

ПОЛОЖЕНИЕ

Четырнадцатый открытый региональный смотр-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино», номинация «Сольное исполнительство».

Учредители смотра-конкурса:

-Ростовский колледж искусств.

Цели и задачи смотра-конкурса:

- Популяризация сольного музицирования в детском и юношеском исполнительском искусстве;
- Повышение престижа духовых отделений ДМШ, ДШИ и школ эстетического направления;
- Повышение исполнительского уровня юных музыкантов;
- Повышение педагогического мастерства и профессиональной компетенции преподавателей области, региона.
- Привлечение внимания общественности к духовой музыке, к проблемам детского музыкального воспитания и образования

Условия проведения смотра-конкурса:

Четырнадцатый открытый региональный смотр-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино», номинация «Сольное исполнительство» состоится **26 марта 2022 г.** на базе Ростовского колледжа искусств.

К участию в конкурсе допускаются учащиеся ДМШ, ДШИ, других творческих коллективов, а также воспитанники военных духовых оркестров (**кроме исполнителей на блокфлейтах**), прошедшие предварительный отбор по месту учебы.

Конкурс проводится в один тур по следующим группам музыкальных инструментов:

деревянные духовые: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон;

медные духовые и ударные инструменты: валторна, труба, тромбон, тенор-баритон, туба, ударные.

Возрастные категории: младшая: до 10 лет включительно; средняя: до 12 лет включительно; старшая: с 13 лет и выше.

Программные требования

Деревянные духовые инструменты

флейта:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.

- общее время звучания не должно превышать 7 мин..

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной формы.
- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

гобой:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной формы.
- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

кларнет:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- 1) обязательное произведение: Дж.Батист Пешетти Престо до минор
 - 2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.
- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- 1) обязательное произведение: Д. Обер Жига (транскрипция С.В.Розанова)
 - 2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.
- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

фагот:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной

формы.

- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

саксофон:

младшая возрастная категория

- 1) обязательное произведение: альт-сакс В.А.Моцарт Сонатина;
сопрано-сакс П.И.Чайковский "Неаполитанский танец" (версия для трубы)
 - 2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- 1) обязательное произведение: Ц.Кюи "Аллегро скерцозо"
 - 2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.
- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- 1) обязательное произведение: В.Керма "Пальцы Руди"
 - 2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.
- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

При превышении времени исполнения программы жюри имеет право остановить выступление участника.

Медные духовые и ударные инструменты

валторна:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной формы.
- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

труба:

младшая возрастная категория

- 1) обязательное произведение - одно из трех:
В.Щелоков "Юный кавалерист"
Дж.Россини Марш из увертюры к опере "Вильгельм Телль"
Р.Шуман "Смелый наездник"
 - 2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

1) обязательное произведение - одно из трех:

Дж. Фрескобальди Прелюдия и токката

Т.Чудова Вариации на тему украинской народной песни "Ехал казак за Дунай"

П.И. Чайковский "Неаполитанский танец"

2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.

- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

1)) обязательное произведение - одно из трех:

В. Щелоков Концерт № 3 для трубы и фортепиано

М. Раухвергер "Шутка"

Т. Альбинони Концерт для трубы Es-dur, части 3,4

2) пьеса кантиленного характера по выбору участника.

- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

тромбон:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.

- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.

- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной формы.

- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

тенор, баритон:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.

- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.

- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной формы.

- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

туба:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной формы.
- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

ударные инструменты:

младшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 5 мин.

средняя возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений.
- общее время звучания не должно превышать 7 мин.

старшая возрастная категория

- исполнение 2 разнохарактерных произведений или произведение крупной формы.
- общее время звучания не должно превышать 10 мин.

При превышении времени исполнения программы жюри имеет право остановить выступление участника.

Критерии оценки:

- музыкально-художественная трактовка произведения;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемого произведения;
- чувство стиля; техническая оснащенность и культура звукоизвлечения;
- стабильность исполнения;
- уровень сложности исполняемой программы.

Финансовые условия участия в конкурсе:

Конкурс проводится бесплатно.

Для участия в конкурсе направляются заявки в формате WORD на электронный адрес bizon.tubist@mail.ru до 21 февраля 2022 года. Координатор конкурса Шевцов Павел Викторович, тел. 89064223171.

Форма заявки

Название конкурса

ФИО участника конкурса (полностью)

ФИО преподавателя (полностью)

ФИО концертмейстера (полностью)

Наименование учебного заведения или организации

Инструмент

Возраст (дата рождения), категория

Программа выступления (с указанием времени звучания каждого произведения)