

Информация о формах проведения вступительных испытаний

Вступительные испытания проводятся в следующих формах:

1. Проверка музыкально-теоретической подготовки проводится в **письменной** форме (кроме абитуриентов по программам «Вокальное искусство», «Сольное и хоровое народное пение»);

Проверка музыкальных данных для поступающих на образовательные программы «Вокальное исполнительство»; «Сольное и хоровое народное пение» проводится в устной форме.

2. Исполнение сольной программы проводится в форме прослушивания и собеседования (кроме поступающих на образовательную программу «Искусство балета»).

3. Для лиц, поступающих на интегрированную образовательную программу **«Искусство балета»** в качестве вступительных испытаний предусмотрены проверка сценических и физических данных, музыкально-ритмических и координационных способностей; исполнение танцевальной программы, проводящихся в форме просмотра.