

Министерство культуры Ростовской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Ростовской области
«Ростовский колледж искусств»

РАССМОТРЕНО И УТВЕЖДЕНО
на заседании Совета колледжа
от «21» июня 2024 г.

Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РО
«Ростовский колледж искусств»

Ищенко И.Б.
«21» июня 2024г.



**Программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности 53.02.04 Вокальное искусство
по программе углубленной подготовки**

СОГЛАСОВАНО
Директор МБУ ДО
«ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова»
г. Ростова-на-Дону
Заслуженный деятель ВМО
Медведева И.В.



Ростов-на-Дону
2024г.

Содержание

1. Общие положения	3
1.1. Определение	3
1.2. Нормативные документы	3
1.3. Общая характеристика основной образовательной программы	4
1.4. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников	5
2.1. Область профессиональной деятельности.	5
2.2. Объекты профессиональной деятельности	5
2.3. Виды и задачи профессиональной деятельности	5
3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена	6
4. Содержание и организация учебного процесса	7
4.1.,4.2. Календарный учебный график. Учебный план. (Приложения 1, 2)	7
4.3. Аннотации к программам учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, практик	9
5. Ресурсное обеспечение ППССЗ	88
6. Условия реализации образовательной программы	90
6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов	90
6.2. Образовательные технологии	91
6.2.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса	91
6.2.2. Организация практики	93
6.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса	94
6.4. Текущий контроль успеваемости, промежуточной и итоговой государственной аттестации, фонды оценочных средств	94
7. Условия осуществления образовательного процесса	97
7.1. Социальная инфраструктура	98
8. Рабочая программа воспитания	99

1. Общие положения

1.1. Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство», реализуемая в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» (далее – Колледж), сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по данному направлению подготовки. ППССЗ СПО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, практики, а также иные материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

1.2. Нормативные документы

Нормативно-правовую базу основной образовательной программы составляют следующие документы:

- В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.09.2022 № 796 «О внесении Изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования. (В соответствии с подпунктом 4.2.30 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343), и абзацем вторым пункта 30 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2019 г. N 434 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, N 16, ст. 1942).

- **Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 г. № 253;**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 29.11.18 № 52831);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.11.2017 № 31 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 г. № 968;
- Приказ Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;
- Приказ Министерства образования России № 506 от 07 июня 2017 «О внесении изменений в федеральный компонент образовательного стандарта основного общего (полного) общего образования», утвержденного приказом Министерства образования РФ от 05 марта 2004 № 1089 о введении учебной дисциплины «Астрономия»;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации № 542 от 19 июня 2017 «Об утверждении государственных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» на 2018-2021 годы» (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 11.07.17 № 47375);
- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- «Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы» (принята на заседании Совета по образованию в области музыкального искусства и педагогики при Министерстве культуры Российской Федерации 8 декабря 2014 года, утверждена Министерстве культуры 29.12.2014 г.)
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности **53.02.04 «Вокальное искусство»**, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014 г;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.01.2014 № 31 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464;
- Областной закон от 14 ноября 2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»
- (Действующая редакция с изменениями от 05 декабря 2018)»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 26.12.13 № 3086);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Постановление Правительства РФ от 31 августа 2013 г. N 755 "О федеральной информационной системе обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования, и приема граждан в образовательные организации для получения среднего профессионального и высшего образования и региональных информационных системах обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы СПО»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Нормативные документы по проектированию и обслуживанию зданий;
- Устав ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»;
- Локальные акты ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы

Нормативный срок освоения ППССЗ для очной формы обучения – 3 года 10 месяцев. При приеме на ППССЗ по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство» учебное заведение проводит вступительные испытания творческой направленности.

1.4. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ

В реализации ППССЗ по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство», представители работодателя участвуют:

- в работе в составе комиссий экзамена (квалификационного),
- в руководстве производственной практикой на базах практик,

- в работе в качестве преподавателя учебных дисциплин, профессиональных модулей и учебной практики;
- в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, круглых столах, мастер-классах;
- в обсуждении и согласовании ППССЗ.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество – вокальное исполнительство; образование музыкальное – музыкальная педагогика в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений, музыкальное руководство творческими коллективами.

2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
 музыкальные произведения различных эпох и стилей;
 музыкальные инструменты;
 творческие коллективы;
 детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
 образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
 слушатели и зрители театров и концертных залов; театральные и концертные организации;
 учреждения культуры, образования.

2.3. Виды и задачи профессиональной деятельности выпускников

Виды профессиональной деятельности выпускников: Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность; педагогическая деятельность.

Задачи:

в области исполнительской и репетиционно-концертной деятельности: в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках;

в области педагогической деятельности: учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;

3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена.

Артист-вокалист, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Артист-вокалист, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

- ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.
- ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.
- ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
- ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

4.Содержание и организация учебного процесса

4.1.,4.2. Календарный учебный график. Учебный план.

(Приложения 1,2)

ОУЦ.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОУП.00 Обязательные предметные области

Предметная область "Русский язык и литература"

ОУП.01 Русский язык

ОУП.02 Литература

Предметная область "Родной язык и родная литература"

ОУП.03 Родная литература

Предметная область "Иностранные языки"

ОУП.04 Иностранный язык

Предметная область "Общественные науки"

ОУП.05 Обществознание

Предметная область "Математика и информатика"

ОУП.06 Математика

Предметная область "Естественные науки"

ОУП.07 Естествознание

ОУП.08 Астрономия

Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"

ОУП.09 Основы безопасности

жизнедеятельности ОУП.10 Физическая культура

ПУП.00 ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

ПУП.01 История мировой культуры
ПУП.02 История
ПУП.03 Народная музыкальная культура
ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ППСЗ
ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
ЦИКЛ
ОГСЭ.01 Основы
 философии
ОГСЭ.02 История
ОГСЭ.03 Психология
 общения
ОГСЭ.04 Иностранный
 язык
ОГСЭ.05 Физическая
 культура
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
 УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
 ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.01 Музыкальная литература
 (зарубежная и отечественная)
ОП.02 Сольфеджио
ОП.03 Элементарная теория музыки
ОП.04 Гармония
ОП.05 Анализ музыкальных
 произведений
ОП.06 Музыкальная информатика
ОП.07 Безопасность
 жизнедеятельности
ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

4.3. Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и практик

Аннотация к рабочей программе

ОУП.01 Русский язык

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

4.1. Сроки аттестационных мероприятий

4.2. Формы и методы контроля

4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые Средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка

ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Аннотация к рабочей программе

ОУП.02 Литература

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПР6):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и

применение знаний о них в речевой практике

ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Аннотация к рабочей программе

ОУЦ.03 Родная литература

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	русскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах

	деятельности
MP 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПРБ 02	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
ПРБ 03	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
ПРБ 04	сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
ПРБ 05	сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
ПРБ 06	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения

ПРб 07	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными),
	нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
ПРб 08	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПРб 09	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПРб 10	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПРб 11	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции

Аннотация к рабочей программе

ОУП.04 Иностранный язык

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
 - 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
 - 2.3. Содержание тем учебного курса
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
 - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 3.2. Информационное обеспечение обучения
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
 - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
 - 4.2. Формы и методы контроля
 - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям

ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятия вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

	самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
MP 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире
ПР6 02	Владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка
ПР6 03	Достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения
ПР6 04	Сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях

Аннотация к рабочей программе

ОУП.05 Обществознание

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности

ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
МР 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся

	системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
ПР6 02	владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
ПР6 03	владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
ПР6 04	сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
ПР6 05	сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
ПР6 06	владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
ПР6 07	сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Аннотация к рабочей программе

ОУП.06 Математика

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно

	разрешать конфликты
MP 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
MP 08	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке
ПР6 02	сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий
ПР6 03	владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач
ПР6 04	владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств
ПР6 05	сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа

ПР6 06	владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием
ПР6 07	сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин
ПР6 08	владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач

Аннотация к рабочей программе ОУП.07 Естествознание

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПР6):

Изучение предметной области "Естественные науки" должно обеспечить:

- сформированность основ целостной научной картины мира;
- формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;
- сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

Аннотация к рабочей программе ОУП.08 Астрономия

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владению навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных

	источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 07.	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
MP 08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
ПР6 01	Сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственновременных масштабах Вселенной
ПР6 02	Понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений
ПР6 03	Владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой
ПР6 04	Сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии
ПР6 05	Осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области

Аннотация к рабочей программе ОУП.09

Основы безопасности жизнедеятельности

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

4.1. Сроки аттестационных мероприятий

4.2. Формы и методы контроля

4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на
	состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности

MP 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
ПРБ 01	Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора
ПРБ 02	Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз
ПРБ 03	Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения
ПРБ 04	Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального

	благополучия личности
ПРб 05	Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера
ПРб 06	Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.)
ПРб 07.	Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций
ПРб 08	Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники
ПРб 09	Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях
ПРб 10	Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка
ПРб 11	Знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе
ПРб 12	Владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике

**Аннотация к рабочей программе
ОУП.10 Физическая культура**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

4.1. Сроки аттестационных мероприятий

4.2. Формы и методы контроля

4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Результаты освоения общеобразовательной дисциплины должны отражать:
	Личностные результаты
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным

	социальным явлениям
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

Метапредметные результаты	
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и

	готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владения навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
MP 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
	Предметные результаты
ПР6 01	Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)
ПР6 02	Владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью
ПР6 03	Владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств
ПР6 04	Владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности
ПР6 05	Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной

	деятельности
--	--------------

**Аннотация к рабочей программе
ПУП.01 История мировой
культуры**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен:
уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - выбора путей своего культурного развития;
 - организации личного и коллективного досуга;
 - выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
 - самостоятельного художественного творчества; знать:
 - основные виды и жанры искусства;
 - изученные направления и стили мировой художественной культуры;
 - шедевры мировой художественной культуры;
 - особенности языка различных видов искусства;

**Аннотация к рабочей программе
ПУП.02 История**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ

- 1.3. Цели и задачи предмета
 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
 - 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
 - 2.3. Содержание тем учебного курса
 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
 - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 3.2. Информационное обеспечение обучения
 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
 - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
 - 4.2. Формы и методы контроля
 - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня (ПРу):

Личностные результаты (ЛР) Метапредметные результаты (МР)	Предметные результаты по предмету «История»: углубленный уровень (ПРу)
<p><i>Метапредметные результаты (регулятивные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретенный опыт; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению 	<p>2. сформированность представлений о предмете, функциях и методах исторической науки, месте исторической науки в системе научного знания, основных концепциях, объясняющих процессы исторического развития мира</p>

<p>Метапредметные результаты (познавательные):</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения исторической информации с применением информации из источников разных приемов анализа и критики источника типов, самостоятельно осуществлять (извлечение и интерпретация информации поиск, анализ, систематизацию и источников; сопоставление данных разных интерпретацию информации различных источников, выявление общего и различий; видов и форм представления; - использовать средства историческим контекстом; высказывание и информационных и аргументация суждений о степени полноты и коммуникационных технологий достоверности, ценности источника; решении когнитивных, понимание специфики современных коммуникативных и организационных источников социальной и личной задач с соблюдением требований информации); осознание значения собирания эргономики, техники безопасности, и изучения материалов новейшего времени гигиены, ресурсосбережения, правовых (в том числе – истории края, истории семьи, и этических норм, норм устной истории); информационной безопасности 	<p>3. Владение умениями работать с аутентичными историческими источниками, а также комплексами источников</p> <p>4. владение умениями анализа и объяснения событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в. (синхронизация; систематизация и сравнение по самостоятельно определяемым основаниям; владение ключевыми историческими и социологическими понятиями; соотнесение единичных фактов и общих явлений, процессов; выявление причин и следствий событий и др.);</p> <p>5. владение умениями исторического описания (реконструкции) событий истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в., образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху, составления характеристик исторических личностей с привлечением работ историков (в форме эссе, презентации и др.);</p> <p>6. сформированность опыта рассмотрения исторических версий и оценок событий и личностей истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в.: сопоставление версий (оценок), выявление общего и различий; объяснение, на чем основывается та или иная версия (оценка); определение и аргументация своего суждения (оценки)</p>
<p><i>Личностные результаты (трудового воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; 	<p>7. Осуществление проектной, учебно-исследовательской деятельности в форме коллективного или индивидуального учебного проекта по отечественной истории,</p>

<p>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</p>	<p>в том числе – на</p>	
<p>умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</p> <p>- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.</p>	<p>региональном материале, или по истории (с использованием библиотек, музеев, архивов, Интернет-ресурсов, собиранием материалов на устной истории и т.д.)</p>	<p>всеобщей истории материалов</p>
<p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i></p>		
<p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях проявлять творчество и воображение, быть инициативным; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости</p>		
<p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i></p>		
<p>- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям</p>		
<p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i></p> <p>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства</p>	<p>8. Способность применять исторические знания в образовательной, внешкольной и общественной деятельности, поликультурном общении</p>	
<p>общения, социальных предпосылки</p> <p>понимать значение знаков, распознавать конфликтных ситуаций и</p>	<p>(применение исторических знаний, приемов исторических аналогий для раскрытия причин и сущности современных событий в стране и мире;</p>	

<p>смягчать конфликты;</p> <p>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</p>	<p>привлечение исторической аргументации в школьных обсуждениях и социальном общении, в том числе – с представителями разных этнических, религиозных групп, политических течений и т.д.)</p>
<p><i>Личностные результаты (гражданского воспитания):</i></p> <p>- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</p> <p>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <p>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам.</p>	<p>1. Владение системными знаниями об истории России и человечества в целом в Новейшую эпоху, об основных периодах Новейшей истории; понимание места и роли России в мировой истории; сформированность представлений о соотношении истории мира, своей страны, региона, локальной истории</p>
<p><i>Личностные результаты (патриотического воспитания):</i></p> <p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России.</p>	
<p><i>Личностные результаты (духовно-нравственного воспитания):</i></p> <p>- осознание духовных ценностей российского народа;</p> <p>- сформированность нравственного сознания</p>	
<p><i>Личностные (экологического воспитания):</i></p> <p>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</p> <p>- планирование и осуществление</p>	<p>8. Способность применять исторические знания в образовательной, внешкольной и общественной деятельности, поликультурном общении (применение исторических знаний, приемов исторических аналогий для раскрытия причин и сущности современных событий в стране и мире; привлечение исторической аргументации в школьных обсуждениях и социальном общении, в том числе – с представителями разных этнических, религиозных групп, политических</p>

<p>действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение опыта деятельности экологической направленности 	<p>течений и т.д.)</p>
<p><i>Личностные (физического воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью 	
<p><i>Личностные результаты (ценности научного познания):</i></p> <p>совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира</p>	<p>3. Владение умениями работать с аутентичными историческими источниками, а также комплексами источников исторической информации с применением приемов анализа и критики источника (извлечение и интерпретация информации источников; сопоставление данных разных источников, выявление общего и различий; соотнесение информации источников с историческим контекстом; высказывание и аргументация суждений о степени полноты и достоверности, ценности источника; понимание специфики современных источников социальной и личной информации); осознание значения собирания и изучения материалов новейшего времени (в том числе – истории края, истории семьи, устной истории)</p>

В результате освоения предмета студент должен:

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
 - анализировать историческую информацию, представленную в разных формах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
 - различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

Аннотация к рабочей программе ПУП.03 Народная музыкальная культура

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Профильный учебный предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения предмета студент должен уметь:

- анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
- определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
- использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
- исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности; **В результате освоения предмета студент должен знать:**
- основные жанры отечественного народного музыкального творчества;

- условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
- специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;
- историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;
- методологию исследования народного творчества;
- основные черты афроамериканского фольклора, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.

Аннотация к рабочей программе ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Профильный учебный предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. В результате освоения учебного предмета студент должен уметь:

- работать с литературными источниками и нотным материалом;
- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разобрать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;

знать:

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественнополитических событий;
- этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля;
- основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.01 Основы философии

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ

- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
 - 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
 - 2.3. Содержание тем учебного курса
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
 - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 3.2. Информационное обеспечение обучения
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
 - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
 - 4.2. Формы и методы контроля
 - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; знать:

- основные категории и понятия философии; □
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;

- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.02 История

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический

учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; **знать:**
- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

А также курс предоставляет возможность выполнить следующие задачи методического и дидактического характера:

- способствовать формированию понятийного аппарата при рассмотрении социально-экономических, политических и культурных процессов в контексте истории XX в.;
- стимулировать усвоение учебного материала на основе наглядного сравнительного анализа явлений и процессов новейшей истории;
- дать учащимся представление о современном уровне осмысления историками и специалистами смежных гуманитарных дисциплин основных закономерностей эволюции мировой цивилизации за прошедшее столетие;
- развивать у старшеклассников навыки источниковедческого и историографического исследования при знакомстве с документальными свидетельствами, а также работе со справочными и картографическими материалами;
- сопоставлять различные версии и оценки исторических событий, определять собственное отношение к проблемам прошлого и современности.

**Аннотация к рабочей программе
ОГСЭ.03 Психология общения**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- с Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- с Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания. С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; **знать:**
- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.04 Иностранный язык

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; □ знать:
 - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

**Аннотация к рабочей программе
ОГСЭ.05.Физическая культура**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

Аннотация к рабочей программе ОП.01.Музыкальная литература

по специальности «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля

4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: уметь:

- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения; □ анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам:
- стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;
- выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
- работать со звукозаписывающей аппаратурой; знать:
- о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
- основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода, включая музыкальное искусство XX века;
- особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки; творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов; основные произведения симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
- теоретические основы музыкального искусства:
- элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии;

Аннотация к рабочей программе ОП.02 Сольфеджио

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание о дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью дисциплины является: всестороннее развитие профессионального музыкального слуха – основы формирования квалифицированного музыканта-профессионала;

воспитание высокой активности исполнителя средствами хоровой звучности; совершенствование профессиональных качеств музыкального слуха хорового дирижера.

Задачи дисциплины:

развитие музыкального слуха в его мелодическом, гармоническом и иных проявлениях;

формирование аналитического слухового мышления; выработка тренированной музыкальной памяти; воспитание музыкального вкуса;

развитие интонационной активности слуха, способности к предслышанию, выбору интонации;

контроль интонационного результата;

развитие темпо - ритмической активности слуха, что подразумевает ощущение ритмической пульсации, тембра, темпа, его смены;

непрерывное взаимодействие мелодического, гармонического и ритмического слуха в координации с певческим голосом;

максимальное использование всех элементов хорового исполнения:

навыки ансамблевого пения, вокальная установка, строй во всех деталях.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

сопоставлять одноголосные, двухголосные музыкальные примеры; сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера;

записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа;

слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки;

доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения;

применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;

демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями;

выполнять теоретический анализ музыкального произведения;

сопоставлять хором с типичной манерой звуковедения, четкости, хоровой дикции, дирижерской техники;

петь вне тональности: интервалы (с названием нот и без него), интервальные последовательности и секвенции, различные виды трезвучий;

петь в ладу: различные ступени, интервалы и аккорды (с разрешением), петь различные лады (в том числе особые диатонические) и т.п.;

исполнять ритмические диктанты, петь мелодические попевки в сопровождении оstinатного ритмического рисунка, несложные мелодии в различных ритмических вариантах, одновременно исполнять двумя группами студентов одну и ту же мелодию с разным ритмическим рисунком (полиритмия) или в различных метрах (полиметрия);

владеть тонкостями нюансировки: петь разученные ранее упражнения или хоровые произведения в различных динамических нюансах, изменяя их;

разучивать и исполнять устные музыкальные диктанты;

читать с листа хоровые партитуры или многоголосные (2-4) инструментальные пьесы.

знать:

особенности ладовых систем;

основы функциональной гармонии;

закономерности формообразования;

формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование;

правила интонирования по системе П.Г.Чеснокова; строение голосового аппарата; вокально-хоровые навыки;

особенности ладовых систем;

основы функциональной гармонии;

закономерности формообразования;

формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование.

Аннотация к рабочей программе ОП.03 Музыкальная грамота

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью дисциплины является:

комплексное воспитание молодого музыканта;

выработка умения самостоятельно разобрать музыкальное произведение, понять и донести до слушателя его образное содержание.

Основной задачей дисциплины является приобретение начальных теоретических знаний о выразительных средствах музыкального искусства.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам виды ладов;

записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам отклонения и модуляции, используя знаки альтерации;

записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам метроритмические построения, опираясь на жанровую природу ритмического движения;

записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам интервалы и их обращения, аккорды и их обращения;

анализировать музыкальные построения с точки зрения музыкального синтаксиса; использовать навыки владения элементами музыкальной речи на клавиатуре и в письменном виде;

знать:

круг понятий, необходимых для упражнений по развитию музыкального слуха: лад и его элементы, знаки альтерации; нотацию и правописание; ритм, метр, темп; интервалы и их обращение, аккорды;

принципы построения интервалов и аккордов в тональности и от звука; понятия мотива, фразы, предложения, периода; виды периодов.

Аннотация к рабочей программе ОП.04 Элементарная теория музыки

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Цель дисциплины - формирование и развитие музыкального мышления, аналитических способностей обучающихся.

Задача дисциплины:

научить студента работать с литературой и нотным текстом; профессионально грамотно излагать теоретический материал в устной и письменной форме;

применять полученные знания и навыки в музыкальной практике.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения,

анализировать музыкальную ткань с точки зрения: ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций);

гармонической системы; фактурного изложения материала (типов фактур); типов изложения музыкального материала;

использовать навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;

знать:

понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции;

типы фактур;

типы изложения музыкального материала.

Аннотация к рабочей программе ОП.05 Гармония

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание о дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью дисциплины является развитие навыков анализа музыки, формирование у будущих музыкантов основ художественного мышления и восприятия, воспитание эстетического вкуса и чувства стиля.

Задачей дисциплины является развитие музыкального слуха через практическое освоение классической гармонии.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;

применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в соответствии с программными требованиями;

применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию.

знать:

выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств.

Аннотация к рабочей программе ОП.06 Анализ музыкальных произведений

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание о дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью дисциплины является овладение практическими навыками, позволяющими обучающимся определить структуру музыкального произведения.

Задачей дисциплины является воспитание у учащихся полноценных эстетических оценок и критериев, формирование их музыкального мышления, чувства стиля, творческих способностей.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

выполнять анализ музыкальной формы;
рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;
рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора;

знать:

простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо-сонату;
понятие о циклических и смешанных формах;
функции частей музыкальной формы;
специфику формообразования в вокальных произведениях.

Аннотация к рабочей программе ОП.07 Музыкальная информатика

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью дисциплины является обучение практическому владению компьютером, овладение возможностями нотного набора, цифровой звукозаписи и электронно-музыкальных инструментов для активного применения их как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

подготовка музыкантов к вхождению в мир новых музыкальных технологий и выработка ориентиров в этой области;

получение знаний в вопросах управления исполнительскими параметрами электромузыкальных инструментов, владение технологиями MIDI и применение их на практике, овладение компьютерным нотным набором и редактированием.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; использовать программы цифровой обработки звука; ориентироваться в частой смене компьютерных программ;

знать:

способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;

наиболее употребительные компьютерные программы для записи нотного текста; основы MIDI-технологий.

Аннотация к рабочей программе ОП.08. Безопасность жизнедеятельности

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов системы взглядов в области безопасности жизнедеятельности при подготовке к профессиональной деятельности и в период вступления в самостоятельную жизнь.

Задачи дисциплины - формирование у будущего специалиста в области культуры и искусства представлений о возможности возникновения в Российском регионе чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, социального и военного характера, возможностей их предотвращения и локализации, организации защиты населения, основах обороны государства и военной службе, основам медицинских знаний и здорового образа жизни.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военноучетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных

явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи;
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь.

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.01.Основы философии

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Цели изучения дисциплины:

- рассмотреть в историко-философском ключе постановку и решение наиболее значимых для мировоззрения студентов «вечных» проблем философии. Так, практически в каждой теме рассматривается проблема личности, ее становление и историческая типологизация;
- сформировать у студентов целостное знание трех фундаментальных блоков: онтологию (историческое развитие понятия «материи»), гносеологию (историческое развитие европейской теории познания) и антропологию;
- нацеливать студентов на формирование собственного мнения по основополагающим вопросам философии и аргументированное отстаивание своей точки зрения.

Задачи дисциплины:

- развитие способности логически оценивать единство и многообразие мировоззренческих проблем философии, «привязать» их к экзистенциальной реальности молодых людей – студентов колледжа искусств;
- развитие творческих способностей студентов на основе их личного социокультурного опыта, умений и навыков изучения и осмысливания философской литературы.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и

общества; основы философского учения о

бытии; сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.02. История

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью изучения дисциплины является развитие у студентов интереса к современным социально-экономическим и политическим процессам, происходящим, как в России, так и в мире, пониманию причинно- следственных связей происходящих событий.

В задачи предмета входит:

- изучение основных направлений тенденций в развитии современного мира, процессов происходящих в ключевых регионах мира, назначение и деятельность различных международных организаций;
- изучение роли науки, культуры и религии в развитии духовной культуры государств, содержание и назначение важнейших международных документов по правам человека;
- развитие навыков анализа и причин происходящих событий.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

демонстрировать гражданско-патриотическую позицию;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.03. Психология общения

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью изучения дисциплины является расширение и совершенствования знаний студентов по проблемам взаимодействия и общения в обществе, формирование общих и профессиональных компетенций студентов, навыков эффективного общения с друзьями и будущими коллегами; научить студентов применять полученные знания на практике в профессиональной деятельности, повседневной жизни.

В задачи предмета входит:

- изучение социально-психологических особенностей личности;
- основных закономерностей процесса общения, видов, уровней, форм и методов общения;
- разновидностей вербального и невербального общения, особенностей общения в малых и больших группах, типов и причин возникновения конфликтов;
- методов разрешения конфликтов.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

взаимосвязь общения и деятельности;
цели, функции, виды и уровни общения;
роли и ролевые ожидания в общении;
виды социальных взаимодействий;
механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.04. Иностранный язык Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Целью изучения дисциплины на данном этапе является дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (языковой, социокультурной, компенсаторной и речевой).

Отбор формируемых коммуникативных умений, целевая установка, выбор тем и сфер общения соответствуют требованиям Государственного стандарта по иностранному языку и учитывает профиль колледжа искусств.

В соответствии с этой целью **задачами** изучения дисциплины являются обеспечение высокой мотивации к изучению и использованию иностранного языка в разнообразных формах общения; развитие иноязычной коммуникативной компетенции.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

общаться (устно и письменно) на

иностранном языке на профессиональные

и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные

тексты профессиональной

направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ. 05. Физическая культура

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.06. Правовые основы профессиональной деятельности

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса.
3. Объем междисциплинарного курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса.

Педагогическая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;

организации обучения обучающихся с учетом их возраста и уровня подготовки;

организации индивидуальной худо-жественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

делать педагогический анализ музыкальной (вокальной) литературы;

определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;

пользоваться специальной литературой;

знать:

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных) дисциплин;

педагогический (вокальный) репертуар детских школ искусств;

профессиональную терминологию;

порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;

технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;

особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;

требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Профессиональные модули
Аннотация к рабочей программе МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса.
3. Объем междисциплинарного курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса.

Цель междисциплинарного курса:

воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом, хоровом исполнительстве использовать многообразные возможности голоса для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;

Задачи междисциплинарного курса:

развитие навыков и воспитание культуры звукообразования, звукоизвлечения, звуковедения и фразировки;

развитие механизмов музыкальной памяти, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;

овладение студентом различными видами вокальной выразительности;

воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

чтения с листа и транспонирования сольных вокальных произведений среднего уровня трудности;

самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями;

ведения учебно-репетиционной работы;

актерской работы на сценической площадке в учебных постановках;

уметь:

использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;

профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными программами;

использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;

применять теоретические знания в исполнительской практике;

пользоваться специальной литературой;

самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями);

знать:

сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;

художественно-исполнительские возможности голосов;

особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;

основные этапы истории и развития теории сольного вокального исполнительства; профессиональную терминологию.

Аннотация к рабочей программе МДК.01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса.
3. Объем междисциплинарного курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса.

Цель междисциплинарного курса:

определять музыкально-исполнительские задачи ансамбля, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.

Задачи курса:

воспитание навыков совместного исполнения вокальных ансамблей;

развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте;

расширение музыкального кругозора путем исполнительского ознакомления с ансамблевыми произведениями разных стилей, жанров, форм.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

чтения с листа и транспонирования ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности;

самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями;

чтения многострочных хоровых партитур;

ведения учебно-репетиционной работы.

уметь:

использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;

профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;

использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;

применять теоретические знания в исполнительской практике;

пользоваться специальной литературой;

слышать все партии в ансамблях с любым количеством исполнителей;

согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле.

организовывать репетиционно-творческую деятельность творческих коллективов;

самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями).

знать:

ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров;

художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле;

особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля.

Аннотация к рабочей программе МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса.
3. Объем междисциплинарного курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса.

Цель междисциплинарного курса - сформировать музыкальные навыки, развить музыкальные способности и мышление будущего профессионала, подготовить к будущей профессиональной деятельности.

Задачи междисциплинарного курса:

- обучение навыкам быстрого и грамотного разбора произведения;
- формирование навыков чтения «с листа»;
- развитие образного мышления студента для творческой и, в то же время, точной передачи художественного образа произведения;
- формирование умения разбираться в стилях и жанрах произведений различных эпох;
- развитие индивидуальных возможностей каждого студента в области фортепианной техники для выполнения вышеизложенных задач;
- приобретения навыка самостоятельной работы над произведением.

В результате освоения междисциплинарного курса студент должен **иметь практический опыт:**

- применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями;
- аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями).

уметь:

- использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
- использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром.

знать:

исполнительский учебный репертуар для фортепиано (в соответствии с программными требованиями);

специальную учебно-педагогическую литературу по фортепиано;

выразительные и технические возможности фортепиано.

Аннотация к рабочей программе МДК. 01.04 Сценическая подготовка.

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса и учебной практики.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса и учебной практики.
3. Объем междисциплинарного курса и учебной практики, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса и учебной практики. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса и учебной практики.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса и учебной практики.

Целью междисциплинарного курса и учебной практики - формирование артистического комплекса, включающего практические умения, знания и навыки, необходимые для работы артиста-вокалиста на различных сценических площадках.

Задачи междисциплинарного курса и учебной практики:

развитие навыков сценической речи и сценического движения;
изучение приемов актерского мастерства с целью использования разноплановых выразительных средств в сценической работе артиста-вокалиста.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

актерской работы на сценической площадке в учебных постановках; **уметь:**

использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях;

знать:

основы сценической речи и сценического движения.

Педагогическая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
организации обучения обучающихся пению с учетом их возраста и уровня подготовки;
организации индивидуальной худо-жественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;
использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
делать педагогический анализ музыкальной (вокальной) литературы;
определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;
пользоваться специальной литературой;

знать:

основы теории воспитания и образования;
психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
требования к личности педагога;
творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных) дисциплин;
педагогический (вокальный) репертуар детских школ искусств;
профессиональную терминологию;
порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;

особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;

требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

ПМ 02 Педагогическая деятельность

Аннотация к рабочей программе МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса.
3. Объем междисциплинарного курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса.

Целью междисциплинарного курса является:

приобретение знаний о системе основных научно-психологических понятий и логике их употребления;

формирование умений по совершенствованию учебного, исполнительского, воспитательного и культурно-просветительского процессов, а также создание установки на творческий подход к своей профессиональной деятельности.

Задачи междисциплинарного курса:

развитие у студентов умения анализировать различные жизненные ситуации с применением психологических знаний;

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использования его в педагогической работе;

изучение роли педагога в воспитании молодого музыканта, методов и приемов педагогической работы;

раскрытие основных механизмов и условий, необходимых для полноценного психического развития учащихся и формирования их личности на каждом возрастном этапе учебно-воспитательного процесса;

В результате освоения междисциплинарного курса студент должен:

иметь практический опыт:

организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;
организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

пользоваться специальной литературой.

знать:

основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

профессиональную терминологию.

Аннотация к рабочей программе МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса и учебной практики.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса и учебной практики.
3. Объем междисциплинарного курса и учебной практики, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса и учебной практики. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса и учебной практики.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса и учебной практики.

Цель освоения междисциплинарного курса и учебной практики - овладение теоретическими и практическими основами методики обучения пению в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей детских

музыкальных школ, детских школ искусств, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Задачи освоения междисциплинарного курса и учебной практики:

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего певческого опыта и использованию его в педагогической работе;

последовательное изучение методики обучения пению, педагогических принципов различных вокальных школ;

изучение способов оценки и развития природных данных;

изучение репертуара, ознакомление с произведениями различных жанров и стилей, изучаемых на разных этапах обучения детей и подростков.

В результате освоения междисциплинарного курса и учебной практики студент должен:

иметь практический опыт:

организации обучения учащихся пению с учетом их возраста и уровня подготовки;

организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми;

уметь:

делать педагогический анализ музыкальной (вокальной) литературы;

определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;

пользоваться специальной литературой;

знать:

современные методики постановки голоса, преподавания специальных вокальных дисциплин;

педагогический (вокальный) репертуар Детских музыкальных школ и Детских школ искусств.

Аннотация к рабочей программе УП.01 Сценическая речь

Структура программы:

1. Цель и задачи учебной практики.
2. Требования к уровню освоения содержания учебной практики.
3. Объем учебной практики, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание учебной практики. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики.

6. Материально-техническое обеспечение учебной практики.

Цель учебной практики - формирование у студентов норм литературного произношения, освоение правильных навыков дыхания, голоса и дикции;

художественного вкуса в воплощении сценического образа и исполнительской деятельности.

Задачи учебной практики:

овладение студентами приемами речевого тренинга и самостоятельного их использования в профессиональной практике;

усвоение законов логики сценической речи и навыков общения со зрителем и партнерами в процессе исполнения музыкальных композиций;

ознакомление с нормами литературного произношения, ударения, нормами речевой культуры.

В результате прохождения учебной практики студент должен **иметь практический опыт:**

использования произведений разных жанров в соответствии с программными требованиями;

выступлений с сольными и хоровыми номерами;

самостоятельной работы по разучиванию и постановке произведений разных жанров;

ведения учебно-репетиционной работы;

уметь:

свободно пользоваться техническими навыками сценической речи (дикция, орфоэпия, дыхание, голос);

работать с литературными источниками; в устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов;

знать:

особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;

законы логики сценической речи и навыки общения со зрителем и партнерами в процессе исполнения литературно-художественного текста;

нормы литературного произношения, ударения, нормы речевой культуры;

профессиональную терминологию.

Аннотация к рабочей программе УП.02 Сценическая подготовка

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса и учебной практики.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса и учебной практики.
3. Объем междисциплинарного курса и учебной практики, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса и учебной практики. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса и учебной практики.
6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса и учебной практики.

Целью междисциплинарного курса и учебной практики - формирование артистического комплекса, включающего практические умения, знания и навыки, необходимые для работы артиста-вокалиста на различных сценических площадках.

Задачи междисциплинарного курса и учебной практики:

развитие навыков сценической речи и сценического движения;
изучение приемов актерского мастерства с целью использования разноплановых выразительных средств в сценической работе артиста-вокалиста.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

актерской работы на сценической площадке в учебных постановках; **уметь:**

использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях;

знать:

основы сценической речи и сценического движения.

Аннотация к рабочей программе УП.03 Сценическое движение

Структура программы:

1. Цель и задачи учебной практики.
2. Требования к уровню освоения содержания учебной практики.
3. Объем учебной практики, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание учебной практики. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики.
6. Материально-техническое обеспечение учебной практики.

Цель учебной практики - формирование артистического комплекса, включающего практические умения, знания и навыки, необходимые для работы артиста-вокалиста на различных сценических площадках.

Задачи учебной практики:

развитие навыков сценического движения;
изучение танцевальных жанров разных эпох, в соответствии с программными требованиями;

изучение приемов актерского мастерства с целью использования разноплановых выразительных средств в сценической работе артиста-вокалиста.

В результате прохождения учебной практики студент должен:

иметь практический опыт:

актерской работы на сценической площадке в учебных постановках; **уметь:**

использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях;

знать:

основы сценического движения.

УП.04. Мастерство актера

1. Цель и задачи междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса.
3. Объем междисциплинарного курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание междисциплинарного курса. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса.

6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса.

Целью курса является:

формирование основ актерского мастерства как средства сценической выразительности;

формирование художественного вкуса в воплощении сценического образа и исполнительской деятельности.

Задачами курса являются:

изучение основных техник актерского искусства;

приобретение навыков владения рабочими инструментами актёрской деятельности;

овладение навыками постановки речевого аппарата и работа с художественным текстом;

овладение навыками сценического движения и пластики;

установление взаимосвязи технологических навыков актерского мастерства и сценической речи с выбранной профессией.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

владения основами актерского мастерства; владения

основами пластической выразительности; владения

голосом в работе над текстом;

самостоятельной работы с произведениями разных жанров в соответствии с программными требованиями;

сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами;

уметь:

профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными и ансамблевыми программами;

свободно пользоваться техническими навыками сценической речи (дикция, орфоэпия, дыхание, голос);

использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях;

знать:

основные положения теории актерского

мастерства; профессиональную терминологию.

Аннотация к рабочей программе УП.05 Хоровое исполнительство

Структура программы:

1. Цель и задачи учебной практики.
2. Требования к уровню освоения содержания учебной практики.
3. Объем учебной практики, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание учебной практики. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики.
6. Материально-техническое обеспечение учебной практики.

Цель учебной практики - развитие навыков, необходимых для дальнейшей практической деятельности будущих специалистов в качестве артистов хора, ансамбля.

Задачи учебной практики:

развитие навыков ансамблевого пения, строя;

использование всей полноты нюансов;

развитие навыков чтения с листа хоровой партитуры и дальнейшей работы над произведением полным составом хора с соблюдением основ хорового исполнительства;

овладение специфическими основами хорового пения с разнообразной манерой звуковедения, хоровой дикции;

развитие координации певческого голоса с мелодическим, гармоническим и ритмическим видами музыкального слуха.

В результате освоения учебной практики студент должен:

уметь:

читать с листа хоровые партитуры;

исполнять хоровые партитуры с учетом всех навыков ансамблевого пения, строя и вокальной установки;

владеть специфическими основами хорового исполнительства, разными видами звуковедения, нюансировки;

координировать певческий голос с мелодическим, гармоническим и ритмическим видами музыкального слуха;

выравнивания тембра голоса

знать:

обширный хоровой, в том числе оперный,

репертуар; правила интонирования по системе

П.Г.Чеснокова; строение голосового аппарата;

вокально-хоровые навыки.

УП.06. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе

Структура программы:

1. Цель и задачи междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания междисциплинарного курса.
3. Объем междисциплинарного курса, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание междисциплинарного курса. Требования к текущему контролю знаний, промежуточной и итоговой аттестации.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение междисциплинарного курса.

6. Материально-техническое обеспечение междисциплинарного курса.

Целью междисциплинарного курса является:

приобретение знаний о системе основных научно-психологических понятий и логике их употребления;

формирование умений по совершенствованию учебного, исполнительского, воспитательного и культурно-просветительского процессов, а также создание установки на творческий подход к своей профессиональной деятельности.

Задачи междисциплинарного курса:

развитие у студентов умения анализировать различные жизненные ситуации с применением психологических знаний;

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использования его в педагогической работе;

изучение роли педагога в воспитании молодого музыканта, методов и приемов педагогической работы;

раскрытие основных механизмов и условий, необходимых для полноценного психического развития учащихся и формирования их личности на каждом возрастном этапе учебно-воспитательного процесса;

В результате освоения междисциплинарного курса студент должен:

иметь практический опыт:

организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;

организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

пользоваться специальной литературой.

знать:

основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;
профессиональную терминологию.

5. Ресурсное обеспечение ППСЗ

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и практикам. Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, которое затрачивается на ее выполнение. Реализация основной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и практик основной образовательной программы.

Каждый студент обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий), обучающиеся имеют доступ к сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по учебным дисциплинам всех циклов, междисциплинарным курсам профессиональных модулей, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППСЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на 100 обучающихся.

Материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам, обеспечивает проведение всех видов практических занятий, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения.

Студенты выполняют практические задания с использованием персональных компьютеров. Образовательное учреждение располагает необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Перечень кабинетов, учебных классов и других помещений:

кабинеты

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории, обществознания, социально-экономических дисциплин;

иностранного языка;

географии, естественнонаучных дисциплин,

основ безопасности жизнедеятельности;

истории мировой культуры;

музыкально-теоретических дисциплин;

музыкальной литературы.

учебные классы

для групповых и индивидуальных занятий;

для занятий по междисциплинарному курсу «Сольное камерное и оперное исполнительство» со специализированным оборудованием; для занятий по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство со специализированным оборудованием».

спортивный комплекс

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем, спортивная площадка.

залы

большой концертный зал рассчитан на 350 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием; малый концертный зал рассчитан на 120 посадочных мест, конференц-зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием; малый зал на 50 мест, библиотека; фонотека, располагающая записями классического зарубежного и отечественного музыкального наследия, в том числе уникальными записями.

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» образовательное учреждение располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта всех музыкальных инструментов, находящихся на его балансе.

6. Условия реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

6.1. Требования вступительных испытаний творческой направленности:

Прием на основную образовательную программу по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство» осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

К вступительным экзаменам допускаются абитуриенты, не имеющие специального музыкального образования. В процессе консультаций проводится собеседование с целью выявления кругозора, общего развития, культурного уровня абитуриента.

Поступающий на специальность «Вокальное искусство» колледжа должен обладать профессиональными музыкальными и вокальными данными: иметь музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, сформировавшийся профессионально здоровый голосовой аппарат, наличие элементов исполнительской одаренности. У абитуриента не должно быть стойких речевых дефектов, а также физических недостатков, мешающих профессиональной работе.

Вступительные испытания творческой направленности по специальности 53.02.04 Вокальное искусство включают творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в музыкально-теоретической области, в области художественной культуры. Для поступающих на данную специальность установлены следующие вступительные творческие испытания:

1. проверка музыкальных данных в устной форме;
2. сольное пение (в форме прослушивания, собеседования)

Проверка музыкальных данных в устной форме включает: оценку качества интонационного исполнения

отдельных звуков,

звуков основания или вершины интервала; нижнего, среднего или верхнего звука аккорда, сыгранных экзаменатором,

небольших фраз, исполненных экзаменатором на инструменте;

настройку от ля первой октавы в тональность До мажор (пение тонического трезвучия),

пение гаммы До мажор натурального вида вверх и вниз,

воспроизведение ритмической последовательности, сыгранной преподавателем

Анализ на слух – проверка уровня развития музыкального слуха,

определение:

количества звуков, сыгранных одновременно на фортепиано (интервал, аккорд) и воспроизведение звуков снизу вверх или сверху вниз,

определения направления движения мелодии по ее звучанию,

определение наклонения лада мелодии, простых интервалов, мажорного и минорного трезвучия.

и/или

-интонировать натуральную мажорную гамму и три вида минорной гаммы в тональностях до трех знаков при ключе;

определить на слух интервал или аккорд и воспроизвести его голосом с названием звуков (нижний или верхний звук созвучия известен);

-сольфеджировать знакомую мелодию (в пределах периода);

-петь с листа с дирижированием одноголосный музыкальный пример (например, Г. Фридкин «Чтение с листа на уроках сольфеджио» - начальные номера).

Исполнение сольной программы

а) исполнить на память 2-3 произведения русских, зарубежных композиторов (ария, романс, народная песня). При исполнении абитуриент должен обладать минимумом вокальных навыков, знаний и умений;

б) прочитать на память стихотворение, басню. При чтении определяются актерские данные, качество дикции, четкость и осмысленность произношения, умение держаться на сцене, подача голоса;

в) на вступительном экзамене осуществляется проверка диапазона голоса, даются распевки на различные штрихи, упражнения, позволяющие

определить чистоту интонационного строя, тип голоса, тембральную окраску.

Собеседование выявляет общий культурный уровень абитуриента, его эрудицию в области смежных видов искусства.

6.2. Образовательные технологии

6.2.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса

Методы, направленные на теоретическую подготовку: лекция, семинар, практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые

занятия по исполнительским дисциплинам и дисциплинам в области теории и истории музыки); самостоятельная работа студентов;

консультация; различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний.

Методы, направленные на практическую подготовку: индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам; семинары, мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов; академические концерты; учебная практика; курсовая работа, реферат; выпускная квалификационная работа.

Образовательное учреждение обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного хора. Состав хоровых классов, количество хоров и распределение студентов по группам для проведения учебных занятий, сводных и отдельных репетиций, подготовки концертных программ и выпускной квалификационной работы, а также репертуар утверждаются предметно-цикловой комиссией по согласованию с администрацией.

Допускается привлечение студентов смежных специальностей к занятиям в хоровом классе, а также участие отдельных студентов в других учебных хорах. При необходимости, учебные хоры могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени отведенного на данный вид практики.

Занятия по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия (музыкальная литература, анализ музыкальных форм) – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2-х до 8-ми человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

В образовательном процессе используются различные типы лекций, содержание которых направлено на формирование соответствующих общих и профессиональных компетенций.

Основными активными формами обучения являются практические занятия в виде репетиций и творческих выступлений. Практические занятия проводятся по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсами учебным практикам: «Сольное камерное и оперное исполнительство», «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство», «Фортепиано, чтение с листа», «Сценическая подготовка», «Сценическая речь», «Хоровое исполнительство», «Сценическое движение», «Сольфеджио», «Гармония», «Музыкальная литература», «Анализ музыкальных произведений», «Иностранный язык». В рамках

учебных курсов предусмотрены встречи с представителями учреждений культуры, государственных и общественных организаций, мастер-классы специалистов.

Самостоятельная работа студентов представляет собой обязательную часть основной образовательной программы. Самостоятельная работа выражается в часах и выполняется студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах или в домашних условиях. Самостоятельная работа имеет учебно-методическое и информационное обеспечение, включающее учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалы и т.д. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем.

6.2.2. Организация практики

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик:
учебная и производственная.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Сценическая речь.

УП.02. Сценическая подготовка.

УП. 03. Сценическое движение.

УП.04. Мастерство актера.

УП.05. Хоровое исполнительство.

УП.06. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе.

Производственная практика состоит из двух этапов:

практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.

Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе, проводимых учебным заведением).

Педагогическая практика проводится в форме наблюдательной практики. Базами производственной практики (педагогической) являются детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские хоровые школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения. Отношения с данными образовательными учреждениями оформлены договором.

Преддипломная практика проводится в VII, VIII семестрах. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

6.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

6.4. Текущий контроль успеваемости, промежуточной и итоговой государственной аттестации, фонды оценочных средств

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

Формами текущего контроля успеваемости являются: прослушивания, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, технические зачеты, отчетные концерты классов, предметно-цикловых и предметных комиссий и исполнительских коллективов, творческие конкурсы.

В качестве средств промежуточной аттестации используются контрольные уроки, зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов,

академических концертов, исполнения концертных программ и пр. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10, в указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура».

Учебным заведением разработаны критерии оценок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Подробная информация о сроках проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации вывешивается на информационном стенде предметно-цикловой комиссии. Фонды оценочных средств отражают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и учебному плану. Фонды оценочных средств обеспечивают оценку качества общих и профессиональных компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель. Временной интервал между разделами государственной (итоговой) аттестации - не менее 3-х дней.

Государственная (итоговая) аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Тематика выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы» соответствует содержанию ПМ.01. Репертуар выпускной квалификационной работы выпускника не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации, обсуждается и утверждается предметно-цикловой комиссией. Репертуар сольной программы охватывает произведения различных жанров и стилей. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» включает: ответы на вопросы (билеты), защиту реферата по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики музыкального искусства, в том числе музыкального исполнительства. Каждый вид государственной итоговой аттестации

заканчивается оценкой. Учебным заведением разработаны критерии оценок государственной (итоговой) аттестации.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

- владение (или практический опыт владения) достаточным набором художественно-выразительных исполнительских средств для осуществления профессиональной деятельности в качестве артиста-вокалиста; спецификой ансамблевого исполнительства; сценическим артистизмом.

- умение создавать интерпретацию исполняемого музыкального произведения разных стилей и жанров, в том числе и для ансамблевых составов; согласовывать исполнительские намерения и находить совместные исполнительские решения в ансамбле.

- знание сольного репертуара, включающего произведения зарубежных и отечественных композиторов разных исторических периодов (от периодов барокко и классицизма до конца XX века), стилей и жанров, репертуара для различных ансамблей.

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

умение:

- делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;
- использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- подбирать репертуар с учетом индивидуальных особенностей ученика;

знание:

- основ теории воспитания и образования;
- психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста;
- требований к личности педагога;
- основных исторических этапов развития музыкального образования в России и за рубежом;
- основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений

дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров;

- творческих и педагогических вокальных исполнительских школ;
- современных методик обучения пению;
- педагогического репертуара детских музыкальных школ и детских школ искусств;
- профессиональной терминологии.

Выпускник должен владеть профессиональной терминологией, ориентироваться в специальной учебно-методической литературе по соответствующему профилю подготовки и смежным вопросам, знать различные педагогические системы детского музыкального воспитания, иметь широкий кругозор в области различных видов искусства.

7. Условия осуществления образовательного процесса

При реализации ППССЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий, в том числе, в спортивных клубах, секциях)

Образовательная организация для подгрупп девушек использует часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 10-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. (Пункт 1 статьи 13 Федерального закона от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»)

Образовательный процесс ведется на материально-технической базе учебных корпусов Ростовского колледжа искусств. Общая площадь составляет – 7038,8 кв.м.

Здания и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа, имеются средства видеонаблюдения.

Учебные и учебно-вспомогательные помещения находятся в рабочем состоянии, имеют необходимое оборудование. В учебном процессе используются компьютеры, имеется выход в Internet через Internet-сервер.

В образовательной деятельности используются мультимедийные пособия, электронные версии справочников, энциклопедий, словарей, электронных учебных пособий, профессиональные пакеты программ по направлениям подготовки и специальностям.

7.1. Социальная инфраструктура

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой Колледжа, включающей в себя спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем, спортивную площадку. Всем обучающимся созданы условия для самостоятельных занятий физкультурой в свободное время, организуются спортивные мероприятия и соревнования.

Учебный корпус обеспечен пунктом питания общей площадью 22 кв.м на 24 посадочных места. В учебном корпусе располагается оборудованный медицинский пункт для обслуживания студентов и сотрудников площадью 10 кв.м.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

на 2023-2024 учебный год

Содержание

Паспорт рабочей программы воспитания

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общие требования к личностным результатам выпускников ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Раздел 3. Особенности реализации воспитательного процесса в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Раздел 4. Требования к личностным результатам с учётом особенностей специальности ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Раздел 5. Содержание деятельности по реализации рабочей программы воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», его структурные компоненты и кадровый ресурс их реализации

Раздел 6. Требования к условиям реализации рабочей программы воспитания – формирование воспитательного пространства ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

**Паспорт рабочей программы воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
(далее – Программы воспитания)**

Название	Содержание
Наименование Программы воспитания	Рабочая Программа воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
Основания для разработки Программы воспитания	<p>Настоящая Программа воспитания разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками); – Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; – Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304); – Федеральный закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»; – Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях»; – распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; – распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; – распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года; – приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2021 г. № 37 об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;
Цель Программы	

воспита ния	<p>Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является: -формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.</p> <p>- создание воспитательного пространства колледжа, обеспечивающего развитие обучающегося как субъекта деятельности, как личности и как индивидуальности.</p> <p>Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации обучающихся с учетом получаемой специальности на основе соблюдения непрерывности процесса воспитания в сфере образования.</p> <p>Рабочая программа содействует созданию воспитывающей среды в организации, улучшению имиджа Колледжа на муниципальном и</p>
Сроки реализа ции Програм мы воспита ния	<p>региональном уровне, расширению партнерских отношений с социкультурными учреждениями, образовательными учреждениями разного уровня.</p> <p><i>3 года 10 месяцев</i></p>
Исполн ители Програм мы воспита ния	<p>Сумарокова Наталья Викторовна-зам.директора по воспитательной работе, Радионова Оксана Анатольевна – юрист Коноплева Елена Анатольевна-ПЦК специальности 53.02.07 «Теория музыки» Лаптев Андрей Валерьевич - преподаватель-организатор ПЦК Классные руководители</p>

Раздел 1. Общие положения

Программа воспитания направлена на формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся Колледжа с общими ценностями, моральными и нравственными ориентирами через вовлечение в общественно-ценностные социализирующие отношения.

Для того чтобы выпускник колледжа был профессионально мобилен, самостоятелен и востребован, его должны отличать: умение критически мыслить, анализировать поступки и факты, отстаивать собственную точку зрения, что требует от образовательного учреждения определения комплекса организационно-педагогических условий формирования личности обучающегося.

Программа воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» - это развивающийся во времени и пространстве самоорганизующийся комплекс взаимосвязанных компонентов, направленный на создание условий для самореализации, самосовершенствование и самоактуализацию личности будущего специалиста.

Программа воспитания колледжа **призвана:**

- реализовать программы адаптации студентов первого года обучения, программы, направленные на формирование здорового образа жизни, гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания.
- развивать с целью оказания комплексной социально-психологической поддержки и социальной защиты студентов социально-психологическую службу колледжа.
- совершенствовать систему студенческого самоуправления:
- увеличить число творческих объединений, клубов, кружков по интересам и спортивных секций.
- активизировать работу по организации и проведению концертов, спортивных праздников, тематических встреч.
- мотивировать студентов и обучающихся к активному участию в общероссийских, областных и городских молодежных мероприятиях, конкурсах, фестивалях, смотрах, в благотворительных акциях.
- оптимизировать систему поощрения студентов и обучающихся за достижения в учебе и внеучебной деятельности.
- увеличить число преподавателей, обучающихся и студентов и их родителей, удовлетворенных воспитательной работой в колледже.

При этом Программа обеспечивает структурирование, в первую очередь, инвариантной составляющей, демонстрируя потенциальные возможности развертывания вариативного наполнения воспитательной работы в колледже и согласования его с инвариантом.

Назначение Программы воспитания – показать, каким образом о высокой результативности реализации законодательных и стратегических инициатив, направленных на обновление воспитательной работы в СПО,

может свидетельствовать отражение хода достижения личностных результатов непосредственно в учебно-методической документации, используемой педагогами Колледжа в повседневной образовательной деятельности.

Воспитательный потенциал, актуальный для решения задач координации «заказа» обучающихся, государства, общества, субъектов сферы культуры и искусства в этом случае получит отражение в учебно-методических и нормативно-методических материалах, обеспечит переосмысление результатов преподавания модулей и дисциплин, актуальное для решения задач развития отрасли и территории. Условие эффективности реализации рабочих программ воспитания – обсуждение задач развития личности предметно-цикловыми комиссиями, обнаружение оригинальных, оптимальных путей достижения личностных результатов конкретными педагогическими коллективами с учетом их специфики.

При этом программа Колледжа выступает, в свою очередь, открытым к актуальным изменениям инструментом, к обратной связи – от рабочих программ профессиональных модулей и профессиональных дисциплин к рабочим программам воспитания как составляющим основных образовательных программ и далее к примерной программе..

В Программе воспитания курсивом обозначена вариативная часть программы. При заполнении ее необходимо оформить в соответствии со спецификой воспитательной деятельности Колледжа (отраслевая и региональная направленности, ключевые ценности Колледжа и пр.).

Программа воспитания является основой для разработки в Колледже рабочих программ воспитания в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»¹ с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года² и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.³

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности студентов в Колледже сохраняет преемственность по отношению к достижению воспитательных целей общего образования.

Программа воспитания в Колледже в целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

¹ Ст. 12.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы. ² распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р

³ протокол заседания ФУМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 2 июня 2020 г.

- обучающегося, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов, его семьи;
- государства и общества;
- субъектов экономической сферы – бизнеса, работодателей, общественно-деловых объединений;
- педагогических работников Колледжа.

Формирование общих и профессиональных компетенций в контексте решения воспитательных и личностно развивающих задач выполняет обеспечивающую роль в данном процессе.

Разработка рабочих программ воспитания и организация воспитательной работы в Колледже спланирована с учетом целей и задач программ воспитания субъектов Российской Федерации.

В Программе воспитания используются следующие сокращения и определения:

Дескриптор	<u>лексическая единица</u> (словосочетание), служащая для описания основного смыслового содержания формулировки
ДО	дополнительное образование детей и взрослых
ДПО	дополнительное профессиональное образование
Личностные качества	комплекс характеристик, определяющий набор черт, присущих человеку, выражающий своеобразие состояний, психологических процессов, сторон характера и поведенческих моделей в социуме.
Модуль программы воспитания	организационно-содержательный компонент структуры внеурочной воспитательной деятельности
ОПОП СПО	основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования
ПОО	профессиональная образовательная организация
Портрет гражданина России 2035	формирует единые ориентиры для социализации и развития личности по всем уровням образования, обеспечивая их преемственность. Используются как основа для разработки портретов выпускника по уровням образования. Обеспечивает воспитательную и личностно-развивающую направленность в учебной деятельности
ППССЗ	программы подготовки специалистов среднего звена
СПО	среднее профессиональное образование
УГПС СПО	укрупненная группа профессий специальностей среднего
ФГОС СПО	профессионального образования федеральный государственный стандарт среднего
ФУМО СПО	профессионального образования федеральные учебно-методические объединения в системе среднего
	профессионального образования

С учетом целей и задач, форм и методов реализации Программы воспитания соответствующие изменения внесены в ОПОП СПО, включая содержание рабочих программ по учебным дисциплинам и др.

Рабочие программы воспитания разрабатываются с учетом требований ФГОС СПО. Деятельность по созданию рабочих программ воспитания в Колледже, их

содержание, виды и формы деятельности учитывают высокую динамику изменений общественного, технологического и профессионального контекста их реализации.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».⁴

Воспитание студента Колледжа в современных условиях в большей мере, чем ранее, ориентируется на формирование жизнестойкости и адаптивности человека в условиях глобальной неопределенности и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности, на основе сформированной внутренней устойчивости вокруг ядра базовых ценностей и установок личности, в первую очередь, социальной солидарности, понимаемой не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, укрепление доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации.

В ходе реализации рабочей программы воспитания в Колледже формируется перечень личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- осознание ценности семьи для каждого человека, установка на надежные и безопасные отношения, вступление в брак и ответственное родительство;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;

⁴ п. 2) Ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам, в том числе через уплату налогов;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

На основе оценки личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям (выделенных в ходе анализа Конституции Российской Федерации, законодательных и иных нормативно-правовых актов, документов стратегического планирования страны) сформирован Портрет выпускника Колледжа, отражающий комплекс планируемых личностных результатов, заданных в форме **«Портрета Гражданина России 2035 года»**:

Патриотизм. Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремленный в будущее.

Гражданская позиция и правосознание. Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных организаций, объединений, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

Социальная направленность и зрелость. Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в творческой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

Интеллектуальная самостоятельность. Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.

Коммуникация и сотрудничество. Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных

культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.

Зрелое сетевое поведение. Эффективно и уверенно и осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.

Творческая активность. Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счет высокой творческой активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.

Здоровье и безопасность. Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой).

Экологическая культура. Воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры и экологической целесообразности, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

Мобильность и устойчивость. Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.

Раздел 2. Общие требования к личностным результатам выпускников ПОО

В результатах процесса воспитания обучающихся заинтересованы все участники образовательных отношений – обучающийся, семья, общество, экономика (предприятия-работодатели), государство, социальные институты, поэтому для планирования воспитательной работы используется согласованный образ результата – «Портрет выпускника ПОО».

Портрет выпускника ПОО отражает комплекс планируемых личностных результатов, заданных в форме базовой модели «Портрета Гражданина России 2035 года», конкретизированных применительно к уровню СПО.

Таблица 1

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации Программы воспитания
Портрет выпускника ПОО	
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Готовый использовать свой личный и профессиональный потенциал для защиты национальных интересов России	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 3
Принимающий семейные ценности своего народа, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 4
Занимающий активную гражданскую позицию избирателя, волонтера, общественного деятеля	ЛР 5
Принимающий цели и задачи культурного, информационного развития России,	ЛР 6

готовый работать на их достижение	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	ЛР 7
Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности	ЛР 8
Уважающий этнокультурные, религиозные права человека, в том числе с особенностями развития; ценящий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности»	ЛР 9
Принимающий активное участие в культурных мероприятиях, соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; готовый оказать поддержку нуждающимся	ЛР 10
Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением	ЛР 11
Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 12
Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей; стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 13
Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации	ЛР 14
Способный генерировать новые идеи , перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник.	ЛР 15
Способный искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств; предупреждающий собственное и чужое деструктивное поведение в сетевом пространстве ⁵ .	ЛР 16
Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению	ЛР 17
Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта	ЛР 18
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить	ЛР 19
Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации	ЛР 20
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 21
Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости	ЛР 22
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством	ЛР 23
Проявляющий эмпатию, выражающий активную гражданскую позицию, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций, а также некоммерческих организаций, заинтересованных в развитии гражданского общества и оказывающих поддержку нуждающимся	ЛР 24
Препятствующий действиям, направленным на ущемление прав или унижение достоинства (в отношении себя или других людей)	ЛР 25

Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп	ЛР 26
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 27
Вступающий в конструктивное профессионально значимое взаимодействие с представителями разных субкультур	ЛР 28
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	ЛР 29
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 30
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств,	ЛР 31
Оценивающий возможные ограничители свободы своего профессионального выбора, predeterminedенные психофизиологическими особенностями или состоянием здоровья, к сохранению здоровья в процессе профессиональной деятельности	ЛР 32 мотивированный
Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий	ЛР 33
Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие либо схожие характеристики	ЛР 34
Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости	ЛР 35
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 36
Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации⁶	
Осознающий себя членом общества на региональном уровне, имеющим представление о Ростовской области как субъекте Российской Федерации, роли региона в жизни страны...	ЛР 37
Осознающий единство пространства донского края как единой среды обитания всех населяющих ее национальностей и народов, уважающий религиозные убеждения и традициинародов, проживающих на территории Ростовской области	ЛР 38
Демонстрирующий уровень профессиональной подготовки, способный конкурировать на рынке труда	ЛР39
Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению	ЛР40
Принимающий активное участие в культурных мероприятиях областного и муниципального уровня	ЛР41
Проявляющий эмоционально_целостное отношение к природным богатствам донского края и их сохранению	ЛР42
Демонстрирующий навыки позитивной деятельности по развитию молодежного самоуправления	ЛР43
Способный использовать различные цифровые технологии в своем творчестве	ЛР44

Раздел 3. Особенности реализации воспитательного процесса в Колледже

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основной целью реализации основных профессиональных образовательных программ является освоение обучающимися квалификации. Требования к квалификации выпускников ПОО отражены во ФГОС СПО, а также в профессиональных стандартах. При разработке рабочих программ воспитания учтены требования к выпускнику конкретной профессии/специальности, определяемые отраслевой спецификой через формирование профессиональных компетенций.

⁶ Разрабатывается органами исполнительной власти субъекта Российской Федерации, переносится из программы воспитания субъекта Российской Федерации.

При разработке рабочих программ воспитания учитывалась необходимость корреляции предполагаемых результатов воспитания выпускников Колледжа с профессиональными компетенциями (в той их части, которая позволяет устанавливать между ними те или иные соответствия)⁷.

На организацию воспитательной работы с обучающимися в Колледже большое влияние оказывают история, традиции, этнокультурный и конфессиональный состав населения Ростовской области (агломерации),

В рабочей программе воспитания Колледжа нашли отражение виды деятельности, сгруппированные по следующим признакам:

- традиционно реализуемые в Ростовской области
- развивающиеся отдельные направления работы по воспитанию и развитию личности обучающихся в рамках реализации значимых для Ростовской области отраслевых инициатив (либо иных государственно значимых инициатив, например, профилактика религиозного экстремизма на Северном Кавказе);
- иницилируемые в силу расширения на территории технических или ресурсных возможностей (в том числе, ранее не востребованных или не существовавших, например, цифровых) и т.д.
- В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Колледже, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание рабочей программы воспитания, целесообразно отобразить:
- региональные и территориальные особенности профессионально-производственного и социокультурного окружения Колледжа;
- воспитательно - значимые проекты и программы, в которых уже участвует Колледж, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;
- воспитательно-значимые проекты и программы, в которых Колледж намерен принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;
- ключевые ценности Колледжа по признаку наличия сложившейся модели воспитательно- значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно- значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия Колледжа от других образовательных организаций (в том числе общего и высшего образования) по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в Колледжа;
- особенности воспитательно - значимого взаимодействия с социальными партнерами Колледжа;
- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;
- наличие в Колледже решений по оценке результативности профессионального воспитания, предопределенных спецификой профиля образовательной деятельности;

⁷ В соответствии с п.2 Типового положения об учебно-методических объединениях в системе среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 113 одной из основных целей деятельности ФУМО СПО является внесение изменений в примерные образовательные программы СПО, а также координации действий организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам СПО, в обеспечении качества и развития содержания СПО.

- внешняя привлекательность воспитательной работы в Колледже, обеспечиваемая связями с общественностью, доверие к ней со стороны населения;
- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно- значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;
- особенности Колледжа, связанные с вынужденной трансформацией модели воспитания в силу особенностей контингента обучающихся, приоритетным выполнением функции социализации подростков, включая тех, которые показывают слабую успеваемость или низкую дисциплину, склонных к социально неодобряемым действиям.

3.1. Особенности деятельности Колледжа, значимые для формирования рабочей программы воспитания

Воспитание в Колледже нацелено, в том числе, на формирование профессионально значимых качеств личности; основано на культуре субъекта Российской Федерации и корпоративной культуре ключевых работодателей; предусматривает использование воспитательного потенциала учебной деятельности и получаемой квалификации; должно быть направлено на выявление и ликвидацию воспитательно-значимых дефицитов студентов.

В ходе разработки и реализации рабочей программы воспитания рекомендуется сформировать экспертное сообщество с целью достижения баланса между личностными, государственными, корпоративными и общественными интересами в процессе воспитания обучающихся.

Деятельность экспертного сообщества направлена на выявление в обществе, в учреждениях и масштабирование в Колледже позитивных, профессионально значимых направлений, а именно:

- профессиональный успех земляков-выпускников Колледжа
- жизненный и профессиональный путь победителей конкурсов профессионального мастерства
- ожидания субъектов экономической сферы на территории или в регионе от профессионально значимых качеств молодых работников или иных результатов их профессионального воспитания;
- ожидания потенциального работодателя на территории от сетевого поведения будущего работника и его самопрезентации в цифровом пространстве;
- особенности корпоративной культуры учреждений и организаций на территории и признаки лояльности к ней со стороны работников и соискателей, основные характеристики наставничества, характер межпоколенческих отношений, отражающих тенденции социокультурного и профессионально окружения;
- портрет успешного профессионала;
- наиболее типичные признаки сотрудничества и кооперации Колледжа с образовательными организациями общего, дополнительного, высшего образования, научными организациями, предприятиями в рамках профориентационно значимых событий или акций, направленных на стимулирование занятости;
- актуальный для территории потенциальный образ сверстника, соотечественника, земляка, обеспечивающего защиту Отечества;
- характеристики путей преодоления социальных проблем в ходе волонтерской активности или социальных акций;

- портрет успешного многодетного родителя, сочетающего семейное благополучие, ответственное воспитание детей и профессиональную самореализацию;
- актуальные для территории воспитательно- значимые события в сфере культуры и искусства;
- реализации избирательного права и конструктивного совместного социального действия;
- общественных объединений, творческих объединений;
- предупреждения правонарушений и негативных социальных явлений;
- культуры и искусства;
- спорта и физической культуры.

К разработке и реализации рабочей программы воспитания привлечены ключевые социальные партнеры, потенциально заинтересованные лица – «внешний контур Колледжа»: представителей учреждений – работодателей, организаций, учреждений сферы культуры, спорта, молодежной политики, социальной защиты, общественные объединения и др.

Для достижения этой цели важнейшим фактором выступает использование возможностей коллегиального характера управления Колледжа, вовлечение в процесс составления программы представителей деловых объединений работодателей, родительской общественности, заинтересованных образовательных организаций общего, дополнительного, высшего образования.

При планировании воспитательной работы предусмотрено участие, наряду с педагогическими работниками Колледжа, студентов, совет обучающихся, их родителей (законных представителей), а также представителей правоохранительных структур, территориально ориентированных СМИ.

В ходе формирования рабочей программы воспитания в Колледже определены воспитательно - значимые требования социального заказа, подлежащие освоению и оцениванию.

В ходе анализа могут учитываться:

- публичные декларации общественно-профессиональных групп работодателей;
- требования профессиональных стандартов, в том числе по уровням квалификаций (при наличии);
- нормативные документы по конкретным видам профессиональной деятельности, включая должностные инструкции, документально зафиксированные корпоративные требования и квалификационные требования работодателей соответствующей отрасли (сегмента рынка труда, области профессиональной деятельности).

Для обучающихся на разных направлениях подготовки подобраны типичные примеры, иллюстрирующие востребованность выпускников. Они отражают возможности, события, элементы среды, в которых будет разворачиваться карьера и успешность выпускников, способы оценивания их воспитательных результатов и выстраивания обратных связей при их недостаточном достижении.

Для консолидации деятельности по профилактике правонарушений и преступлений среди молодежи организовано взаимодействие с сотрудниками подразделений:

- по делам несовершеннолетних органов внутренних дел, комиссии по делам несовершеннолетних и их прав,
- органов управления социальной защиты населения и учреждений социального обслуживания,
- органов опеки и попечительства,
- военных комиссариатов,
- учреждений здравоохранения и др.

Раздел 4. Содержание деятельности по реализации рабочей программы воспитания Колледжа, его структурные компоненты и кадровый ресурс их реализации

Таблица 4

Структурные компоненты программы воспитания (ОО модули)	Задачи	Организационные решения	Ответственный за реализацию модуля, педагоги
Инвариантные модули			
«Ключевые дела Колледжа»	<p>Вовлечение студентов в эмоционально окрашенные и расширяющие спектр социальных контактов события культурной, благотворительной, экологической, волонтерской, патриотической, трудовой направленности. Организация спортивных состязаний, праздников, фестивалей, представлений, акций, ритуалов.</p> <p>Формирование позитивного опыта поведения, ответственной позиции студентов в отношении событий, происходящих в Колледже, готовности к сотрудничеству, реагированию на критику.</p> <p>Включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды, реализацию социальных проектов и программ.</p> <p>Популяризация социально одобряемого поведения современников, соотечественников, земляков.</p> <p>Обеспечение воспитательного контекста приобретения нового для студента опыта (и рефлексивного осмысления) его участия в территориальных выборах и референдумах, в волонтерском движении.</p> <p>Организация взаимодействия студентов с социальными группами и НКО (поддержка семейных и местных традиций, благоустройство общественных пространств, реагирование на экологические проблемы и т.д.).</p>	<p>Реализация потенциала управляющих, наблюдательных, попечительских советов Колледжа, взаимодействия администрации Колледже, общественно-деловых объединений работодателей, общественных объединений, волонтерских организаций.</p> <p>Внесения предложений, направленных на инициативные решения представителей органов местной власти по обновлению перечней муниципально и регионально ориентированных воспитательно значимых активностей на территории.</p> <p>Взаимодействие администрации Колледже и представителей органов управления молодежной политикой.</p>	<p>Зам.директора по воспитательной работе,</p> <p>Председатель цикловой комиссии, классные руководители</p>
«Кураторство и поддержка»	<p>Обеспечение деятельности по созданию и развитию коллектива учебной группы, по обнаружению и разрешению проблем обучающихся, оказанию им помощи в становлении субъектной позиции, реализации механизмов самоуправления.</p> <p>Организация взаимодействия педагогов с родителями студентов, выработка совместной с ними стратегии взаимодействия в проблемных ситуациях.</p>	<p>Реализация потенциала педагогических советов, социальных педагогов, психологической службы</p> <p>Коррекция задач развития личности в рабочих программах предметно-цикловыми комиссиями.</p>	<p>Зам.директора по воспитательной работе,</p> <p>Председатель цикловой комиссии, классные руководители</p>

«Студенческое самоуправление»	<p>Обеспечение включения студентов обучающихся в формальные и неформальные группы, обеспечивающие благоприятные сценарии взаимодействия с ними, предупреждение их вовлечения в деструктивные группы.</p> <p>Вовлечение студентов в коллегиальные формы управления образовательной организацией.</p> <p>Участие студенческого совета в городских молодежных организациях</p>	Реализация потенциала студенческих советов, представителей коллегиальных форм управления Колледжа.	
«Профессиональный выбор»	<p>Создание условий для появления у студентов опыта самостоятельного заработка, знакомства с вариантами профессиональной самореализации в разных социальных ролях, обнаружения связи его профессионального потенциала с интересами общественных объединений, социальных институтов.</p> <p>Создание предпосылок для обеспечения решения регионально значимых вопросов карьерного становления на территории, знакомство с требованиями ключевых работодателей через проф-ориентационную деятельность</p> <p>Организация концертов, встреч с представителями разных учреждений культуры и искусства, организация участия в мастер-классах.</p> <p>Обеспечение результативности воспитательной составляющей профессионального цикла.</p>	<p>Взаимодействие администрации Колледжа и представителей общественно-деловых объединений работодателей, учреждений культуры и искусства, общественных объединений.</p> <p>Организация партнерских отношений Колледжа с Центром занятости.</p> <p>Коррекция задач развития личности в рабочих программах предметно-цикловыми комиссиями.</p>	
«Организация предметно-пространственной среды»	<p>Формирование отношения студента Колледжа к преобразованию п общественных и производственных пространств, эстетической и предметной среды, учебных помещений.</p> <p>Вовлечение обучающихся в процедуры, направленные на обеспечение восприятия эстетики, артефактов культуры, красоты профессионального труда, организация дискуссий по данным вопросам.</p>	<p>Активизация социальных связей и отношений, актуализируемых в процессе создания и реализации молодежных социальных проектов</p> <p>Взаимодействие администрации Колледжа с представителями управляющих и наблюдательных советов, общественно-деловыми объединениями работодателей,</p>	
«Взаимодействие с родителями»	<p>Вовлечение родителей в коллегиальные формы управления воспитанием.</p> <p>Организация профориентационно значимого общения коллектива обучающихся с родителями как носителями трудового опыта и корпоративной культуры.</p> <p>Популяризация социально одобряемого поведения представителей старших поколений, включая бабушек и дедушек, как собственных, так и</p>	<p>Взаимодействие администрации Колледжа и представителей родительской общественности, в том числе представителей управляющих советов.</p> <p>Взаимодействие администрации Колледжа с представителями органов управления социальной защитой населения и</p>	

	людей старшего поколения. Организация мероприятий, направленных на подготовку к личным отношениям, будущей семейной жизни, рождению и воспитанию детей.	учреждениями социального обслуживания.	
«Цифровая среда»	Обеспечение первичного опыта знакомства с реалиями сбора и использования цифрового следа, предупреждение деструктивного поведения в сетевой среде. Организация освоения цифровой деловой коммуникации, дистанционного публичного выступления, соблюдения сетевого этикета, использования актуальных информационных инструментов расширения коммуникационных возможностей.	Активизация социальных связей и отношений, актуализируемых в процессе создания и реализации молодежных социальных проектов, предусматривающих компьютерно-опосредованные формы реализации.	
«Правовое сознание»	Включение обучающихся в совершенствование предметно-пространственной среды, вовлечение в социально одобряемую социальную активность, реализация сезонных, каникулярных, лагерных и других форм воспитательной работы. Профилактика деструктивного поведения, создание предпосылок для социально одобряемых «малых дел» в быту. Превентивная работа со сценариями социально одобряемого поведения. Создание предпосылок для обнаружения у обучающегося стремления к активному улучшению ситуации, компенсации негативных обстоятельств. Предупреждение расширения маргинальных групп детей, подростков и молодежи, оставивших обучение по тем или иным причинам, в том числе детей мигрантов, детей-сирот, слабоуспевающих и социально запущенных детей, осужденных несовершеннолетних.	Выдвижение и идей и предложений на местном или региональном уровнях, в структурах молодежного самоуправления, ориентированных на оптимизацию межведомственного взаимодействия, направленного на предупреждение негативных социальных явлений. Взаимодействие администрации Колледжа с представителями комиссий по делам несовершеннолетних и их прав, подразделений по делам несовершеннолетних органов внутренних дел.	
Вариативные модули			
«Молодежные общественные объединения»	Предупреждение негативных последствий атомизации общества и риска деструктивных воздействий малых групп посредством формирования мотивации к реализации ролей активного гражданина и избирателя, вовлечение в добровольческие инициативы, участие в совместных социально значимых акциях.	Использование партнерских связей с молодежными общественными объединениями. Взаимодействие администрации ПОО и представителей органов управления молодежной политикой.	
«Студенческое творчество»	Обеспечение обучающимся активной творческой и социальной роли, рефлексивного осмысления самостоятельных и ответственных действий на рынке труда.	Создание условий для творческой деятельности студентов	
«Конкуренция и	Обеспечение оптимального	Использование	

партнерство»	<p>сочетания конкурентной и кооперативной моделей поведения обучающихся.</p> <p>Организация совместной конкурсной активности студентов Колледжа, их родителей, педагогов, представителей общественности и бизнеса в конкурсах, отражающих тематику труда человека в широком контексте (профессионального, семейного, волонтерского), его роли в развитии территорий и отраслей.</p>	<p>инфраструктурных решений, предусмотренных конкурсами и фестивалями</p>	
--------------	---	---	--

Внеурочная деятельность обучающихся Колледжа нацелена на персонализацию процесса и всестороннее личностное развитие студентов.

Содержание и формы внеурочной деятельности обучающихся ориентированы на:

- вовлечение обучающихся в процедуры знакомства с составляющими культуры, соответствующими ей особенностями устной и письменной деловой коммуникации, публичного выступления;*
- изучение и обсуждение требований ключевых работодателей, предъявляемых к потенциальным работникам,*
- совместное обсуждение соответствия уровня сформированности личностных качеств студентов уровню запросов работодателя, общества, государства;*
- обеспечение поддержания доброжелательной атмосферы совместных дел, взаимодействия в общественных и профессиональных объединениях, коллегиальных органах управления,*
- совместную с обучающимся деятельность по формированию доброжелательного информационного пространства, имиджа Колледжа;*
- мероприятия, направленные против семейного неблагополучия (конфликтов и разрывов с членами семьи, вступления в безответственные и незрелые личные отношения, физического и морального насилия.);*
- вовлечение обучающихся в виды деятельности, ориентированные на повышение активности студента как активного гражданина, избирателя, семьянина, потребителя, волонтера (добровольца), участника социальных акций по выражению гражданской позиции;*
- обеспечение участия в конкурсах, фестивалях, а также состязаниях, опосредованно связанных с профессиональными и социальными субкультурами;*
- активности, направленные на профилактику опасного поведения (финансовые, социальные, здоровье-сберегающие аспекты, защита от техногенных и цифровых угроз);*
- включение в творческие коллективы, обеспечивающие организацию событийно-фестивальной составляющей, генерацию и реализацию замыслов совместных акций, показов, смотров, праздников, публичных встреч с известными персонами из мира искусства, «лидерами мнений»;*
- участие в акциях профориентационного характера, реализуемых Колледжем в образовательных организациях на территории и т.д.*

Раздел 6. Требования к условиям реализации программы воспитания

Рабочая программа воспитания в Колледже обеспечивает формирование воспитательного пространства Колледжа при условии соблюдения условий ее реализации, включающих:

- диагностику актуального состояния и индивидуально-личностного развития обучающихся;
- диагностику профессионально-личностного развития;
- оказание помощи в профессиональном выборе обучающихся; определении своих возможностей, исходя из способностей, склонностей, интересов, состояния здоровья (включая обучающихся с ОВЗ, инвалидностью); этнокультурных особенностей и социальной ситуации;
- своевременное выявление и оказание психолого-педагогической помощи в преодолении трудностей в учебной деятельности, межличностных отношениях (со сверстниками, педагогами, родителями и т.д.), адаптации при прохождении педагогической и производственной практики;
- профилактику вредных привычек и правонарушений;
- оказание обучающимся консультационной и психологической помощи в ситуациях семейных трудностей и неблагополучия;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.

Важным условием реализации рабочей программы воспитания выступает создание уклада Колледжа, отражающего сформированность в ней готовности педагогов и обучающихся руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Колледжа направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня общеобразовательной организации на уровень Колледжа.

6.1 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Воспитательную деятельность в колледже непосредственно осуществляет весь педагогический коллектив под руководством заместителя директора по воспитательной работе.

С целью организации управления воспитательным процессом заместителем директора по воспитательной работе разработана система, включающая следующие направления:

- работа с кадрами;
- проведение инструктажей;
- внутри-колледжный контроль за организацией воспитательной деятельности;
- выступление на методических совещаниях, семинарах, советах;

- работа с родителями;
- внеучебная работа, руководство ученическим активом;
- формирование здорового образа жизни;
- эстетическое воспитание;
- формирование нравственно-правовой культуры, гражданственности и патриотизма;
- идеологическая работа.

Для успешного создания единого воспитательного пространства к структурам учебно-воспитательного процесса относятся: педагогический и методический советы, цикловые методические комиссии, Заседания классных руководителей, Студенческий совет, Совет по профилактике правонарушений, Родительский комитет. Все структуры тесно взаимосвязаны, т.к. в процессе реализации всех поставленных инновационных и творческих задач, связанных с совершенствованием воспитательного пространства, активное участие принимают и преподаватели, и студенты, и родители. Кроме того, для более эффективного развития воспитательного пространства привлекаются и другие организации: психологические службы, правоохранительные органы, медицинские организации, молодежные организации.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса в Колледже имеет структуру:

- заместитель директора по ВР;
- председатели цикловых комиссий
- руководитель физвоспитания;
- преподаватель ОБЖ;
- классные руководители учебных групп

6.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы

Для обеспечения реализации Программы воспитания осуществляютс:
 - договорные отношения с организациями работодателей-ДМШ, ДШИ,
 учреждениями культуры, концертными организациями
 - вносятся изменения в Программу развития колледжа, в учебные программы,

6.3. Информационное обеспечение реализации программы

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает результативность взаимодействия с обучающимися:
 - оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами,
 - представление в открытом доступе,
 - ситуативная коррекция в течение учебного года,

- организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

6.4. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Инфраструктура Колледжа (элементы предметно-пространственной воспитывающей среды Колледжа), обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов обучающихся:

Таблица 5

Наименование объектов	Основные требования
Учебные классы	15
Кабинеты, используемые для концертной практики	2
Актный зал	1
Конференц-зал	1
Спортивный зал	1
Классы практики	3