

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Рассмотрено и согласовано  
Советом колледжа  
протокол от «14» мая 2021 г. № 8

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБПОУ РО  
«Ростовский колледж искусств»  
\_\_\_\_\_ И.Б. Ищенко  
«14» мая 2021 г.

**Положение**  
**об Экспериментальной детской музыкальной школе для одаренных детей**  
**государственного бюджетного профессионального образовательного**  
**учреждения Ростовской области «Ростовский колледж искусств»**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение регулирует деятельность Экспериментальной детской музыкальной школы для одаренных детей государственного профессионального бюджетного образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж искусств» (далее-ЭДМШ) и разработано в соответствии с законодательством Российской Федерации в сфере образования и культуры, Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 26 июня 2012 г. № 504, уставом колледжа.

1.2. ЭДМШ является структурным подразделением колледжа.

1.3. ЭДМШ является базой подготовки музыкально одаренных учащихся к дальнейшему профессиональному образованию - поступлению в колледж.

## **2. Основные цели и задачи образовательного процесса**

2.1. Основными целями деятельности являются:

- реализация экспериментальных программ дополнительного образования детей для последующего освоения профессиональных образовательных программ в колледже искусств;

- воспитание высокого профессионализма, художественной эрудиции;

- организация и проведение творческих, экспериментальных работ с целью выявления музыкально одаренных учащихся для формирования профориентационного направления обучения.

2.2. В ЭДМШ реализуется дополнительная предпрофессиональная программа для одаренных детей в области музыкального искусства в соответствии с лицензией колледжа на основе учебных планов, нацеленных на опережение результата творческого развития детей.

ЭДМШ является звеном системы непрерывного образования: Школа-Колледж.

2.3. Основными задачами являются:

- целенаправленное обучение детей и подростков музыкальным специальностям и подготовка их для дальнейшей профессионального обучения в колледже;

- создание квалифицированных условий для развития музыкальной индивидуальности учащихся, раскрытия личности ребенка, его способностей, формирование необходимых профессиональных качеств;

- всестороннее музыкальное воспитание одаренных детей;

- создание основы для сознательного выбора и последующего освоения музыкальной специальности;

- формирование общей культуры, эстетического и художественного вкуса личности обучающихся.

2.4. ЭДМШ обладает самостоятельностью в организации образовательного процесса, несет ответственность за соответствие выбранных форм организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям учащихся, качественное усвоение ими содержания образования с учетом их индивидуальных возможностей.

2.5. В ЭДМШ предоставляется право принятия решений, направленных на выполнение стоящих перед ней задач, а именно:

- проведение целенаправленных педагогических экспериментов;
- разрабатывать предложения по дальнейшему совершенствованию образовательной и методической работы и выносить их на рассмотрение вышестоящих органов;
- разрабатывать и внедрять в практику новый режим и график учебного процесса;
- формировать самостоятельно основной контингент учащихся независимо от музыкальной специальности, учитывая потребности в данной специальности в пределах оговоренной квоты, ориентируясь на степень одаренности ребенка и соответствие критериям вступительных прослушиваний;
- обмениваться опытом работы с другими педагогами учебных заведений города и ведущих специальных музыкальных школ России;
- направлять на дальнейшее обучение выпускников в колледж;
- применять прогрессивные формы организации и стимулирования педагогического труда;
- направлять в указанном порядке на факультеты повышения квалификации преподавателей, концертмейстеров;
- готовить в учебных целях силами учащихся и преподавателей концертные программы;
- участвовать в ассоциациях, союзах, иных объединениях с целью развития и совершенствования дополнительного образования.

### **3. Порядок приема**

3.1. Обучение учащихся проводится по пяти музыкальным специальностям в объеме часов, предусмотренных учебным планом.

3.2. Поступающие в ЭДМШ проходят приемные прослушивания по проверке природных способностей и уровню музыкальной подготовки. Для проведения приемных испытаний создается комиссия в составе директора колледжа, заведующего, методиста, преподавателей. Заявления о приеме подается на имя директора колледжа с указанием возраста ребенка, места жительства, времени обучения игре на инструменте.

3.3. Зачисление учащихся производится на основании решения приемной комиссии, при наличии необходимых музыкальных данных преимущественно пользуются: лауреаты и дипломанты конкурсов и фестивалей любых уровней, учащиеся из областных музыкальных школ, учащиеся, обучающиеся на остродефицитных инструментах: фагот, гобой, тромбон, виолончель, альт, арфа и другие.

3.4. При подаче заявления производится ознакомление поступающего и его родителей с настоящим Положением.

### **4. Организация образовательного процесса.**

4.1. Организация образовательного процесса регламентируется педагогически обоснованным учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, рабочими программами, разработанными преподавателями колледжа, согласованными на заседании предметных цикловых комиссий колледжа.

4.2. Учебный год начинается - 1 сентября. Учебный год делится на два полугодия: первое полугодие - 16 недель, второе полугодие - 17 недель. Для всех видов учебных занятий – уроков предусматривается академический час продолжительностью 45 минут. Учебная нагрузка учащегося составляет 8-12 часов музыкальных уроков в неделю и не превышает предельно допустимых органами здравоохранения норм. Наполняемость учебных групп определяется учебным планом, 2-6 человек; внедрением новых программ.

4.3. Учебные занятия проходят в аудиториях колледжа с правом пользования концертным залом, библиотекой, студией звукозаписи, инструментарием, теле-аудио-видео аппаратурой в свободное от основного учебного процесса колледжа время.

4.4. Для обеспечения образовательного процесса устанавливаются основные виды учебных работ:

- групповые и индивидуальные занятия с преподавателем;
- формы промежуточной и итоговой аттестации – контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, отчетные концерты;
- самостоятельная домашняя работа;
- исполнительская практика – концертная деятельность, выступления, мастер-классы, творческие встречи;
- участие в конкурсах, фестивалях любых уровней.

4.5. Знания обучающихся оцениваются:

- пятибалльной системой оценок;
  - системой зачетных оценок;
  - итоговые оценки выставляются по результатам текущей успеваемости.
- Зачеты, экзамены, академические концерты, контрольные уроки проводятся согласно учебному плану в сроки, установленные распоряжением директора.

4.6. Учащиеся, освоившие в полном объеме учебные программы, переводятся в следующий класс. Основанием для отчисления является заявление родителей или решение педагогического совета в случае невыполнения учебных требований.

4.7. Образовательный процесс осуществляется с учетом интересов, склонностей и способностей учащихся на принципах взаимоуважения и творческого сотрудничества. Воспитательный процесс реализуется в совместной деятельности педагогов, учащихся и родителей, сочетает в себе индивидуальный подход с коллективной деятельностью.

## **5. Права и обязанности участников образовательного процесса.**

5.1. Участниками образовательного процесса являются учащиеся, педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры), родители.

5.2. Комплектование преподавательскими кадрами осуществляет директор колледжа по согласованию с заведующим ЭДМШ. В целях преемственности обучения комплектование преподавательскими кадрами осуществляется преимущественно преподавателями колледжа искусств. Преподаватели должны

иметь высшее специальное образование и вести преподавательскую работу в соответствии с указанной в дипломе квалификацией.

#### 5.3. Преподаватели имеют право:

- участвовать в решении важнейших вопросов деятельности ЭДМШ;
- свободно выбирать средства и методы обучения и воспитания, учебные пособия и материалы, учебники, использовать экспериментальные методики преподавания.

#### Преподаватели обязаны:

- проводить целенаправленную профориентационную работу на дальнейшее обучение в колледже искусств;
- обеспечить высокую эффективность образовательного процесса для опережения результатов творческого развития;
- участвовать в проведении мастер-классов, принимать участие в работе жюри различных конкурсов, экспертных комиссий, рецензировать рабочие программы педагогов детских музыкальных школ Ростовской области;
- использовать в работе новейшие методики;
- развивать у учащихся самостоятельность, творческую инициативу, добросовестное отношение к учебе;

#### 5.4. Учащиеся ЭДМШ имеют право:

- на обучение по индивидуальным учебным планам;
- на ускоренный курс обучения;
- на совмещение занятий в ЭДМШ и лекций на начальных курсах колледжа;
- на получение дополнительных образовательных услуг;
- на свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- на получение платных образовательных услуг в подготовительных классах ЭДМШ в раннем возрасте 5-6,5 лет для подготовки к вступительным экзаменам в ЭДМШ;
- на получение платных образовательных услуг в последнем 8 классе для подготовки к вступительным экзаменам в колледж искусств.

#### Учащиеся обязаны:

- выполнять требования, предусмотренные учебным планом;
- добросовестно учиться;
- бережно относиться к имуществу колледжа;
- уважать честь и достоинство других учащихся.

#### 5.5. Родители учащихся имеют право:

- знакомиться с ходом и содержанием учебного процесса, оценками успеваемости учащихся;
- защищать законные права и интересы детей;
- выбирать преподавателя по специальности и другим предметам для своего ребенка.

#### Родители учащихся обязаны:

- обеспечить условия для качественного выполнения домашнего задания;
- регулярно посещать родительские собрания для контроля за учебной работой и участия во внеклассной работе.

## **6. Финансовая деятельность.**

6.1. Финансирование деятельности ЭДМШ осуществляется за счет бюджетных средств.

6.2. Колледж имеет право на получение добровольных пожертвований, спонсорских и благотворительных взносов для развития деятельности.