО Геннадий Петрович	Высшее	преподаватель – специальность, концертмейстерский класс	преподаватель	специальность – баян, дирижирование оркестром народных инструментов., квалификация –	РГК Рахманинова: по программе «Народные инструменты. Баян,	общий 59 л по спец. – 57 л.

				<p>концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, педагог. 1961 г. – Одесская госуд. консерватория им. АВ, Неждановой</p>	<p>аккордеон» - 2013 г.; по программе «Инструментальное исполнительство: баян, аккордеон» - 2013 г. Областной учебно- методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства: слушатель мастер- класса профессора Российской академии музыки им. Гнесиных В.А. Семенова по специальности «Народные инструменты» - 2013 г. мастер-класс заслуж. артиста РФ, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Сидрова ЮА. По спец. «народные инструменты», 2014 г. Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства – по программе «Актуальные вопросы педагогической</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>деятельности в процессе обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон), 2015 г. мастер-класс народного артиста РФ Склярова АВ, заслуж. артиста РФ Шишкина ЮВ, заслуж. артиста Украины Мурзы В.А. по специальности «Народные инструменты», 2015</p>	
<p>ГАЛКИН Сергей Сергеевич</p>	<p>Высшее</p>	<p>преподаватель – специальность, ансамбль</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – баян, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1974 г. – Ростовский госуд. Музыкально-педагогич. институт</p>	<p>повышение квалификации: 2013 г. – по программе «Инструментальное исполнительство. Баян, аккордеон» /РГК Рахманинова/; 2015 г. – по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)» /Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/</p>	<p>общий – 47 лет по спец. 44 г.</p>
<p>ГОРБАЧЕВ Анатолий Николаевич</p>	<p>Высшее</p>	<p>преподаватель – концертмейстерский класс</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – баян, квалификация – преподаватель. 1970 г. – Харьковский институт искусств</p>	<p>Областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства</p>	<p>общ. – 51 г. по спец. – 51 г.</p>

					<p>- мастер-класс профессора Российской академии музыки им. Гнесиных В.А. Семенова Р по специальности «Народные инструменты», 2013 г.</p> <p>28 марта 2016г Облкурсы – повышение квалификации</p>	
ИВАНЧЕЙ Михаил Васильевич	Высшее	преподаватель – педагогическая работа, изучение репертуара ДМШ	преподаватель	специальность – народные инструменты (аккордеон), квалификация – концертный исполнитель, преподаватель. 1975 г. – Таганрогский госуд. педагогический институт	<p>РГК Рахманинова - по программе «Народные инструменты: баян, аккордеон», 2013 г. мастер класс Семенова В.А., народного артиста России, профессора Российской Академии музыки им.Гнесиных по специальности «Народные инструмента», 2013 г.</p> <p>мастер-класс нар.артиста РФ Склярова ВА, заслуж.артиста РФ Шишкина ЮВ, заслуж.артиста Украины Мурза ВА. по специальности «Народные инструменты», 2015</p>	общий – 42 г. по спец. – 42 г.

					г. апрель 2016г. – повышение квалификации в РГК им.Рахманинова по программе «Народные инструменты» аккордеон 36 уч.ч.	
КОЛЕСНИКОВ Александр Владимирович	Высшее	преподаватель – инструментовка, чтение оркестровых партитур	преподаватель	специальность – баян, квалификация – преподаватель. 1975 г. - Ростовский госуд. музыкально- педагогический институт	<p>мастер-класс по специальности «Народные инструменты» Семенова ВА., народного артиста РФ, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных, 2013г</p> <p>мастер-класс по специальности «Народные инструменты» Сидорова ЮА., заслуженного артиста РФ, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных, 2014 г. мастер-класс народного артиста РФ Склярова АВ, заслуж.артиста РФ Шишкина ЮВ, заслуж.артиста Украины Мурзы ВА. По специальности народного инструменты, 2015 г. 2016г Облкурсы</p> <p>март 2017г. – повышение</p>	общий – 43 г. по спец. – 43 г.

					квалификации в РГК им.Рахманинова по программе «Народные инструменты»	
КОЛОНТАЕВ Александр Петрович	Высшее	преподаватель – специальность, ансамбль, педагогическая работа	преподаватель	специальность – балалайка, квалификация – преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1975 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК Рахманинова: по программе «Народные инструменты», балалайка», 2013 г. РГК Рахманинова: по программе «Народные инструменты: балалайка» – март 2016 г	общий – 46 л. по спец. – 46 л.
КОЛОСОВ Владимир Николаевич	Высшее	преподаватель – дирижирование, инструментовка, чтение оркестровых партитур	преподаватель	специальность – баян, квалификация – преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов, концертный исполнитель. 1973 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК – аттестац. лист апрель 2016г. – повышение квалификации в РГК им.Рахманинова по программе «Народные инструменты» баян 36 уч.ч.	общий – 43 г. по спец. – 43 г.
КОЧИН Сергей Николаевич	Высшее	преподаватель – специальность, концертмейстерский класс, концертмейстер на СХНП	преподаватель, концертмейстер	специальность – баян, квалификация – концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель 1994 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» /современные	общий – 25 лг. по спец. – 20 л.

					технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения/, 2015 г.	
ЛАПТЕВА Ольга Николаевна	Высшее	преподаватель – дирижирование, изучение родственных инструментов	преподаватель	специальность – инструментальное исполнительство (домра), квалификация – концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель по специальности	2015 г. - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе « профессиональное и педагогическое мастерство преподавателя музыкального вуза» /РГК им. С.В. Рахманинова/	общий – 17 л. по спец. – 9 л.
ЛИХАЧЕВ Юрий Григорьевич	Высшее	преподаватель – специальность, концертмейстерский класс, ансамбль	преподаватель	специальность – инструментальное исполнительство (гитара), квалификация – преподаватель. 1995 г. – Краснодарская государ. Академия культуры; специальность – инструментальное исполнительство, квалификация – преподаватель 1998 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства – по программе «Актуальные вопросы совершенствования учебного процесса в классе струнных инструментов в детской школе искусств», 2015	общий – 37 л. по спец. – 32 г.
ЛИХАЧЕВА Анна Юрьевна	Высшее	преподаватель – специальность, концертмейстерский класс, ансамбль	преподаватель	специальность – музыкально-инструментальное искусство (гитара), квалификация – артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, преподаватель. 2015 г. -	Закончила обучение В 2015г.- РГК им.Рахманинова	общий – 8 л. по спец. – 8 л.

				Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова		
МАШИНА Ольга Алексеевна	Высшее	преподаватель – дирижирование, инструментовка, чтение оркестровых партитур. изучение родственных инструментов	преподаватель	специальность – баян, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1983 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК им. С.В. Рахманинова – по программе «Дирижирование оркестром русских народных инструментов», 2013 г. 28 марта 2016г Облкурсы – повышение квалификации /	общий – 34 г. по спец. – 33 г.
САВЧЕНКО Владимир Кириллович	Высшее	преподаватель – педагогическая работа, изучение репертуара ДМШ	преподаватель	специальность – домра, дирижер оркестра народных инструментов, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1971г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК им. С.В. Рахманинова - по программе «Народные инструменты: домра», 2013 г. Прошел курсы повышения квалификации в РГК Рахманинова: по программе «Народные инструменты: домра» – март 2016 г	общий – 49 л. по спец. – 49 л.
СЕРЁГИНА Елизавета Евгеньевна	Высшее	преподаватель – специальность, ансамбль, концертмейстерский класс	преподаватель, концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (гитара), квалификация – артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель. 2004 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профессионального образования «Теория и методика начального и среднего	общий – 9 л. по спец. 7 л.

					<p>профессионального образования» - Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения/, 2015 г.</p>	
<p>СОБОЛЕВ Константин Николаевич</p>	<p>Высшее</p>	<p>преподаватель – методика преподавания игры на инструменте, педагогическая работа, изучение репертуара ДИШ</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – народные инструменты (баян), квалификация – преподаватель специальных дисциплин. 1969 г. – Одесская госуд. консерватория им. АВ. Неждановой</p>	<p>мастер класс народного артиста РФ Склярова АВ, заслуж. артиста РФ Шишкина ЮВ, заслуж. артиста Украины Мурзы ВА. По специальности «Народные инструменты», 2015</p> <p>стажировка в рамках мастер-класса В.А. Семенова, заслуженного артиста России, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных (в объеме 24 час), 12-15 декабря 2015 г.</p> <p>ГБОУ ДПО (ПК) РО «Областные курсы повышения квалификации работников</p>	<p>общий - 58 л. по спец. -56 л.</p>

					культуры и искусства» Министерства культуры Ростовской области – повышение квалификации по программе «Современные проблемы исполнительства на клавишных народных инструментах в образовательных учреждениях культуры и искусства» (в объём 32 час.), 2016 г.	
ТОПОРОВ Михаил Борисович	Высшее	преподаватель – история исполнительства, педагогическая работа, методика работы с аккомпанементом	преподаватель	специальность – баян, квалификация – преподаватель. 1975 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	<p>мастер-класс народного артиста России профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Семенова ВА. по специальности «Народные инструменты», 2013 г.,</p> <p>мастер-класс заслуж. артиста РФ, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Сидорова ЮА. по специальности «Народные инструменты», классы 2014 г.</p>	общий – 43 г. по спец. – 43 г.

					<p>Облкурсы повышение квалификации работников культуры и искусства – по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон), 2015 г мастер-класс народного артиста РФ Склярова А.В., заслуж.артиста РФ Шишкина Ю.В., заслуж.артиста Украины Мурзы В.В. по специальности «Народные инструменты», 2015 г.</p> <p>ГБОУ ДПО (ПК) РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Министерства культуры Ростовской области – повышение квалификации по программе «Современные проблемы</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					исполнительства на клавишных народных инструментах в образовательных учреждениях культуры и искусства» (в объём 32 час.), 2016 г.	
УШЕНИНА Татьяна Ивановна	Высшее	преподаватель – дирижирование, инструментовка, чтение оркестровых партитур	преподаватель	специальность – баян, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1979 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	<p>мастер-класс Семенова ВА, народного артиста России, профессора Российской Академии музыки им. Гнесиных по специальности «Народные инструменты», 2013</p> <p>мастер-класс Сидорова ЮА, заслуженного артиста РФ, профессора Российской Академии музыки им. Гнесиных по специальности «Народные инструменты», 2014</p> <p>мастер-класс народного артиста РФ Склярва АВ, заслуж. артиста РФ Шишкина ЮВ, заслуж. артиста Украины Мурзы ВА. По специальности «народные инструменты», 2015</p> <p>апрель 2016г. –</p>	общий – 38 л. по спец. – 38 л.

					повышение квалификации в РГК им.Рахманинова по программе «Народные инструменты» баян 36 уч.ч.	
ХЛОБЫСТИН Анатолий Константинович	Высшее	преподаватель – специальность, концертмейстерский класс, ансамбль	преподаватель	специальность – домра, квалификации – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов 1974 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	Краснодарский государственный университет культуры и искусств - профессиональная переподготовка «Музыкально-инструментальное искусство. Методика преподавания, специального инструмента (гитара)», 2014 г. РГК Рахманинова: по программе «Народные инструменты: домра, гитара» – март 2016 г	общий – 45 л. по спец. 45 л.
ШИШКИНА Галина Петровна	Высшее	преподаватель – специальность, концертмейстерский класс, ансамбль	преподаватель	специальность – домра, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. 1991 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	РГК Рахманинова: по программе «Народные инструменты: домра» – март 2016 г	общий – 29 л. по спец. – 29 л.
Шишкин Юрий Васильевич	высшее	преподаватель (с) – специальность, ансамбль	преподаватель (с)	специальность – баян, квалификация – концертный исполнитель, дирижер оркестра, преподаватель. 1989 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогич. Институт	1990-1992 гг. – ассистентура-стажировка /Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных/	общий – 27 л. по спец – 2 г.

ОТДЕЛЕНИЕ АКАДЕМИЧЕСКОГО ПЕНИЯ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
<p>АРИСТОВА Ольга Петровна</p>	<p>Высшее</p>	<p>1997-2006 преподаватель Донского педагогического колледжа.</p> <p>2007- Ростовский колледж искусств, преподаватель специальных дисциплин на ВО</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – вокальное искусство (академическое пение), квалификация – концертно-камерный певец, преподаватель. 2010 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по проблеме «Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014 г.</p> <p>18 ноября 2016г. ГБОУ ДПО (ПК) РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Министерства</p>	<p>общ. – 29 л. по спец. – 29 л.</p>

					культуры Ростовской области – повышение квалификации «Академ. вокал»	
БЕЛОУСОВА Людмила Владимировна	Высшее	1991-98 – ДШИ №9 им Артамонова 1998-99 – солистка Ростовской областной филармонии 2005-2010 – ДШИ №7 ДШИ им. Балаева 2010 - Ростовский колледж искусств, преподаватель	преподаватель	специальность – вокальное искусство (академическое пение), квалификация – оперный и концертный певец, преподаватель. 1998 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	март 2016г курсы повышения квалификации РГК Рахманинова - по программе «Вокальное искусство. Пение Академическое»	общ. – 25 л. по спец. – 23 г.
БУКИНА Лидия Юрьевна	Высшее	1998 – ЦДО Октябрьского района, преподаватель 1999- преподаватель Ростовского колледжа искусств 2002-2012 – руководитель вокального ансамбля при РЮИ МВД РФ 2004-2009 – руководитель вокальной студии ПИ ЮФУ 2006-2013 – муниципальный хор г. Новочеркаска, артистка хора	концертмейстер	специальность – дирижирование академическим хором, квалификация – хормейстер, преподаватель. 2002 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	март 2016г курсы повышения квалификации РГК Рахманинова - по программе «Вокальное искусство. Пение Академическое»	общий – 21 г. по спец. 20 л.
БУТЕНКО Ирина Петровна	Высшее	1979-84 – солистка Мурманской областной филармонии 1984 - Ростовский колледж искусств, преподаватель 2011-2013 – Ростовская государственная консерватория им. С.В.	преподаватель	специальность – сольное пение, квалификация – оперная, концертно- камерная певица, преподаватель. 1979 г. - Ростовский госуд. музыкально- педагогический институт	2014 г. –по дополнительной профессиональной программе «Вокальное искусство. Академическое пение» /РГК Рахманинова/	общ. – 34 г. по спец. – 29 л.

		Рахманинова, преподаватель		1979 г. - Ростовский госуд. музыкально- педагогический институт	18 ноября 2016г. ГБОУ ДПО (ПК) РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Министерства культуры Ростовской области – повышение квалификации «Академ. вокал»	
ГОРДЕЕВ Олег Владимирович	Высшее	1.9.2003 – преподаватель Ростовского колледжа искусств 1.09.2003 – концертмейстер ростовского колледжа искусств.	преподаватель, концертмейстер	специальность – вокальное искусство (академическое пение), квалификация – оперный и концертный певец, преподаватель. 1999 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профес. образования» по проблеме «Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014 г. 18 ноября 2016г. ГБОУ ДПО (ПК)	общ. – 29 л. по спец. – 17 л.

					РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Министерства культуры Ростовской области – повышение квалификации «Академ. вокал»	
КИРИЛЛОВА Мария Кирилловна	Высшее	2000-2005 – саратовский государственный академический театр оперы и балета им. Чернышевского – артистка хора 2005-2010 – Ростовский колледж культуры, преподаватель вокала 2010 – Ростовский колледж искусств, преподаватель	преподаватель, концертмейстер	квалификация – концертно-камерный певец, преподаватель. 1998 г. – Саратовская госуд. консерватория им. Л.В. Собинова	РГК Рахманинова – повышение квалификации по программе «Академическое пение», 2013 г. март 2016г курсы повышения квалификации РГК Рахманинова - по программе «Вокальное искусство. Пение Академическое»	общий 17 л. по спец. – 12 л.
ЛЫСЕНКО Анна Сергеевна	Высшее	01.09.1997г. – ДМШ им. М.И. Глинки г. Ростова-на-Дону – преподаватель по классу хора 26.08. 2000г – Ростовский музыкальный театр – артистка хора 26.08.2008г – ДМШ №10 им. С.С. Прокофьева – преподаватель 2006-2009 – солистка Ростовской областной филармонии 08.09.2010г. – ростовский колледж	преподаватель, концертмейстер	специальность – вокальное искусство (по видам вокального искусства), квалификация – оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель. 2008 г. – Саратовская госуд. консерватория им. ЛВ. Собинова	РГК Рахманинова–по программе «Академическое пение», 2013 г. Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства" - по актуальным вопросам педагогической деятельности в процессе обучения вокально-хоровым	общий – 14 л. по спец. – 12 л.

		искусств – преподаватель на отделении «Пение академическое» и концертмейстер на отделении «Инструменты народного оркестра» 25. 02.2015- преподаватель высшей категории.			предметам учащихся , 2014г 18 ноября 2016г. ГБОУ ДПО (ПК) РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Министерства культуры Ростовской области – повышение квалификации «Академ. вокал»	
МИРОНЕНКО Валентина Михайловна	Высшее	1980 – Преподаватель Ростовского колледжа искусств	Преподаватель	специальность – сольное пение, квалификация – оперный и концертный певец, преподаватель. 1980 г. – Саратовская госуд. консерватория им. ЛВ. Собинова	РГК Рахманинова– повышение квалификации по программе «Академическое пение» , 2013 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Академическое пение» (16 часов), 2016 г.	общий – 39 л. по спец. 31 г.
МОРОЗОВА Елена Анатольевна	Высшее	1993- солистка Ростовского	преподаватель (с)	специальность – пение квалификация – оперный и	повышение	общий – 32 г. по спец. - 9 л.

		музыкального театра 1.09.2008 – Ростовский колледж искусств, преподаватель		концертный певец, преподаватель. 1994 г. – Саратовская госуд. консерватория им. ЛВ. Собиновой	квалификации: 2013 г. – по программе «Академическое пение» /РГК Рахманинова/	
ПОНОМАРЕВА Юлия Олеговна	Высшее	1996-2006 – Ростовский музыкальный театр, артистка хора 2003-2015 – Ростовская государственная консерватория, концертмейстер-иллюстратор 2008- Ростовский колледж искусств, концертмейстер 2009-Ростовский колледж искусств, преподаватель	преподаватель, концертмейстер	специальность – вокальное искусство (академическое пение), квалификация – оперный певец, исполнитель. 2003 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования – по программе доп.профес. образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» - Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соотв.и с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г.	общий – 22 г. по спец. 9 л.
РОМАНЕНКО Ольга Викторовна	Высшее	2000-2001 Ростовская государственная консерватория, иллюстратор 2001-2011- солистка Ростовского музыкального театра, 2011- Ростовский колледж искусств, преподаватель	Преподаватель	специальность – вокальное искусство (академическое пение), квалификация – оперный и концертно-камерный певец, преподаватель. 1999 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	2015 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» - Современные технологии обеспечения качества профессионального	общий – 14 л. по спец. – 7 л.

					образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/	
ХАЧИКОВА Лариса Владимировна	Высшее	Тагангогский педагогический институт, кафедра музыкального образования Донской педагогический колледж	Преподаватель	специальность – сольное пение, квалификация – преподаватель, оперная и концертная певица. 1985 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2014 г. –по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/	общий – 33 г. по спец. – 20 л.

ОТДЕЛЕНИЕ СОЛЬНОГО НАРОДНОГО ПЕНИЯ

	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
--	---------------------------	-------------	--	---	--	---

ФИО						
БАБКОВА Наталья Алексеевна	Высшее	преподаватель цикла специальных дисциплин на СХНП	преподаватель	специальность – хоровое дирижирование, квалификация – руководитель народных хоров, преподаватель, методист по народному творчеству. 1977 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2014 г. –по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/ 20 марта 2017 г. – по программе «Сольное народное пение» /РГК Рахманинова/	общ. – 42 г. по спец. – 42 г.
БОГУШЕВ Александр Николаевич	Высшее	концертмейстер, солист фольклорного ансамбля «Солнцеворот»	концертмейстер	специальность – народное художественное творчество, квалификация – художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель. 2001 г. - Санкт-Петербургский госуд. университет культуры и искусств	2015 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» - Современные технологии обеспечения качества профессионального	общий - 9 л. по спец – 7 л

					образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/	
ГРУДИЙ Людмила Николаевна	Высшее	преподаватель специальных дисциплин на СХНП, солистка ансамбля «Солнцеворот»	преподаватель	специальность – народное художественное творчество, квалификация – руководитель этнокультурного центра, преподаватель. 2009 г. - Санкт-Петербургский госуд. университет культуры и искусств	2015 г. – повышение квалификации по программе «Народное пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания и образования детей /Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства –по программе «Народное пение» февраль 2016г.	общий - 13 л. по спец. – 11 л.
ПОЛОВИНКА Григорий Павлович	Высшее	концертмейстер на СХНП, солист ансамбля «Вольный дон»	концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (баян), квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. 2006 г. - Ростовская госуд.	2014 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего	общий – 19 л по спец. – 5 л.

				консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова	профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/ 20 марта 2017 г. – по программе «Народные инструменты» /РГК Рахманинова/	
ФРАНЦУЗИЯ Лариса Борисовна	Высшее	преподаватель специальных дисциплин СХНП	преподаватель	специальность – хоровое дирижирование, квалификация – руководитель профессиональных самодельных хоров, преподаватель хоровых дисциплин, методист по русскому народному творчеству. 1982 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2015 г. – повышение квалификации по программе «Народное пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания и образования детей» /Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства/ Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства –по программе «Народное пение» февраль	общий – 40 л. по спец. 17 л.

					2016г.	
ХРИПКОВ Валерий Иванович	Высшее	концертмейстер на СХНП, концертмейстер РГК Рахманинова на отделение СНП	концертмейстер	специальность – баян, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель. 1977 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2013 г., 2015 г. – слушатель мастер-классов по специальности «Народные инструменты» /Областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства/ ГБОУ ДПО (ПК) РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Министерства культуры Ростовской области – повышение квалификации по программе «Современные проблемы исполнительства на клавишных народных инструментах в образовательных учреждениях культуры и искусства» (в объём 32 час.), 2016 г.	общий – 42 г. по спец. – 20 л.
ШАВИНА Елена Петровна	Высшее	преподаватель специальных дисциплин	преподаватель	специальность – дирижирование (народным хором), квалификация –	2015 г. – повышение квалификации по программе «Народное	общий 10 л.

		на СХНП		художественный руководитель народно-певческого коллектива, хормейстер, преподаватель. 2009 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания и образования детей) / Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/ Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства –по программе «Народное пение» февраль 2016г.	по спец. – 5 г.
--	--	---------	--	--	--	-----------------

ОТДЕЛЕНИЕ ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч. степень, уч. звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
БАЧЕРИКОВА Таисия Петровна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО, СНП	преподаватель	специальность - хоровое дирижирование, квалификации – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. 1976 г. – Саратовская госуд. консерватория им. Л.В. Собинова	ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в	общ. – 47 л. по спец. – 44 г.

					объеме 36 час.), 2016 г./	
БУСУРИНА Елена Викторовна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО	преподаватель, концертмейстер	специальность – дирижирование, квалификация – квалификация – дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель. 2004 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	стажировка в рамках мастер-классов профессора РГК (академии) Рахманинова, заслуж. деятеля искусств РФ Васильева ЮИ, 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016 г.	общий – 14 л. по спец. – 14 л.
КОКУРИНА Инна Петровна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО	преподаватель	специальность – культурно-просветительная работа, квалификация – культпросветработник, руководитель самодеятельного хорового коллектива (академического) 1990 г. – Краснодарский государственный институт культуры	стажировка в рамках мастер-классов профессора РГК (академии) Рахманинова, заслуж. деятеля искусств РФ Васильева ЮИ, 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская государственная	общий – 26 лг. по спец. – 22 г.

					консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016 г.	
КРАСНОСКУЛОВА Татьяна Алексеевна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО, СНП, ОАП	преподаватель	специальность – хоровое дирижирование, квалификация – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. 1966 г. – Харьковский институт искусств	РГК Рахманинова – по программе «Теоретические и методические основы образования современного хормейстера. Авторский курс профессора С.А. Тараканова», 2012 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016	общий – 52 г. по спец. 51 г.

					г.	
МАРЧЕНКО Вячеслав Леонидович	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО	преподаватель, концертмейстер	специальность – пение, квалификация – концертный певец, преподаватель. 1995 г. - Ростовская госуд. консерватория им. С.В. Рахманинова	2012 г. – повышение квалификации по программе «Теоретические и методические основы образования современного хормейстера. Авторский курс профессора С.А. Тараканова» ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016 г.	общий – 20 л. по спец. – 20 л.
МАРЧЕНКО Инна Витальевна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО	преподаватель	специальность – дирижирование академическим хором, квалификация – дирижер хора, преподаватель. 1994 г. - Ростовская госуд. консерватория им. С.В. Рахманинова	2012 г. – повышение квалификации по программе «Теоретические и методические основы образования современного хормейстера. Авторский курс профессора С.А. Тараканова» ФГБОУ ВО	общий – 23 г. по спец. – 23 г.

					«Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016 г.	
ТЕРЕНТЬЕВА Татьяна Вагановна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО, СНП	преподаватель	специальность – хоровое дирижирование, квалификация педагог, дирижер хора. 1969 г. – Госуд. музыкально-педагогический институт им. Гнесиных, Москва	РГК Рахманинова – по программе «Теоретические и методические основы образования современного хормейстера. Авторский курс профессора С.А. Тараканова», 2012 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016	общий – 50 л. по спец. – 48 л.

					г.	
ТРУБЧИНИНА Ирина Валентиновна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО, ОАП	преподаватель	специальность – дирижер хора, квалификации – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. 1988 г. - Ростовский госуд. музыкально- педагогический институт	2012 г. – повышение квалификации по программе «Хоровое дирижирование» /РГК Рахманинова/ ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016 г.	общий – 35 л. по спец. – 28 л.
ШЕХОВЦОВА Лариса Николаевна	Высшее	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин на ДХО, ОНИ	преподаватель	специальность – хоровое дирижирование, квалификация – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. 1971 г. – Харьковский институт искусств	2012 г. – по программе «Хоровое дирижирование» /РГК Рахманинова/ ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной	общий – 46 л. по спец. – 46 л.

					программе «Хоровое дирижирование» (в объеме 36 час.), 2016 г.	
--	--	--	--	--	---	--

ОТДЕЛЕНИЕ ТЕОРИИ МУЗЫКИ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
АГЕЕВА Юлия Кузьминична	Высшее, ученая степень «Кандидат искусствоведения» (1994 г., Российская академия музыки им. Гнесиных)	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ФО, СХНП	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация преподаватель, музыковед. 1985 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2015 г. –по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов»/ Обл.курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/	общий – 31 г. по спец. 25 л.
АХТЫРЕЦ Елена Анатольевна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, МИЭ, ОДИ	преподаватель	специальность – социально-культурная деятельность, квалификация -менеджер социально-культурной деятельности . 2009 г. – Санкт-Петербургский госуд. университет культуры и искусств; /Ростовское училище	2014 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по	общ. – 20 л. по спец. – 7 л.

				искусств- : специальность – музыкальное искусство эстрады, квалификация – преподаватель музыкально-теоретических дисциплин и общего фортепиано, руководитель творческого коллектива/	проблема: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/ повышение квалификации: 20.03.2017 г. – по программе «Теория музыки» /РГК Рахманинова/	
БОРОВИНСКАЯ Мария Николаевна	Высшее ученая степень «Кандидат искусствоведения» (2012 г., Ростовская государственная консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова)	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ОСИ, СХНП, ВО	преподаватель	специальность – композиция, квалификация – композитор, преподаватель. 1999 г. - Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова)	2015 г. –по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических дисциплин» /Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства/	общий – 18 л. по спец. 18 л.
ГАСЮК Анна Васильевна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ИНО, ДХО	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – преподаватель. 2003 г. - Ростовская госуд.		общий – 16 л. по спец. – 10 л.

				консерватория им. С.В. Рахманинова		
ГОВОРУХИНА Людмила Семеновна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ВО, ИНО, ДХО	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – преподаватель. 1972 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2014 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/ повышение квалификации: 20.03.2017 г. – по программе «Теория музыки» /РГК Рахманинова/	общий – 56 л. по спец. – 56 л.
ДОЛЯ Евгения Евсеевна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ДХО, ОНИ	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-исторических дисциплин, лектор. 1971 г. – Харьковский	2012 г. – повышение квалификации по программе «Теория музыки» /РГК им. Рахманинова/ РГК им. Рахманинова – по дополн. профес.	общий 48 л. по спец. 48 л.

				институт искусств	программе «Теория музыки. История музыки», 2016 г.	
ЕВСЮКОВА Юлия Александровна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ФО, ДХО	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – музыковед-критик, организатор музыкальной жизни, преподаватель. 2000 г. - Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова	2014 г. –по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/ повышение квалификации: 20.03.2017 г. – по программе «Теория музыки» /РГК Рахманинова/	общий – 19 л. по спец. – 18 л.
ИЩЕНКО Ирина Николаевна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ДХО	преподаватель	специальность - музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель. 1982 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2015 г. –и по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов»	общий – 35 л. по спец. – 35 л.

					/Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/	
КОНОПЛЁВА Елена Анатольевна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ДХО, ФО, ВО	преподаватель	специальность – музыковедение. квалификация – музыковед-организатор музыкальной жизни, преподаватель. 2001 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	2015 г. –по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов» /Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/	общий – 17 л. по спец. – 16 л.
МИНАСЯН Карина Суреновна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ДХО, ФО, ИНО, МИЭ, ОДИ	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель. 1991 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2015 г. – повышение квалификации по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов» /Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/	общий – 24 г. по спец. 7 л.
ПАВЛОВА Виолетта Ивановна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – музыковед-преподаватель музыкально-исторических	– повышение квалификации в РГК им.Рахманинова – по доп.профес.программе «Теория музыки.	общий – 53 г. по спец. – 53 г.

				и музыкально-теоретических дисциплин. 1964 г. – Белорусская государственная консерватория	История музыки», 2016 г	
ПЕТРОВА Алина Юрьевна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОДИ, МИЭ, ВО, ХО	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация - музыковед, преподаватель. 2012 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	2014 г – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/ повышение квалификации: 20.03.2017 г. – по программе «Теория музыки» /РГК Рахманинова/	общий – 7 л по спец. – 7 л
ПОЛУПАН Елена Владиславовна	Высшее Ученая степень «Кандидат искусствоведения» /2000 г. – РГК	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ОДИ, СХНП, ОСИ	преподаватель	специальность – музыковедение квалификация – музыковеда, исследователя, критика,	2015 г. – по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе	общий – 22 г. по спец. – 22 г.

	Рахманинова/			преподавателя. 1996 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	преподавания музыкально-теоретических предметов». / «Обл. курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/	
СВЕТЛИЧНЫЙ Антон Александрович	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, МИЭ, ФО, СХНП, ВО	преподаватель	специальность - композиция, квалификация – композитор, преподаватель. 2004 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. СВ. Рахманинова	2010 г. – повышение квалификации по программе «Методика преподавания теоретических дисциплин» /РГК им. Рахманинова/ 2011 г. – краткосрочное обучение в рамках I Международной академии молодых композиторов Московского ансамбля современной музыки в г. Чайковском по специальности «композиция» /МК РФ, АНО Центр новых музыкальных инициатив/ 2015 г. – повышение квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского по программе	общий – 13 л. по спец. – 13 л.

					«Расширенный звуковой мир современной музыки»	
СУМАРОКОВА Наталья Викторовна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ОТМ, ДХО	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель. 1983 г. – Астраханская госуд. консерватория	2015 г. – повышение квалификации по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов» /Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства/	общий – 39 л. по спец. – 32 г.
ЩЕРБАКОВА Вера Евгеньевна	Высшее Ученая степень «Кандидат искусствоведения» /1992 г. – Петербургская госуд. консерватория им. Р-Корсакова/	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на ФО, ОНИ, ВО, ДХО, СХНП	преподаватель	специальность – музыковедение, квалификация – преподаватель. Музыковед. 1976 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	2012 г. – повышение квалификации по программе «Теория музыки» /РГК им. Рахманинова/ РГК Рахманинова – по дополн. профес. программе «Теория музыки. История музыки», 2016 г.	общий – 42 г. по спец. – 42 г.
ЯКОВЛЕВА Инна Аведисовна	Высшее	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин на МИЭ, ВО	преподаватель	2010 г. – степень бакалавра филологии; 2012 г. – степень магистра филологии по направлению – филология / Южный Федеральный университет/ специальность – музыкальное и музыкально-прикладное	2011-2012 гг. – обучение по программе «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации (немец.яз.), переводчик в сфере соц.-политич. и общ. Тематики /Южный федеральный	общий 7 л. по спец. – 4 г.

				искусство, квалификация – магистр. 2014 г. – Ростовская госуд.консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	университет/ Обл. курсы повышения квалификации работников культуры и искусства– по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов», 2015 г.	
--	--	--	--	---	--	--

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
БЕНГУС Валерий Юрьевич	Высшее		преподаватель, концертмейстер	специальность – музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. 1972 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	Всероссийское педагогическое общество им. К.Орфа в Башкортостане - повышение квалификации на семинаре «Оркестр из ничего – доступные варианты коллективного музицирования с детьми», 2013 г. стажировка в рамках мастер-классов народного артиста РФ	общий – 39 л. по спец. – 9 л. (преп)

					<p>Бутмана ИМ., 2015 г. мастер-классы по Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015;</p> <p>мастер-классы Гроховского 2015</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Муз.искусство эстрады. Фортепиано» (в объеме 24 час.), 2016 г.</p>	
БЕЛОДЕД Ольга Георгиевна	Высшее		преподаватель, концертмейстер	специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер. 2000 г. - Ростовская госуд. консерватория им. СВ. Рахманинова	2014 г. –по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с	общ. – 21 г. по спец. – 21 г.

					<p>требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/</p> <p>20.03.2017г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по программе «Фортепиано»</p>	
ГРУНСКИЙ Борис Викторович	Высшее		преподаватель	<p>специальность – ударные инструменты, квалификация – солист оркестра, преподаватель. 1984 г. – Астраханская госуд. консерватория</p>	<p>2015 г. –по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/</p> <p>мастер-классы</p>	<p>общий – 52 г. по спец – 33 г.</p>

					<p>Генерального продюсера фестиваля «Дзаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015;</p> <p>мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015;</p> <p>мастер-классы Гроховского 2015</p>	
<p>ЗРЯДЧИКОВА Ольга Александровна</p>	<p>Высшее</p>		<p>преподаватель, концертмейстер</p>	<p>специальность - музыкальное образование, квалификация – учитель музыки. 2004 г. – Таганрогский госуд. педагогический институт</p>	<p>стажировка в рамках мастер-классов заведующего кафедрой инструментально-джазового исполнительства РАМ им. Гнесиных В.А. Гроховского, 2015 г.</p> <p>мастер-классы по Генерального продюсера фестиваля «Дзаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015;</p> <p>мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015;</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального</p>	<p>общий – 20 л. по спец. – 10 л.</p>

					образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г. /	
КРЫЖАНОВСКАЯ Ирина Михайловна	Высшее		преподаватель	специальность – музыкальное искусство эстрады, квалификация артист оркестра, ансамбля, руководитель творческого коллектива, преподаватель 1996 г. – Ростовское училище искусств, специальность – автоматика, телемеханика и связь на ж.д.транспорте, квалификация – инженер- электрик путей сообщения. 1988 г. - РИИЖТ	РГК им. Рахманинова – повышение квалификации: по программе «Музыкальное искусство эстрады», 2010 г.. по дополнительной профес. программе «Джазовое музицирование: современные методики обучения», 2014 г. мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015; мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015; мастер-классы Гроховского 2015 г. ФГБОУ ВО «Ростовская государственная	общий – 31 г. по спец. – 19 л.

					консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 20.03.2017 г.	
ЛУБЯНАЯ Елена Владимировна	Высшее ученая степень «Кандидат искусствоведения» (2014 г., Ростовская государственная консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова)		преподаватель, концертмейстер	специальность – музыкальное искусство эстрады (фортепиано), квалификация – артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. 2005 г. – Ростовская госуд. консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова	16 марта 2014г. аспирантура - Ростовская государственная консерватории им. С.В. Рахманинова мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015; мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015; мастер-классы Гроховского 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного	общий – 17 л. по спец. – 17 л.

					<p>профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 20.03.2017 г.</p>	
<p>ЛУЦЕНКО Евгений Викторович</p>	<p>Высшее</p>		<p>преподаватель</p>	<p>специальность – музыкальное искусство эстрады (гитара), квалификация – солист оркестра (ансамбля), преподаватель. 2001 г. - Ростовская госуд. консерватория им. С.В. Рахманинова</p>	<p>РГК Рахманинова – по программе «Музыкальное искусство эстрады. Гитара», 2012 г. стажировка в рамках мастер-классов нар.артиста РФ Бутмана ИМ., 2015</p> <p>мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015;</p> <p>мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015;</p> <p>мастер-классы Гроховского 2015</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального</p>	<p>общий – 29 л. по спец. 19 л.</p>

					образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г.	
ПЕДАН Елена Васильевна	Высшее		преподаватель	специальность - музыкальное искусство эстрады (фортепиано), квалификация – артист оркестра (ансамбля), дирижер эстрадного оркестра, преподаватель по специальности. 2003 г. – Ростовская. Гос.консерватория им. С.В. Рахманинова	стажировка в рамках мастер-классов заведующ.кафедрой инструментально- джазового исполнит. РАМ им.Гнесиных ВА. Гроховского, 2015 мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015; мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015; ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной	общий – 26 л. по спец. – 16 л.

					профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г.	
ПОПКОВА Ольга Ивановна	Высшее		преподаватель, концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солистка камерного ансамбля. 1987 г. – Харьковский институт искусств	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» - по программе дополню.проф. образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2015 г. мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015	общ. – 31 г. по спец. 29 л.
ПОПОВ Владимир Ильич	Высшее		преподаватель	специальность - оборудование и технология сварочного производства, квалификация – инженер-механик. 1961 г. –	стажировка в рамках мастер-классов народного артиста РФ ИМ. Бутмана, 2015 г. мастер-классы	общий – 55 л. по спец. – 34 г.

				<p>Ростовский-на-Дону институт сельскохозяйственного машиностроения.</p> <p>специальность – духовые и ударные инструменты, квалификация – артист оркестра, преподаватель самодеятельного духового оркестра, преподаватель музыкальной школы по классу кларнета, саксофона. 1983 г. – Ростовское училище искусств</p>	<p>Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015</p> <p>Обл. курсы повышения квалификации работников культуры и искусства по программе «Оркестровые духовые инструменты: современные проблемы исполнительства и педагогики», 2016 г.</p>	
<p>РАДИНСКАЯ Алла Сергеевна</p>	<p>Высшее</p>		<p>преподаватель</p>	<p>специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер.</p> <p>1974 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт</p>	<p>стажировка в рамках мастер-классов заведующего кафедрой инструментально-джазового исполнительства РАМ им. Гнесиных В.А. Гроховского, 2015 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования –</p>	<p>общий 48 л. по спец. – 48 л.</p>

					повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г.	
СИНГИНА Мария Александровна	Высшее		преподаватель	специальность – социально-культурная деятельность, квалификация – технолог социально-культурной деятельности, преподаватель. 2013 г. – Санкт-Петербургский госуд. университет культуры и искусств	2013г. законч.С-П Университет Культуры стажировка в рамках мастер-классов генерального продюсера межд. Фестиваля «Дзазаар» (Швейцария), 2015 г. мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015; мастер-классы Гроховского 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной	общий – 6 л. по спец. – 6 л.

					программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г.	
СИНЕЛЬНИКОВА Надежда Вячеславовна	Высшее		преподаватель	специальность – музыкальное искусство эстрады (вокал), квалификация – артист- солист ансамбля, руководитель творческого коллектива, преподаватель. 2008 г. - – Санкт- Петербургский госуд. университет культуры и искусств	РГК Рахманинова - профессиональная переподготовка: эстрадно-джазовое исполнительство и преподавание эстрадно-джазового пения, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель эстрадно-джазового пения , 2015 г мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015; мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015; мастер-классы Гроховского 2015	общий – 20 л. по спец. – 20 л.
ТЕРАЦУЯН Адам Мартынович	Высшее ученое звание доцент по кафедре эстрадно- джазовой музыки (2006 г.)		преподаватель	специальность – контрабас, квалификация – концертный исполнитель, солист оркестра (ансамбля), преподаватель. 1987 г. - Ростовский госуд. музыкально- педагогический институт	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования– по программе дополнительного	общий 38 л. по спец. – 23 г.

					<p>профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения», 2014</p> <p>продюсера фестиваля «Дзаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015;</p> <p>мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015;</p> <p>мастер-классы Гроховского 2015</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г.	
ТЮРИН Леонид Дмитриевич	Высшее		преподаватель	специальность - контрабас, квалификация – артист оркестра, преподаватель. 1965 г. – Саратовская госуд. консерватория им. ЛВ. Собинова	стажировка в рамках мастер-классов народного артиста РФ Бутмана И.М., 2015 г. мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзазаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г.	общий – 51 г. по спец. – 40 л.
ФИЛИППОВ Павел Сергеевич	Высшее		преподаватель	специальность- музыкальное искусство эстрады, квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. 2005 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия)	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования–по программе	общий – 16 л. по спец. – 7 л.

				им. С.В. Рахманинова	<p>дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения» 2014</p> <p>мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Джаз» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015 ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации 20.03.2017 г.</p>	
ЯКИМОВИЧ Клавдия Викторовна	Высшее		преподаватель, концертмейстер	<p>специальность – музыкальное искусство эстрады (фортепиано), квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля. 2007 г. - Ростовская госуд. консерватория (академия)</p>	<p>РГК Рахманинова - повышение квалификации: по программе «Музыкальное искусство эстрады. Фортепиано», 2013 г. по программе «Джазовое</p>	общий – 15 л по спец. – 15 л.

				им. С.В. Рахманинова	<p>муниципирование: современные методики обучения», 2014 г.</p> <p>мастер-классы Генерального продюсера фестиваля «Дзаар» Фрица К. Ренольда (Швейцария) с 24-го по 30-ое декабря 2015; мастер-классы И.Бутмана декабрь 2015;</p> <p>мастер-классы Гроховского 2015</p> <p>ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное искусство эстрады» (в объеме 24 час.), 2016 г.</p>	
--	--	--	--	----------------------	--	--

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
<p>БЕЛОДЕД Нина Михайловна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель русского яз. и литературы на всех отд. колледжа .</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – русский язык и литература, квалификация – филолог, преподаватель русского языка и литературы. 1973 г. – Ростовский государственный университет им. Трудового красного знамени</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине русский язык и литература 13.02.2016 г.;</p> <p>Прошла повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки</p>	<p>общ. – 44 г. по спец. – 44 г.</p>

					<p>работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине русский язык и литература и ФГОС ООО по дисциплине русский язык и литература</p>	
<p>БЕЛЯЕВА Екатерина Евгеньевна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель основ права на всех отделениях колледжа</p>		<p>Бакалавр юриспруденции Южно-российский гуманитарный институт 2007 г.</p>	<p>Облкурсы повышения квалификации работников культуры и искусства– по актуальным вопросам совершенствования юридической и кадровой практики в деятельности государственных учреждений культуры, 2012 г.</p> <p>Прошла повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп.</p>	<p>общий – 13 л по спец. – 9 л</p>

					<p>профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине - правовые основы профессиональной деятельности</p>	
<p>ПОПОВА Инна Николаевна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель математики на отделении «Искусство балета»</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – математика, квалификация – математик, преподаватель. 1986 г. – Ростовский госуд. университет им. М.А. Суслова</p>	<p>Институт информационных технологий «АйТи»/ – повышение квалификации по программе «Использование ЭОР в процессе обучения в основной школе по математике, 2012 г. 2015 г. , Фоксфорд (Москва) – сертификат об окончании курса «Математика. Подготовка учащихся к ЕГЭ и вузовским олимпиадам» (72 уч.ч.)</p> <p>Повышение квалификации Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования</p>	

					«Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине математика 13.02.2016 г.;	
ЗАЙОНЧКОВСКАЯ Вера Ивановна	Высшее	Преподаватель истории, обществознания, психологии общения, основ духовно-нравственной культуры на всех отделениях колледжа.	преподаватель	специальность – история, квалификация – учитель истории и обществознания средней школы. 1971 г. – Иркутский госуд. педагогический институт	РГК Рахманинова – по программе «Преподавание социально-гуманитарных дисциплин для музыкантов», 2013 г. Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине история 13.02.2016 г.;	общий – 55 л. по спец. 31 г.

					<p>Прошла повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. проф. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО и ФГОС СПО по преподаваемой дисциплине - история, обществоведение, психология общения</p>	
<p>КАЗАЗЯН Жанна Ашотовна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель английского языка на отд. «Искусство балета» и немецкого языка на всех отд. колледжа</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – теория и методика преподавания иностранных языков и культур, квалификация – лингвист, преподаватель (английский, немецкий языки). 2009 г. – Южный Федеральный университет</p>	<p>2015 г. – аспирант 4 года обучения – Южный Федеральный университет Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика</p>	

					<p>профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине, английский и немецкий язык 13.02.2016 г.;</p> <p>Прошла повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине, английский и немецкий язык</p>	
<p>МЕТЕЛЬСКАЯ Ольга Асвадуровна</p>	Высшее	Преподаватель истории, философии на всех отделениях колледжа	преподаватель	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки	общий- 43 г. по спец. – 43 г.

				<p>(Ростовский гос.музыкально-педагогический институт, 1979 г.)</p> <p>специальность –история, квалификация – историк, преподаватель истории и социально-политический дисциплин (Ростовский гос.университет – 1993 г.)</p>	<p>работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по преподаваемой дисциплине - история 13.02.2016 г.;</p> <p>Проходит повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по преподаваемой дисциплине - история</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>НЕСТЕРОВА Анастасия Святославовна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель литературы и русского языка на всех отделениях колледжа</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – филология, квалификация магистр филологии. 2010 г. – Южный Федеральный университет</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине - русский язык и литература 13.02.2016 г.;</p> <p>Проходит повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме:</p>	<p>общий – 07 лет. По спец. – 07 л.</p>
---	---------------	--	----------------------	---	--	---

					Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине, русский язык и литература	
СПИВАК Александр Насонович		Преподаватель информатики на всех отделениях колледжа				
СОКОЛОВА Людмила Григорьевна	Высшее	Преподаватель ИМК, истории изобразительного искусства на всех отд. колледжа	преподаватель			
СЕРГЕЕВ Михаил Иванович	Высшее	Преподаватель физической культуры на всех отделениях колледжа	преподаватель	специальность – физическое воспитание, квалификация – учитель физического воспитания средней школы. 1971 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования – по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, 2015 г.	Ростовский институт

					<p>повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине, физическая культура 13.02.2016 г.;</p> <p>Проходит повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине - физическая культура</p>	
<p>ТКАЧЕНКО Ирина Константиновна</p>	<p>Высшее</p>	<p>Преподаватель английского языка на всех отделениях колледжа</p>	<p>преподаватель</p>	<p>специальность – английский язык и литература, квалификация – филолог, преподаватель английского языка и литературы. 1980 г. – Харьковский госуд. университет им. Горького</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине, английский язык 13.02.2016 г.;</p> <p>Проходит повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования</p>	<p>общий – 37 л. по спец. – 33 г.</p>

					«Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине, - английский	
ШПАК Зоя Николаевна	Высшее	Преподаватель химии, биологии, географии на отд. «Искусство балета»	преподаватель	направление – естественнонаучное образование (профиль подготовки «Биология»), степень бакалавра естественнонаучного образования . 2012 г. – Южный Федеральный университет	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине - химия, биология, география 13.02.2016 г. ; Прошла повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте повышения квалификации и	общий – 3 г. по спец. – 3 г.

					<p>профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине - естествознание, география</p>	
ФЛЕККЕЛЬ Алла Моисеевна	Высшее	Преподаватель педагогики и психологии, французского языка на всех отделениях колледжа	преподаватель	<p>специальность - французский язык, русский язык и литература, квалификация – учитель французского языка, русского языка и литературы средней школы. 1960 г. - Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт</p>	<p>РГК Рахманинова - по программе «Педагогика. Психология музыкальной деятельности» -2013г г. Апрель 2016г. повышение квалификации в РГК Рахманинова - по программе «Педагогика. Психология музыкальной деятельности»</p>	<p>общий – 57 л. по спец. – 57 л.</p>
ЯКОВЛЕВ Владимир Александрович	Высшее	Преподаватель ОБЖ, БЖД и физики на всех отд. колледжа	преподаватель	<p>специальность – командно-штабная оперативно-тактическая», квалификация – офицер с высшим военным образованием /Военная орденов Ленина, Октябрьской Революции и</p>	<p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе</p>	<p>общий – 14 л. по спец. – 14 л.</p>

				<p>Суворова академия им. Д.Д. Дзержинского, 1983 г./, специальность – автоматизированные системы управления и контроля, квалификация – военный инженер по электронике /Ростовское высшее командно-инженерное училище им. Главного маршала артиллерии Неделина М.И., 1972 г./</p>	<p>дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: Методика организации учебного процесса и практики в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, 2014</p> <p>Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по дисциплине – физика, ОБЖ 13.02.2016 г.;</p> <p>Прошел повышение квалификации согласно договору 151/41 от 10.02.2016г.. в Ростовском институте</p>	
--	--	--	--	---	---	--

					<p>повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС СПО по дисциплине - физика, ОБЖ</p>	
--	--	--	--	--	--	--

ИСКУССТВО БАЛЕТА

ФИО	Образование, квалификация	Опыт работы	Должность(ти), препод. Дисциплины, уч.степень, уч.звание	Наименование подготовки(если есть),и (или)специальности	Данные о повышении квалификации (или)проф.подготовки (при наличии)	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
ГРИГОРЯН Марине Сережаевна	Высшее	преподаватель классического танца, тренаж классического танца, исполнительская практика	преподаватель	специальность – преподаватель, артист танцевального коллектива, степень бакалавра преподаватель танцевального коллектива. 2007 г. – Ереванский университет культуры	Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего	общий – 31 г л. по спец. – 3 г.

					профессионального образования» по проблеме: современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, 2015 г.	
КАЗАНЦЕВА Елена Юрьевна	Высшее	концертмейстер	концертмейстер	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 1981 г. – Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт	ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» Центр дополнительного профессионального образования – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерское мастерство» (в объеме 36 час.), 2016 г.	общий – 33 г. по спец. – 29 л.
КРАВЧЕНКО Людмила Федоровна	Высшее	преподаватель классического танца, народно-характерного танца, тренаж классического танца, гимнастика, исполнительская практика	преподаватель	специальность – режиссура балета, квалификация – балетмейстер-педагог. 1973 г. – Ленинградский госуд.институт культуры им. Н.К. Крупской	С-Петербург.университет культуры и искусства – по теме «Школа-ВУЗ-Театр» - методология хореографии в системе обучения и сценической практике».2004г Академия	общий – 47 л. по спец. – 43 г.

					<p>переподготовки работников искусства, культуры и туризма – по программе «Традиции и современность в методике преподавания классического и народного танца», 2006 г. Сентябрь 2015г. повышение квалификации Образовательный центр «Сириус» г.Сочи. Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе доп. профес. образования «Теория и методика профессионального образования» по проблеме: Проектирование содержания деятельности преподавателя в контексте требований ФГОС ООО по преподаваемой дисциплине 13.02.2016 г.;</p>	
КОЛОДИЙ Алина Максимовна	Высшее	преподаватель - история театра, история	преподаватель	специальность – культурология,		общий – 2 г. по спец. – 2 г.

		хореографического искусства, анализ спектаклей классического наследия		квалификация – культуролог. 2015 г. – Южный Федеральный университет		
ФИЛИНА Наталья Григорьевна	Высшее	преподаватель классического танца, тренаж классического танца, гимнастика, исполнительская практика, ритмика	преподаватель	специальность – хореографическое искусство, квалификация – преподаватель хореографических дисциплин. 2001 г. – Санкт-Петербургский госуд. университет культуры и искусств	Московская государственная академия хореографии – по доп. профес. программе «Методика преподавания классического танца», 2015 г. Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, 2015 г. Сентябрь 2015г. повышение квалификации Образовательный	общий – 14 л. по спец. – 5 л.

					центр «Сириус» г.Сочи.	
БАГАУТДИНОВ Равиль Гаптероуфович	Высшее	преподаватель (с) классического танца	преподаватель (с)	специальность – педагогика хореографии, квалификация – педагог-репетитор балета, преподаватель хореографических дисциплин. 1996 г. – Академия Русского балета им. АЯ. Вагановой		общий – 35 л. по спец. -4 г.
БЫКОВА Ольга Евгеньевна	Высшее	преподаватель (с) классического танца	преподаватель (с)	специальность – народное художественное творчество, квалификация – художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель. 2010 г. – Челябинский госуд. педагогический университет	2015 г. – повышение квалификации по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения»	общий – 13 л. по спец. -7 л.
ВЯХИРЕВА Юлия Николаевна	среднее профессиональное	преподаватель (с) исполнительская практика, классический танец	преподаватель (с)	специальность – хореографическое искусство, квалификация – артистка балета. 1997 г. – Воронежское хореографическое училище	2015 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: современные	общий – 21 г. по спец. – 10л..

					технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/	
ЗАГРЕТДИНОВ Альберт Ринатович	Высшее	преподаватель (с) дуэтно-классического танца, сценический репертуар	преподаватель (с)	специальность – социально-культурная деятельность, квалификация – менеджер социально-культурной деятельности. 2010 г. – С/Петербургский госуд. университет культуры и искусства. специальность – хореографическое искусство, квалификация – артист балета. 2002 г. – Башкирское хореографическое училище им. Р.Нуреева		общий – 16 л. по спец. – 9 л.
ИЛЬИН Антон Сергеевич	среднее профессиональное	преподаватель (с) сценическая практика	преподаватель (с)	специальность – хореографическое искусство, квалификация – артист балета. 2009 г. – Ростовский колледж искусств	обучается в Челябинском государственном педагогическом университете	общий – 7 л. по спец. - 4 г.
МИСЛЕР Елизавета Петровна	Высшее	преподаватель (с) классического танца, тренаж классического танца, исполнительская практика	преподаватель (с)	специальность- социально-культурная деятельность, квалификация – постановщик культурно-досуговых программ. 2014 г. – с/Петербургский	2015 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория	общий – 22 г. по спец. – 8 л.

				<p>госуд. университет культуры и искусств.</p> <p>специальность – хореографическое искусство, квалификация – артист балета, педагог школы искусств. 1996 г. – Ростовское училище культуры</p>	<p>и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/</p>	
ОЛЬХОВСКИЙ Степан Васильевич	Высшее	преподаватель (с) грим и актерское мастерство	преподаватель (с)	<p>специальность – народное художественное творчество, квалификация – художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель. 2010 г. - Краснодарский госуд. университет культуры и искусств</p>		<p>общий – 17 л. по спец. – 9 л.</p>
УШАКОВ Константин Викторович	Высшее	преподаватель (с) актерское мастерство	преподаватель (с)	<p>специальность – народное художественное творчество, квалификация – художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель. 2014 г. – Чебыбинский госуд. педагогический университет.</p>		<p>общий - 11 л. по спец. -3 г.</p>

				специальность – хореографическое искусство, квалификация – артист балета. 2000 г. – Пермское госуд. ордена Знак Почета хореографическое училище		
ХАМИТОВ Ришат Рамилевич	Высшее	преподаватель (с) народно-характерный танец, учебная практика	преподаватель (с)	специальность- народное художественное творчество, квалификация – художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель 2011 г. – Челябинский госуд. педагогический университет . специальность – хореографическое искусство, квалификация – артист балета. 2002 г. - Башкирское хореографическое училище им. Р.уреева	2015 г. – повышение квалификации по дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме «Современные технологии обеспечения качества профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения»	общий – 15 л. по спец. – 8 л.
ЩЕРБИНА Наталья Викторовна	Высшее	преподаватель (с) классического танца, тренаж классического танца, исполнительская практика	преподаватель (с)	специальность – педагогика хореографии, квалификация – педагог-хореограф. 2006 г. – НОУ Институт русского театра, г. Москва	2015 г. – повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Теория и методика начального и среднего профессионального образования» по проблеме: современные технологии обеспечения качества профессионального образования в	общий – 7 л. по спец. – 6 г.

					соответствии с требованиями ФГОС нового поколения /Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования/	
ГОНЧАРОВА Ольга Сергеевна	среднее профессиональное	концертмейстер (с)	концертмейстер (с)	специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер		общий – 46 л. по спец. – 14 л.
САВЧЕНКОВА Татьяна Викторовна	Высшее	концертмейстер (с)	концертмейстер (с)	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 2002 г. – Ростовская государственная консерватория им. Рахманинова		общий – 16 л. по спец. – 14 л.
УСТИМОВА Екатерина Евгеньевна	Высшее	Преподаватель народно-сценического танца, гимнастики	преподаватель	Кишиневский институт искусств, 2009		Общий – 16 лет По спец – 1 г.
КАРПОВА Алла Александровна	Высшее	концертмейстер (с)	концертмейстер (с)	специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля. 2002 г. – Ростовская государственная консерватория им. Рахманинова		Общий – 15 лет По спец – 15 л
ДРАНОВ Павел Александрович	Высшее	Преподаватель сценической практики	преподаватель	Киевский институт культуры, 2008		Общий – 14 л По спец. – 1 г