

**Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Ростовской области
«Ростовский колледж искусств»**

**X ОТКРЫТЫЙ ОБЛАСТНОЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
«КВАРТЕТ»**



**г. Ростов-на-Дону
2024 год**

Положение
X Открытого фестиваля-конкурса юных исполнителей на струнных
инструментах «Квартет»
14 апреля 2024 г.
г. Ростов-на-Дону

1. Учредители фестиваля-конкурса:

Конкурс проводится Ростовским колледжем искусств при поддержке Министерства культуры Ростовской области, Областного учебно-методического центра по образовательным учреждениям культуры и искусства.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- Популяризация исполнительства на струнных инструментах
- Выявление и поддержка одаренных детей
- Обмен методическими идеями и опытом работы между преподавателями Ростовского Колледжа Искусств и преподавателями ДМШ и ДШИ Ростовской области и Ростова-на-Дону.

3. Условия проведения фестиваля-конкурса:

В фестивале –конкурсе принимают участие юные исполнители на скрипке, виолончели, альте. К участию в конкурсе допускаются учащиеся ДМШ и ДШИ города Ростова –на-Дону и Ростовской области (кроме учащихся Средней специальной школы при РГК им. С.В. Рахманинова), прошедшие предварительный отбор по месту учёбы. В колледже конкурсные прослушивания проводятся в один тур по следующим **возрастным группам:**

1 группа – до 9 лет включительно (время выступления до 10 минут);

2 группа – 10 –11 лет (время выступления до 13 минут);

3 группа – 12 – 13 лет включительно (время выступления до 17 минут);

4 группа – с 14 лет включительно (время выступления до 20 минут).

Программные требования

1 группа – два разнохарактерных произведения;

2 группа – одна пьеса (по выбору), крупная форма;

3 группа – этюд (без аккомпанемента), пьеса (по выбору), крупная форма;

4 группа – этюд (без аккомпанемента), пьеса (по выбору), крупная форма.

Условия проведения конкурса

Конкурс проводится среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Ростовской области 14 апреля 2024 года в Ростовском колледже искусств по адресу: г. Ростов-на- Дону, пер. Семашко 132/141 б. Конкурс является открытым, в нем могут принимать участие учащиеся из других регионов России.

Заявки на участие в конкурсе предоставляются до 4 апреля 2024 года (включительно) в оргкомитет конкурса в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» по адресу:

1. 344000 г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко 132/141 б, кабинет 514, 516.

2. e-mail: rkikonkurs2021@mail.ru

Форма заявки:

1. Ф.И.О. участника (полностью)
2. Дата рождения участника конкурса
3. Возрастная группа
4. Ф.И.О. преподавателя (полностью) и Ф.И.О. концертмейстера
5. Наименование учебного заведения
6. Исполняемая программа. Указать автора, название и продолжительность каждого произведения
7. Контактный телефон участника (или ответственного лица)
8. Электронные адреса учебных заведений и участника (или ответственного лица)

Заявка оформляется на фирменном бланке учебного заведения с подписью руководителя и печатью.

Заявка заполняется полностью со всеми пунктами на отдельном листе на каждого участника; заявки списком от одной школы или преподавателя не принимаются к рассмотрению.

Вместе с заявкой необходимо прислать копию свидетельства о рождении или паспорта участника

Всем участникам предоставляется возможность акустической репетиции, прослушивания проводятся публично.

Финансовые условия:

Конкурс проводится бесплатно.

Жюри

В составе жюри фестиваля – смотра, ведущие педагоги – музыканты области, которые определяют победителей (лауреатов и дипломантов) в каждой возрастной категории. Жюри имеет право делить места между исполнителями, не присуждать места. Решение жюри не оспаривается. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами.

Состав жюри

Председатель жюри: Надолинская И.Л. – председатель цикловой комиссии отделения «Оркестровые струнные инструменты», Почетный работник СПО;

Члены жюри:

Колосов В.Г. – Заслуженный артист республики Ингушетия, Лауреат международных конкурсов, преподаватель отделения «Оркестровые струнные инструменты»;

Рябинкова Л.И. – Почетный работник СПО, преподаватель отделения «Оркестровые струнные инструменты»;

Кошлакова К.Ф.; – преподаватель отделения «Оркестровые струнные инструменты»;

Макеева Т.О. – Лауреат международного конкурса, преподаватель отделения «Оркестровые струнные инструменты»;

Горькавская И.С. – артист оркестра Ростовского Музыкального театра, преподаватель отделения «Оркестровые струнные инструменты»;

Гусев Д.П. – артист оркестра Ростовского Музыкального театра, концертмейстер группы контрабасов, преподаватель отделения «Оркестровые струнные инструменты»;

Голов А.В.--. Лауреат международного конкурса, преподаватель отделения «Оркестровые струнные инструменты»;