Рассмотрено и утверждено на заседании Совета колледжа протокол от «8» февраля 2016 г. № 3

«УТВЕРЖДАЮ» Директор ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

> И.Б. Ищенко (08) февраля 2016 г.

## Положение

о реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Подготовительные программы для поступления в колледж по предметам: специальность, сольфеджио, музыкальная литература, фортепиано»

в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

## 1. Общие положения

Настоящее положение регламентирует деятельность колледжа при реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Подготовительные программы для поступления в колледж по предметам: специальность, сольфеджио, музыкальная литература, фортепиано» (далее – дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа) в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ростовской области «Ростовский колледж искусств» (далее – Колледж).

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом колледжа, настоящим положением.

## 2. Цели и задачи деятельности

- 2.1 Целью деятельности колледжа при реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы является обеспечение образовательного процесса в соответствии с Уставом колледжа.
- 2.2 Главными задачами при обучении по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе являются:
- •подготовка учащихся к поступлению в колледж в соответствии с правилами приёма;
  - •повышение образовательного уровня будущих абитуриентов;
  - •проведение профориетационной работы;
- •разработка и внедрение прогрессивных форм, методов и средств подготовки слушателей подготовительных курсов.

## 3. Основные характеристики организации образовательного процесса

- 3.1 Обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе осуществляется на возмездной основе в соответствии с договором об образовании на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе, заключаемым между слушателем (законным представителем слушателя) и Колледжем.
- 3.2 Форма обучения при реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы очная.
- 3.3 Типовой курс подготовки состоит из следующего количества предметов и часов:

<u>Для поступающих на отделения «фортепиано», «оркестровые струнные</u> инструменты», «оркестровые духовые и ударные инструменты», «инструменты

народного оркестра», «вокал академический», «сольное народное пение», «инструменты эстрадного оркестра», «эстрадное пение»:

- •Специальность 50 часов;
- •Сольфеджио 30 часов;

Для поступающих на отделение «теория музыки»:

- •Сольфеджио 30 часов;
- •Музыкальная литература 20 часов;
- •Фортепиано 30 часов;

Для поступающих на отделение «Хоровое дирижирование»:

- •Сольфеджио 30 часов;
- •Дирижирование 20 часов;
- •Фортепиано 20 часов.

<u>Для поступающих на базе 9 классов — Русский язык — 5 часов, Литература — 5</u> часов.

Стоимость обучения складывается из стоимости часа преподавателя, его категории.

Программа подготовки по избранному слушателем предмету соответствует требованиям вступительных испытаний в колледж.

3.4 В зависимости от специфики учебной дисциплины её преподавание строится на сочетании в различных пропорциях групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, а также консультаций.

Формы контроля – зачёты, контрольные работы, тестирование.

- 3.5 Слушатели имеют право:
  - выбрать предметы из предложенных;
  - увеличить или уменьшить количество индивидуальных занятий по данному предмету;
- увеличить или уменьшить период занятий от нескольких месяцев до нескольких лет.
  - 3.6 Слушатели обязаны:
- овладевать знаниями, выполнять в установленные сроки все виды заданий, посещать все виды занятий, предусмотренные учебным планом;
- соблюдать Устав Колледжа, правила внутреннего распорядка, приказы и распоряжения директора колледжа;
  - бережно относиться к учебному оборудованию, и имуществу Колледжа.
  - 3.7 Основанием для отчисления слушателей из Колледжа являются:
    - систематические пропуски учебных занятий;
- нарушение предусмотренных Уставом Колледжа и правилами внутреннего распорядка обязанностей;
  - невыполнение условий договора;
  - собственное желание слушателя.