

**государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Ростовской области
«Ростовский колледж искусств»**

**ПРОТОКОЛ №1
Заседания приемной комиссии от 19.02.2024**

Присутствовали: Ищенко И.Б.– директор колледжа – председатель комиссии;
Агеева Ю.К.– заместитель председателя;
Коноплева Е.А. - ответственный секретарь;
Члены комиссии.

Отсутствовали: нет

Повестка дня: план работы приемной комиссии; мероприятия по организации приема в 2024 году

1. Слушали:

О плане работы приемной комиссии в 2024/2025 учебном году.

Докладчик – председатель приемной комиссии И.Б. Ищенко.

О плане работы по организации информирования абитуриентов путем размещения сведений на информационном стенде и официальном сайте ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» до 01 марта 2024 года: лицензия, свидетельство об аккредитации, правила приема, условия приема в Колледж на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг; перечень специальностей, перечень, требования и формы проведения вступительных творческих испытаний, информация о возможности приема заявлений и необходимых документов в электронной форме; особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

О необходимости информирования абитуриентов до 01 июня 2024 года о количестве мест по каждой специальности, правилах подачи и рассмотрения апелляций, наличии общежития, форме договора об оказании платных образовательных услуг.

Докладчик – ответственный секретарь Е.А.Коноплева.

Постановили:

1.1. Утвердить план работы приемной комиссии на 2024/2025 учебный год.

1.2. Организовать информирование абитуриентов до 01 марта 2024 года и до 01 июня 2024 года, соответственно, по всем необходимым направлениям и документам.

2. Слушали:

Обсуждение проекта контрольных цифр приема в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» на основные образовательные программы среднего профессионального образования в 2024 году.

Докладчик – председатель приемной комиссии И.Б. Ищенко.

Постановили:

2. Утвердить представленный проект контрольных цифр приема граждан в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» в 2024 году на основные образовательные программы среднего профессионального образования.

3. Слушали:

О разработке письменных заданий по проверке музыкально-теоретической подготовки на исполнительских отделениях и для абитуриентов отделения «Теория музыки» по сольфеджио, музыкальной грамоте и музыкальной литературе для проведения вступительных испытаний творческой направленности.

Докладчик – заместитель председателя приемной комиссии Ю.К. Агеева.

Постановили:

3. Поручили председателю цикловой комиссии отделения «Теория музыки» Коноплевой Е.А., председателю предметной комиссии «Музыкальная литература» Ищенко И.Н. организовать разработку банка письменных заданий для проведения вступительных творческих испытаний по музыкально-теоретической подготовке.

4. Слушали:

Об утверждении формы личного заявления и бланков учетно-отчетной документации, необходимости соблюдения установленного порядка оформления, учета и хранения всей документации при приеме.

Докладчик – ответственный секретарь Е.А.Коноплева.

Постановили:

4.1. Утвердить формы личного заявления и других бланков учетно-отчетной документации.

4.2. Соблюдать установленный порядок оформления, учета и хранения всей документации при приеме.

5. Слушали:

О порядке проведения Дней открытых дверей в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

Докладчик – ответственный секретарь Е.А.Коноплева.

Постановили:

5.1. Утвердить следующий порядок проведения Дня открытых дверей в 2024 году в Ростовском колледже искусств по всем специальностям:

53.02.03 «Инструментальное исполнительство»

«Фортепиано» - №409 (старый корпус),

«Оркестровые струнные инструменты» - №408 (новый корпус),

«Оркестровые духовые и ударные инструменты» - конференц-зал (новый корпус),

«Инструменты народного оркестра» - по классам:

баян, аккордеон - №204, 216 (старый корпус),

домра, гитара - №518 (новый корпус),

балалайка - №214 (старый корпус).

53.02.04 «Вокальное искусство» - №304 (новый корпус),

53.02.05. «Сольное и хоровое народное пение» - №300 (старый корпус),

53.02.06. «Хоровое дирижирование» - №303 (старый корпус),

53.02.07. «Теория музыки» - №308 (старый корпус),

53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады» - №406 (новый корпус),

52.02.01. «Искусство балета» - №206 (новый корпус).

5.2. Назначить ответственным за организацию и проведение Дня открытых дверей председателей цикловых комиссий отделений:

1. Флеккель Марина Викторовна – ПЦК «Фортепиано».
2. Надолинская Инна Леонидовна – ПЦК «Оркестровые струнные инструменты».
3. Юрова Татьяна Петровна – ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты».
4. Галкин Сергей Сергеевич – ПЦК «Инструменты народного оркестра».
5. Романенко Ольга Викторовна – ПЦК «Вокальное искусство».
6. Бабкова Наталья Алексеевна – ПЦК «Сольное и хоровое народное пение».
7. Марченко Инна Витальевна – ПЦК «Хоровое дирижирование».
8. Коноплева Елена Анатольевна – ПЦК «Теория музыки».
9. Терацун Адам Мартынович – ПЦК «Музыкальное искусство эстрады».
10. Стрижак Анатолий Владимирович – ПЦК «Искусство балета».

Председатель

Приемной комиссии

И.Б. Ищенко

Заместитель председателя

приемной комиссии

Ю.К. Агеева

Ответственный секретарь

приемной комиссии

Е.А. Коноплева