



**6 апреля
2024 г.
состоялся
День
открытых
дверей и
отчетный
концерт
коллективов
и солистов
Ростовского
колледжа
искусств**

Ростовский колледж искусств — учебное заведение с богатой историей, которое готовится отметить свое 125-летие.

1900-й год — точка отсчета истории колледжа, когда музыкальные классы Ростовского отделения Императорского Русского музыкального общества благодаря первому директору М.Л. Пресману приобретают статус Музыкального училища. За годы своего существования колледж стал одним из лучших учебных заведений нашей страны, отмеченных федеральными наградами. В 2017 году Ростовский колледж искусств вошел в число лауреатов Национального конкурса «100 Лучших образовательных учреждений Российской Федерации», в 2019 году Ростовский колледж искусств стал лауреатом Всероссийского конкурса «Лучшие образовательные учреждения Российской Федерации – 2019», в 2022 году Ростовский колледж искусств включен в «Единый национальный реестр ведущих образовательных учреждений Российской Федерации» в раздел «Лидеры образования России».



Наш колледж воспитал в своих стенах выдающихся музыкантов, педагогов, общественных деятелей. Доброй традицией нашего учебного заведения стало проведение отчетных концертов в рамках Дня открытых дверей, которые призваны продемонстрировать профессиональный уровень студентов и преподавателей колледжа, а также заинтересовать потенциальных абитуриентов.

В концерте творческих коллективов и солистов приняли участие студенты - лауреаты Всероссийских и Международных конкурсов. Участники концерта выступили как сольно, так и в составе ансамблей, духового оркестра, симфонического оркестра, оркестра народных инструментов, джазового оркестра, хора и балета.

Особое внимание хочется уделить нашему симфоническому оркестру. Художественный и профессиональный уровень оркестра неоднократно был отмечен премиями на конкурсах оркестров Юга России. Коллектив ведет активную концертную жизнь, его репертуарная палитра включает произведения русских и зарубежных композиторов разных эпох и стилей. Оркестр исполняет большое количество современных уникальных произведений, саундтреки к современным кинофильмам. В исполнении оркестра прозвучала третья часть 1 симфонии Л. В. Бетховена, третья часть симфонии №6. Д. Шостаковича, и первая часть концерта №2 для фортепиано с оркестром С. Рахманинова.



*Художественный руководитель и дирижер – лауреат Международных конкурсов В.Г.Хайров,
солист – лауреат международного конкурса М. Жаткин
класс Почетного работника СПО М.В. Флеккель.*

Ведущими творческими коллективами отделения «Инструменты народного оркестра» являются камерный оркестр и оркестр русских народных инструментов, высокий исполнительский уровень которого был отмечен премиями на смотрах-конкурсах оркестров народных инструментов Юга России. С оркестром выступали многие прославленные музыканты – нар. арт. РФ В. Семенов, засл. арт. РФ Ю. Шишкин, лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов А. Бондаренко, М. Зацепин, В. Скиба, А. Поелуев и др.

В исполнении оркестра прозвучали следующие произведения: В. Гевиксман "На Волге"; Ю. Шишаков "Шуточная" на тему русской народной песни "Как кума в решете принесла", Б. Чайковский вступление из музыки к кинофильму «Женитьба Бальзаминова». Русскую народную песню в обработке Сорокина "Ах ты, степь широкая" исполнил студент 3 курса отделения «Вокальное искусство» Михаил Падалко (класс Заслуженного педагога России О.В. Романенко).



*Дирижёр - лауреат международного конкурса,
Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества О.Н. Лаптева*

Наш колледж уделяет большое внимание развитию исполнительства на духовых и ударных инструментах на всех уровнях профессионального обучения музыке. В рамках интеграции начальной и средней ступени музыкального образования в 1998 году был создан открытый региональный смотр-конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино». Мы гордимся творческими успехами духового оркестра, художественный и профессиональный уровень которого неоднократно был отмечен премиями на конкурсах оркестров Юга России.

Оркестр исполняет и произведения классического репертуара, и множество современных уникальных произведений, саундтреки к современным кинофильмам. В концерте прозвучали «Марш танкистов» С. Чернецкого и произведения в исполнении оркестра и солистов. «Довоенный вальс» П. Аедоницкого исполнил студент вокального отделения Харитонцев Кирилл (класс О.В. Гордеева). «Пустячок» для ксилофона с оркестром Л. Андерсона прозвучал в исполнении Александра Чебыкина (класс Почетного работника общего образования, Почетного педагога России, Заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества А.В. Никитюка).



Художественный руководитель и дирижер – лауреат Международных конкурсов В.Г. Хайров

В концерте приняли участие лауреат международных конкурсов, студентка 4 курса фортепианного отделения Евгения Галалаенко (класс Почетного работника среднего профессионального образования М.В. Флеккель), исполнившая «Масленицу» из цикла «Три фрагмента из балета «Петрушка»» И. Стравинского, и студентка 3 курса отделения «Оркестровые струнные инструменты» Алёна Зайцева (класс Заслуженного артиста республики Ингушетия В.Г. Колосова, концертмейстер – лауреат Международных конкурсов И.В. Колосова) сыгравшая Адажио из балета «Светлый ручей» Д. Шостаковича.



Хор отделения "Хоровое дирижирование" в этом учебном году был награждён дипломом лауреата I степени в окружном этапе IX Всероссийского хорового фестиваля и отобран для участия в финале IX Всероссийского хорового фестиваля. Студенты отделения хорового дирижирования в 2023 году завоевали высшие награды Первого Всероссийского конкурса хоровых дирижеров в Республике Дагестан имени Заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Рамазана Гаджиева. В концерте академический хор Ростовского колледжа искусств исполнил русскую народную песню в обработке О. Коловского "На горушке на горе", и «Зимнее утро» из хорового концерта Г. Свиридова "Пушкинский венок".



Дирижер - заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества В.С. Войченко

Отделение «Искусство балета» было открыто в 2002 году. Для развития творческих способностей и роста хореографического мастерства студенты и преподаватели отделения постоянно участвуют во многих мероприятиях и концертах Ростовской области, балетных спектаклях Ростовского государственного музыкального театра, посещают смены в образовательном центре «Сириус». На базе колледжа проводятся мастер-классы известных преподавателей Московской государственной академии хореографии. Выпускники ежегодно пополняют балетную труппу Ростовского

государственного музыкального театра и других театров страны. За минимально короткий срок Ростовская школа балета обрела российское и международное признание, чему способствовала большая работа наших преподавателей, заведующего отделением Стрижака А.В., художественных руководителей отделения заслуженной артистки России Е.П. Мислер и И.С. Тараканова. Студентка отделения «Искусство балета» 2 курса Синчихина Диана (преподаватель Е. И. Воробьева) представила вниманию зрителей Вариацию Мерседес из балета «Дон-Кихот» Л. Минкуса в хореографии А. Горского. «Аромат притяжения» на музыку Нины Симоне в хореографии А. Морозова исполнила студентка 2 курса Смирнова Мария (преподаватель В. В. Мулюкина).



Творческая работа хора отделения «Сольное и хоровое народное пение» «Живая вода» успешна и востребована. Помимо активного участия в мероприятиях колледжа, фольклорный коллектив приглашается для выступлений на различных концертных площадках и в общественных организациях Ростова-на-Дону и области. За время своего существования хор неоднократно становился лауреатом на конкурсах и фестивалях различного уровня, является Серебряным призером XVIII Дельфийских игр, Лауреатом Международных и Всероссийских конкурсов. В концерте прозвучали песни «Казакова доля», «Дон Иванович» и «Есть такая земля».



*Хормейстер - Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества Е.П. Шавина.
Хореограф - Заслуженный артист республики Северная Осетия-Алания В.А. Тихонов*

С момента открытия отделения «Музыкальное искусство эстрады» в 1974 году неотъемлемой его частью стал биг-бенд. Коллектив под управлением К.А. Назаретова был своеобразной лабораторией джаза, где студенты могли практически применять навыки, полученные в результате работы в классе по специальности и джазовому ансамблю. Эта традиция сохранилась, и сегодня жизнь студенческого джаз-оркестра проходит под управлением заведующего отделением, профессора, лауреата Международных джазовых фестивалей А.М. Терацуйана. На отчетном концерте отделение представило нам такие сочинения, как «A String of Pearls», «Cherokee», «Луна» А. Варламова. Живая энергия, ритм джаза выступления этого коллектива всецело поглотили публику, вызвав в конце бурные аплодисменты.



Дирижер – лучший работник культуры Дона А.М. Терацян.

Вела концерт студентка 4 курса теоретического отделения, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов Анастасия Гребнева.



Сегодня Ростовский колледж искусств стоит в ряду лучших музыкальных учебных заведений России. На протяжении всех лет существования колледжа наши творческие коллективы и солисты становились лауреатами самых престижных конкурсов. Ежегодно они завоевывают более 150 премий и пополняют созвездие лауреатов Региональных, Всероссийских и Международных конкурсов, становятся обладателями премии Министерства культуры РФ «Молодые дарования России», стипендиатами Губернатора Ростовской области, премии мэра г. Ростова-на-Дону «Лучший студент года».

Студенты и преподаватели колледжа приложили все усилия, чтобы для абитуриентов и гостей концерт получился замечательным и прошел в теплой и комфортной атмосфере!

Студентка 2 курса отделения «Теория музыки»
Киселева София

Фото студент 2 курса отделения «Теория музыки»
Литвинов Александр

Преп. к.иск, заслуженный педагог России ***Агеева Ю.К.***