

Министерство культуры Ростовской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
Ростовской области  
«Ростовский колледж искусств»

РАССМОТРЕНО И УТВЕЖДЕНО  
на заседании Совета колледжа  
от «21» июня 2024 г.

Протокол № 9



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ РО  
«Ростовский колледж искусств»

  
Ищенко И.Б.

«21» июня 2024г.

**Программа подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады  
(по видам инструментов, эстрадное пение)  
по программе углубленной подготовки**



СОГЛАСОВАНО  
Директор МБУ ДО  
Детская школа искусств №10  
им. С.С. Прокофьева  
г. Ростова-на-Дону

Теличенко Ю.А. 

Ростов-на-Дону  
2024г.

## Содержание

1. Общие положения	3
1.1. Определение	3
1.2. Нормативные документы	3
1.3. Характеристика основной образовательной программы	5
1.4. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ	5
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников	5
2.1. Область профессиональной деятельности	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности	6
2.3. Виды и задачи профессиональной деятельности	6
3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы	6
4. Содержание и организация образовательного процесса	8
4.1. Календарный учебный график (Приложение 1)	8
4.2. Учебный план (Приложение 2)	
4.3. Аннотации к программам учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, практик (Приложение 3)	8
5. Ресурсное обеспечение ППССЗ	150
5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	150
5.2. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ППССЗ	150
6. Требования к условиям реализации образовательной программы	151
6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов	151
6.2. Образовательные технологии	154
6.2.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса	154
6.2.2. Организация практики	155
6.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса	156
6.4. Текущий контроль успеваемости, промежуточной и итоговой государственной аттестации, фонды оценочных средств	157
7. Условия осуществления образовательного процесса	160
7.1. Социальная инфраструктура	160
8. Рабочая программа воспитания	161

## 1. Общие положения

### 1.1. Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по данной специальности и рекомендуемой средним профессиональным учебным заведениям (далее – учебным заведениям) для использования при разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 музыкальное искусство эстрады в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной (итоговой) аттестации выпускников.

ППССЗ СПО определяет цели, ожидаемые результаты, условия и пути реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по направлению 53.02.02 музыкальное искусство эстрады и включает в себя:

учебный план,  
календарный учебный график,  
рабочие программы модулей, дисциплин, учебных курсов, учебной и производственной практик и другие учебно-методические материалы, обеспечивающие требуемое качество подготовки обучающихся.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

### 1.2. Нормативные документы

Нормативно-правовую базу основной образовательной программы составляют следующие документы:

- В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.09.2022 № 796 «О внесении Изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования.

(В соответствии с подпунктом 4.2.30 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343), и абзацем вторым пункта 30 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2019 г. N 434 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, N 16, ст. 1942).

- **Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 г. № 253;**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 29.11.18 № 52831);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.11.2017 № 31 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 г. № 968;
- Приказ Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;
- Приказ Министерства образования России № 506 от 07 июня 2017 «О внесении изменений в федеральный компонент образовательного стандарта основного общего (полного) общего образования», утвержденного приказом Министерства образования РФ от 05 марта 2004 № 1089 о введении учебной дисциплины «Астрономия»;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации № 542 от 19 июня 2017 «Об утверждении государственных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» на 2018-2021 годы» (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 11.07.17 № 47375);
- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”»;
- «Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы» (принята на заседании Совета по образованию в области музыкального искусства и педагогики при Министерстве культуры Российской Федерации 8 декабря 2014 года, утверждена Министерстве культуры 29.12.2014 г.)
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности **53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»**, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014 г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.01.2014 № 31 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464;

- Областной закон от 14 ноября 2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»
- (Действующая редакция с изменениями от 05 декабря 2018)»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 26.12.13 № 3086);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Постановление Правительства РФ от 31 августа 2013 г. N 755 "О федеральной информационной системе обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования, и приема граждан в образовательные организации для получения среднего профессионального и высшего образования и региональных информационных системах обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы СПО»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Нормативные документы по проектированию и обслуживанию зданий;
- Устав ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»;
- Локальные акты ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

### **1.3. Характеристика ППССЗ по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по видам)»**

В Российской Федерации по данной специальности реализуется программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, присваиваются квалификации углубленной подготовки «артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива».

**1.3.1. Срок освоения ППССЗ – 3 года 10 месяцев**

**1.3.2. Трудоемкость ППССЗ – максимальная нагрузка 7722 часа.**

### **1.4. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ**

В реализации ППССЗ по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» представители работодателя участвуют:

- в работе в составе комиссий экзамена (квалификационного),
- в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях,
- в круглых столах, мастер-классах;
- в обсуждении и согласовании ППССЗ.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускников**

Областью профессиональной деятельности выпускников являются: музыкальное инструментальное и вокальное исполнительство; образование музыкальное, в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, дворцах культуры; руководитель творческим музыкальным коллективом.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:  
творческие коллективы, детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;

образовательные программы детских школ искусств, детских музыкальных школ, других учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, учреждений СПО;

обучающиеся по программам детских школ искусств, детских музыкальных школ, других учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений СПО;

творческие коллективы;  
музыкальные произведения разных эпох и стилей;  
слушатели и зрители театров и концертных залов;  
театральные и концертные организации;  
учреждения культуры, образования;  
средства массовой информации.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников**

Музыкально-исполнительская деятельность (в качестве артиста).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение процесса обучения в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях).

Организационно-управленческая деятельность (организация репетиционной работы и концертной деятельности в качестве преподавателя, руководителя эстрадного коллектива).

## **3. Требования к результатам освоения ППССЗ**

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать **общими компетенциями**, проявлять способность и готовность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

#### **Музыкально-исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

#### **Педагогическая деятельность**

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

### **Организационно-управленческая деятельность**

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадного, эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадным, эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

## **4. Содержание и организация образовательного процесса**

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется учебным планом; рабочими программами учебных дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий, а также локальными нормативными актами.

4.1 Календарный учебный график (прилагается).

4.2 Учебный план (прилагается)

4.3 Аннотации рабочих программ учебных дисциплин, практик, МДК

### **Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и практик**

#### **Эстрадное пение**

ОУЦ.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОУП.00 Обязательные предметные области

Предметная область "Русский язык и литература"

ОУП.01 Русский язык

ОУП.02 Литература

Предметная область "Родной язык и родная литература"

ОУП.03 Родная литература

Предметная область "Иностранные языки"

ОУП.04 Иностранный язык

Предметная область "Общественные науки"

ОУП.05 Обществознание

Предметная область "Математика и информатика"

ОУП.06 Математика

Предметная область "Естественные науки"

ОУП.07 Естествознание



ОУП.08 География

Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"

ОУП.09 Основы безопасности и защиты Родины

ОУП.10 Физическая культура

ПУП.00 ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

ПУП.01 История мировой культуры

ПУП.02 История

ПУП.03 Народная музыкальная культура

ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ППССЗ

ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01 Основы  
философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология  
общения

ОГСЭ.04 Иностранный  
язык

ОГСЭ.05 Физическая  
культура

П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ  
УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ  
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Музыкальная литература  
(зарубежная и отечественная)

ОП.02 История стилей музыкальной  
эстрады

ОП.03 Сольфеджио

ОП.04 Элементарная теория музыки

ОП.05 Гармония

ОП.06 Анализ музыкальных  
произведений

ОП.07 Музыкальная информатика

ОП.08 Безопасность  
жизнедеятельности

ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МДК.01.01 Сольное пение  
МДК.01.02 Джазовая импровизация  
МДК.01.03 Ансамблевое исполнительство  
МДК.01.04 Основы сценической речи, мастерство актера  
МДК.01.05 Танец, сценическое движение  
МДК.01.06 Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение  
с листа, инструментоведение

ПП.01 Производственная практика (исполнительская)

## ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

ПП.02 Производственная практика (педагогическая)

## ПМ.03 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МДК 03.01 Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка

МДК 03.02 Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров

## УП.00 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

УП.01 Ансамбль

УП.02 Основы сценической  
речи

УП.03 Мастерство актера

УП.04 Танец и сценическое  
движение

УП.05 Постановка  
концертных номеров

УП.06 Репетиционно-практическая подготовка

УП.07 Учебная практика по педагогической работе

## **Аннотация к рабочей программе ОУП.01 Русский язык**

### 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

### 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРБ 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРБ 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРБ 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРБ 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРБ 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРБ 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРБ 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРБ 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРБ 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**Аннотация к рабочей программе  
ОУП.02 Литература**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ

- 1.3. Цели и задачи предмета
  2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
    - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
    - 2.3. Содержание тем учебного курса
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников

	деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**Аннотация к рабочей программе  
ОУП.03 Родная литература**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
  - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
  - 2.3. Содержание тем учебного курса
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПРб 02	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
ПРб 03	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
ПРб 04	сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
ПРб 05	сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
ПРб 06	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения
ПРб 07	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
ПРб 08	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПРб 09	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПРб 10	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;



ПРб 11	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции
--------	--

### Аннотация к рабочей программе ОУП.04 Иностранный язык

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в

	поликультурном мире
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
MP 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире
ПР6 02	Владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка
ПР6 03	Достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения
ПР6 04	Сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях

**Аннотация к рабочей программе  
ОУП.05 Обществознание (Б)**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
  - 2.3. Содержание тем учебного курса
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям

ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

	ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
МР 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
ПР6 02	владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
ПР6 03	владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
ПР6 04	сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
ПР6 05	сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
ПР6 06	владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
ПР6 07	сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

### **Аннотация к рабочей программе ОУП.06 Математика (Б)**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

<b>Коды</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают</b>
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению

	различных методов познания
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 08	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке
ПР6 02	сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий
ПР6 03	владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач
ПР6 04	владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств
ПР6 05	сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа
ПР6 06	владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием
ПР6 07	сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин
ПР6 08	владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач



## **Аннотация к рабочей программе ОУП.07 Естествознание**

### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

### Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Изучение предметной области "Естественные науки" должно обеспечить:

- сформированность основ целостной научной картины мира;
- формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;
- сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

## **Аннотация к рабочей программе ОУП.08 География**

### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
  - 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
  - 1.3. Цели и задачи предмета
  2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
    - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
    - 2.3. Содержание тем учебного курса
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

<b>Коды результатов</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают</b>
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности

MP 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 07.	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
MP 08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
ПР6 01	Сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственновременных масштабах Вселенной
ПР6 02	Понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений
ПР6 03	Владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой
ПР6 04	Сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии
ПР6 05	Осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области

**Аннотация к рабочей  
программе ОУП.09 Основы  
безопасности и защиты  
Родины**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:
  - 1.1. Область применения программы
  - 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ

- 1.3. Цели и задачи предмета
  2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
    - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
    - 2.3. Содержание тем учебного курса
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

<b>Коды результатов</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают</b>
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях

MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
ПРБ 01	Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора
ПРБ 02	Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз
ПРБ 03	Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения
ПРБ 04	Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности
ПРБ 05	Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера
ПРБ 06	Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.)
ПРБ 07.	Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций
ПРБ 08	Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники

ПР6 09	Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях
ПР6 10	Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка
ПР6 11	Знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе
ПР6 12	Владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике

### **Аннотация к рабочей программе ОУП. 10 Физическая культура**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

#### Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПР6):

<b>Коды результатов</b>	<b>Результаты освоения общеобразовательной дисциплины должны отражать:</b>
	<b>Личностные результаты</b>
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
	<b>Метапредметные результаты</b>
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные

	стратегии в различных ситуациях
MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
MP 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
	<b>Предметные результаты</b>
ПР6 01	Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)
ПР6 02	Владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью
ПР6 03	Владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств
ПР6 04	Владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности
ПР6 05	Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности

**Аннотация к рабочей  
программе ПУП.01  
История мировой  
культуры**



## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен:

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: □ выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества; знать:
- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

#### **Аннотация к рабочей программе ПУП.02 История**

##### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

##### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

##### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня (ПРУ):

Личностные результаты (ЛР) Метапредметные результаты (МР)	Предметные результаты по предмету «История»: углубленный уровень (ПРУ)
<p><i>Метапредметные результаты (регулятивные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению</li> </ul>	<p>2. сформированность представлений о предмете, функциях и методах исторической науки, месте исторической науки в системе научного знания, основных концепциях, объясняющих процессы исторического развития мира</p>
<p>Метапредметные результаты (познавательные):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности</li> </ul>	<p>3. Владение умениями работать с аутентичными историческими источниками, а также комплексами источников исторической информации с применением приемов анализа и критики источника (извлечение и интерпретация информации источников; сопоставление данных разных источников, выявление общего и различий; соотнесение информации источников с историческим контекстом; высказывание и аргументация суждений о степени полноты и достоверности, ценности источника; понимание специфики современных источников социальной и личной информации); осознание значения собирания и изучения материалов новейшего времени (в том числе – истории края, истории семьи, устной истории);</p> <p>4. владение умениями анализа и объяснения событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в. (синхронизация; систематизация и сравнение по</p>

	<p>самостоятельно определяемым основаниям; владение ключевыми историческими и социологическими понятиями; соотнесение единичных фактов и общих явлений, процессов; выявление причин и следствий событий и др.);</p> <p>5. владение умениями исторического описания (реконструкции) событий истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в., образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху, составления характеристик исторических личностей с привлечением работ историков (в форме эссе, презентации и др.); 6. сформированность опыта рассмотрения исторических версий и оценок событий и личностей истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в.: сопоставление версий (оценок), выявление общего и различий; объяснение, на чем основывается та или иная версия (оценка); определение и аргументация своего суждения (оценки)</p>
<p><i>Личностные результаты (трудового воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.</li> </ul> <p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях проявлять творчество и воображение, быть инициативным; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости</li> </ul>	<p>7. Осуществление проектной, учебно-исследовательской деятельности в форме коллективного или индивидуального учебного проекта по отечественной истории, в том числе – на региональном материале, или по всеобщей истории (с использованием материалов библиотек, музеев, архивов, Интернет-ресурсов, собиранием материалов устной истории и т.д.)</p>
<p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> </ul>	

<p>аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям</li> </ul>	
<p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i> -осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<p>8. Способность применять исторические знания в образовательной, внешкольной и общественной деятельности, поликультурном общении (применение исторических знаний, приемов исторических аналогий для раскрытия причин и сущности современных событий в стране и мире; привлечение исторической аргументации в школьных обсуждениях и социальном общении, в том числе – с представителями разных этнических, религиозных групп, политических течений и т.д.)</p>
<p><i>Личностные результаты (гражданского воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам.</li> </ul> <p><i>Личностные результаты (патриотического воспитания):</i></p> <p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России.</p> <p><i>Личностные результаты (духовно-</i></p>	<p>1. Владение системными знаниями об истории России и человечества в целом в Новейшую эпоху, об основных периодах Новейшей истории; понимание места и роли России в мировой истории; сформированность представлений о соотношении истории мира, своей страны, региона, локальной истории</p>

<p><i>нравственного воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание духовных ценностей русского народа;</li> <li>- сформированность нравственного сознания</li> </ul>	
<p><i>Личностные (экологического воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности</li> </ul>	<p>8. Способность применять исторические знания в образовательной, внешкольной и общественной деятельности, поликультурном общении (применение исторических знаний, приемов исторических аналогий для раскрытия причин и сущности современных событий в стране и мире; привлечение исторической аргументации в школьных обсуждениях и социальном общении, в том числе – с представителями разных этнических, религиозных групп, политических течений и т.д.)</p>
<p><i>Личностные (физического воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью</li> <li>- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью</li> </ul>	
<p><i>Личностные результаты (ценности научного познания):</i> совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира</p>	<p>3. Владение умениями работать с аутентичными историческими источниками, а также комплексами источников исторической информации с применением приемов анализа и критики источника (извлечение и интерпретация информации источников; сопоставление данных разных источников, выявление общего и различий; соотнесение информации источников с историческим контекстом; высказывание и аргументация суждений о степени полноты и достоверности, ценности источника;</p>

	<p>понимание специфики современных источников социальной и личной информации); осознание значения собирания и изучения материалов новейшего времени (в том числе – истории края, истории семьи, устной истории)</p>
--	---

В результате освоения предмета студент должен:

**уметь:**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных формах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории; □ периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

### **Аннотация к рабочей программе ПУП.03 Народная музыкальная культура**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий

4.2. Формы и методы контроля

4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Профильный учебный предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

**В результате освоения предмета студент должен уметь:**

- анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
- определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
- использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
- исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности; **В результате освоения предмета студент должен знать:**
- основные жанры отечественного народного музыкального творчества;
- условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
- специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;
- историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;



- методологию исследования народного творчества;
- основные черты афроамериканского фольклора, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.

**Аннотация к рабочей программе  
ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и  
отечественная)**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи предмета

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Профильный учебный предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями..

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате освоения учебного предмета студент должен уметь:

- работать с литературными источниками и нотным материалом;
- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разобрать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;

**знать:**

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественнополитических событий;
- этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля; □ основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.

### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.01 Основы философии**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
  - 4.2. Формы и методы контроля
  - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Учебная дисциплины входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; **знать:**
- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.02 История**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
  - 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
  - 2.3. Содержание тем учебного курса
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
    - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

**уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; **знать:**
- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

А также курс предоставляет возможность выполнить следующие задачи методического и дидактического характера:

□ способствовать формированию понятийного аппарата при рассмотрении социально-экономических, политических и культурных процессов в контексте истории XX в.;

□ стимулировать усвоение учебного материала на основе наглядного сравнительного анализа явлений и процессов новейшей истории;

□ дать учащимся представление о современном уровне осмысления историками и специалистами смежных гуманитарных дисциплин основных закономерностей эволюции мировой цивилизации за прошедшее столетие;

□ развивать у старшеклассников навыки источниковедческого и историографического исследования при знакомстве с документальными свидетельствами, а также работе со справочными и картографическими материалами;

□ сопоставлять различные версии и оценки исторических событий, определять собственное отношение к проблемам прошлого и современности.

### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.03 Психология общения**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания. С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

**уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**- знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;

- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.04 Иностранный язык**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплины входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией..

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

**уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
  - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знать:
- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

**Аннотация к рабочей программе  
ОГСЭ.05.Физическая культура**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):



ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: уметь:

□ использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

□ о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; □ основы здорового образа жизни.

### **Аннотация к рабочей программе ОП.01. Музыкальная литература**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: уметь:

- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения; □ анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам:
  - стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;
  - выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
  - работать со звукозаписывающей аппаратурой; знать:
    - о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
    - основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
    - основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода, включая музыкальное искусство XX века;
    - особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
    - творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;
    - основные произведения симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
    - теоретические основы музыкального искусства:
      - элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии;

### **Аннотация к рабочей программе ОП.02 История стилей музыкальной эстрады**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: **уметь:**

- ориентироваться в основных стилистических разновидностях эстрадной музыки и джаза;
- ориентироваться в вопросах философии и психологии эстрадно-джазовой музыки;
- отличать мастеров джаза от их коммерческих двойников; **знать:**
- основные исторические этапы становления и развития эстрадной музыки и джаза в контексте социально-экономических, национально-этнических и художественно-эстетических явлений;
- основные стилистические разновидности джаза, возникавшие в процессе его развития;
- специфические джазовые приемы (импровизационность, метроритмические особенности, свинг, артикуляцию);
- средства музыкально-исполнительской выразительности эстрадно-джазовой музыки;
- особенности развития и стилистики отечественного джаза;
- взаимодействие джаза с другими видами музыкального искусства;

### **Аннотация к рабочей программе ОП.03 Сольфеджио**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах

искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры;
- сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера;
- записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа; □ гармонизовать мелодии в различных жанрах;
- слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки;
- доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения;
- применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
- демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями;
- выполнять теоретический анализ музыкального произведения; **знать:**
- особенности ладовых систем;
- основы функциональной гармонии;
- закономерности формообразования;
- формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование.

**Аннотация к рабочей  
программе ОП.04  
Элементарная теория  
музыки**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.



ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- анализировать нотный текст с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения, анализировать музыкальную ткань с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций);
- гармонической системы (модальной и функциональной стороны гармонии);
- фактурного изложения материала (типы фактур);
- типов изложения музыкального материала;
- использовать навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде; **знать:**
- понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы;
- типы фактур;
- типы изложения музыкального материала.

**Аннотация к рабочей программе  
ОП.05 Гармония**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
  - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - 3.2. Информационное обеспечение обучения
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
  - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
  - 4.2. Формы и методы контроля
  - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентовОбщепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;
- применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в различных стилях и жанрах;
- применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию.

**знать:**

- выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств в соответствии с программными требованиями.

**Аннотация к рабочей программе  
ОП.06 Анализ музыкальных произведений**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
  - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - 3.2. Информационное обеспечение обучения
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
  - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
  - 4.2. Формы и методы контроля
  - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентовОбщепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- выполнять анализ музыкальной формы;
- рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;
- рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора; **знать:**
- простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо-сонату;
- понятие о циклических и смешанных формах;
- функции частей музыкальной формы;
- специфику формообразования в вокальных произведениях.

**Аннотация к рабочей программе  
ОП.07 Музыкальная информатика**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
  - 2.3. Содержание тем учебного курса
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
    - 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 3.2. Информационное обеспечение обучения
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
    - 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 4.2. Формы и методы контроля
    - 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: **уметь:**

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука; □ ориентироваться в частой смене компьютерных программ; **знать:**
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; □ наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста; □ основы MIDI-технологий.

### **Аннотации к рабочей программе ОП.08 Безопасность жизнедеятельности**

#### **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 2.3. Содержание тем учебного курса

#### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 4.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 4.2. Формы и методы контроля
- 4.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах)



искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности..

С целью овладения соответствующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями обучающийся в ходе освоения программы должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; □ применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим; знать:
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; □ область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; □ порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**Аннотации к рабочей программе модуля  
«МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»  
(ПМ 01.)**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Модуль Музыкально исполнительская деятельность (ПМ.01) входит в Профессиональный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- концертного исполнения вокальных композиций;
- использования специфических джазовых вокальных приемов в исполнительской деятельности;

- выступлений в качестве артиста вокального ансамбля;
- чтения с листа вокальных партий;
- постановки концертных номеров;
- самостоятельной подготовки к публичным выступлениям с сольными и ансамблевыми программами; **уметь:**
- использовать вокализы, упражнения-распевки;
- использовать специфические джазовые вокальные приемы в своей практической исполнительской деятельности;
- анализировать произведения для голоса с точки зрения стиля, характера выразительных средств, штрихов; □ работать над образом музыкального произведения;
- развивать артистические способности, пластику движения, элементы актерского мастерства у обучающихся; Создавать сценический образ;
- использовать средства хореографии для раскрытия сценического замысла исполняемого вокального произведения;
- использовать фортепиано в профессиональной деятельности;
- самостоятельно работать над вокальным и эстрадно-джазовым репертуаром;
- применять знания иностранного языка для исполнения сочинений на языке оригинала;
- работать с вокальным ансамблем, творческим коллективом;
- создавать партитуры для вокальных ансамблей;
- читать с листа вокальные партии; **знать:**
- основы овладения навыками вокальной техники джазового пения;
- специфические приемы исполнения джазовых вокальных композиций;
- основы вокальной импровизации;
- джазовые "стандарты", специфические исполнительские штрихи;
- специальную вокальную литературу (эстрадную и джазовую);
- основы сценического поведения и актерского мастерства;
- основы культуры сценической речи и речевого интонирования;
- элементы танца и сценического движения, систему тренировочных упражнений для развития хореографических навыков и пластики танцевальных движений;
- различные стили танца и танцевальные жанры;
- принципы организации и руководства вокальным ансамблем, эстрадно-джазовым коллективом;
- основы репетиционной и концертно-исполнительской работы;
- особенности работы в качестве артиста вокального ансамбля;
- специфику эстрадно-джазового ансамблевого исполнительства;
- основы дирижерской техники;
- выразительные и художественные возможности инструментов эстрадного оркестра и их роль в оркестре, ансамбле;
- особенности современной аранжировки для эстрадно-джазовых творческих коллективов, вокальных ансамблей.

### **Аннотации к рабочей программе модуля «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (ПМ 02.)**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Модуль ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ входит в Профессиональный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Педагогическая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- педагогической работы с обучающимися разных возрастов и подготовленности;
- применения различных методик обучения;
- лекционной работы; **уметь:**
- организовывать и методически подготавливать проведение урока в исполнительском классе;
- проводить методический разбор музыкально-педагогического репертуара разных эпох и стилей в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств);
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- организовывать индивидуальную художественно-творческую работу с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
- организовывать обучение обучающихся на инструменте или вокалу с учетом их возраста и уровня подготовки;
- пользоваться специальной литературой;

**знать:**

- творческие и педагогические школы;
- наиболее известные методические системы обучения игре на инструменте, вокальному пению (отечественные и зарубежные);
- музыкально-педагогический репертуар в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств);
- профессиональную терминологию;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- современные методики обучения игре на инструменте (пению) детей разного возраста;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- требования к личности педагога;
- основы теории воспитания и образования;

- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

### **Аннотации к рабочей программе модуля «ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (ПМ 03.)**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Модуль ПМ.03 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ входит в Профессиональный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

**Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин,  
междисциплинарных курсов и практик  
Инструменты эстрадного оркестра:**

ОУЦ.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОУП.00 Обязательные предметные области

Предметная область "Русский язык и литература"

ОУП.01 Русский язык

ОУП.02 Литература

Предметная область "Родной язык и родная литература"

ОУП.03 Родная литература

Предметная область "Иностранные языки"

ОУП.04 Иностранный язык

Предметная область "Общественные науки"

ОУП.05 Обществознание

Предметная область "Математика и информатика"

ОУП.06 Математика

Предметная область "Естественные науки"

ОУП.07 Естествознание

ОУП.08 Астрономия



Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"

ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности

ОУП.10 Физическая культура

ПУП.00 ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

ПУП.01 История мировой культуры

ПУП.02 История

ПУП.03 Народная музыкальная культура

ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ППССЗ

ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01 Основы  
философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология  
общения

ОГСЭ.04 Иностранный  
язык

ОГСЭ.05 Физическая  
культура

П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ  
УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ  
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Музыкальная литература  
(зарубежная и отечественная)

ОП.02 История стилей музыкальной  
эстрады

ОП.03 Сольфеджио

ОП.04 Элементарная теория музыки

ОП.05 Гармония

ОП.06 Анализ музыкальных  
произведений

ОП.07 Музыкальная информатика

ОП.08 Безопасность  
жизнедеятельности

ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МДК.01.01 Сольное пение

МДК.01.02 Джазовая импровизация  
МДК.01.03 Ансамблевое исполнительство  
МДК.01.04 Основы сценической речи, мастерство актера  
МДК.01.05 Танец, сценическое движение  
МДК.01.06 Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение  
с листа, инструментоведение

ПП.01 Производственная практика (исполнительская)

## ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

ПП.02 Производственная практика (педагогическая)

## ПМ.03 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МДК 03.01 Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка

МДК 03.02 Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров

## УП.00 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

УП.01 Ансамбль

УП.02 Основы сценической  
речи

УП.03 Мастерство актера

УП.04 Танец и сценическое  
движение

УП.05 Постановка  
концертных номеров

УП.06 Репетиционно-практическая подготовка

УП.07 Учебная практика по педагогической работе

## **Аннотация к рабочей программе ОУП.01 Русский язык**

### 5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

### 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

### 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

7.2. Информационное обеспечение обучения

8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

8.1. Сроки аттестационных мероприятий

8.2. Формы и методы контроля

8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

MP 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРБ 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРБ 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРБ 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРБ 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРБ 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРБ 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРБ 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРБ 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРБ 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**Аннотация к рабочей программе  
ОУП.02 Литература**

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

5.1. Область применения программы

5.2. Место предмета в структуре ППСЗ

- 5.3. Цели и задачи предмета
6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников

	деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**Аннотация к рабочей программе  
ОУП.03 Родная литература**

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
  - 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
  - 6.3. Содержание тем учебного курса
  7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 7.2. Информационное обеспечение обучения
  8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 8.2. Формы и методы контроля
    - 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПРб 02	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
ПРб 03	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
ПРб 04	сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
ПРб 05	сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
ПРб 06	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения
ПРб 07	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
ПРб 08	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПРб 09	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПРб 10	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;



ПР6 11	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции
--------	--

**Аннотация к рабочей программе  
ОУП.04 Иностранный язык**

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПР6):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в

	поликультурном мире
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
MP 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире
ПР6 02	Владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка
ПР6 03	Достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения
ПР6 04	Сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях

**Аннотация к рабочей программе  
ОУП.05 Обществознание (Б)**

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета  
 6.3. Содержание тем учебного курса  
 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:  
 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению  
 7.2. Информационное обеспечение обучения  
 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:  
 8.1. Сроки аттестационных мероприятий  
 8.2. Формы и методы контроля  
 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов  
 Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям

ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

	ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
МР 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
ПР6 02	владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
ПР6 03	владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
ПР6 04	сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
ПР6 05	сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
ПР6 06	владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
ПР6 07	сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

### **Аннотация к рабочей программе ОУП.06 Математика (Б)**

#### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

#### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

<b>Коды</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают</b>
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению

	различных методов познания
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 08	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке
ПР6 02	сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий
ПР6 03	владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач
ПР6 04	владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств
ПР6 05	сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа
ПР6 06	владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием
ПР6 07	сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин
ПР6 08	владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач



## **Аннотация к рабочей программе ОУП.07 Естествознание**

### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
  - 8.2. Формы и методы контроля
  - 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

### Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРб):

Изучение предметной области "Естественные науки" должно обеспечить:

- сформированность основ целостной научной картины мира;
- формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;
- сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

## **Аннотация к рабочей программе ОУП.08 География**

### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
  - 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
  - 5.3. Цели и задачи предмета
  6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
    - 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
    - 6.3. Содержание тем учебного курса
  7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
    - 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 7.2. Информационное обеспечение обучения
  8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
    - 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 8.2. Формы и методы контроля
    - 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности

MP 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 07.	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
MP 08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
ПР6 01	Сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственновременных масштабах Вселенной
ПР6 02	Понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений
ПР6 03	Владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой
ПР6 04	Сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии
ПР6 05	Осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области

**Аннотация к рабочей  
программе ОУП.09 Основы  
безопасности  
и защиты Родины**

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

5.1. Область применения программы

5.2. Место предмета в структуре ППССЗ

- 5.3. Цели и задачи предмета
6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:
- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

<b>Коды результатов</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают</b>
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях

MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
ПРБ 01	Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора
ПРБ 02	Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз
ПРБ 03	Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения
ПРБ 04	Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности
ПРБ 05	Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера
ПРБ 06	Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.)
ПРБ 07.	Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций
ПРБ 08	Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники

ПР6 09	Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях
ПР6 10	Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка
ПР6 11	Знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе
ПР6 12	Владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике

### **Аннотация к рабочей программе ОУП. 10 Физическая культура**

#### 5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

#### 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

#### Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПР6):

<b>Коды результатов</b>	<b>Результаты освоения общеобразовательной дисциплины должны отражать:</b>
	<b>Личностные результаты</b>
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
	<b>Метапредметные результаты</b>
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные

	стратегии в различных ситуациях
MP 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
MP 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
MP 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
	<b>Предметные результаты</b>
ПР6 01	Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)
ПР6 02	Владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью
ПР6 03	Владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств
ПР6 04	Владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности
ПР6 05	Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности

**Аннотация к рабочей  
программе ПУП.01  
История мировой  
культуры**



## 5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

## 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

## 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен:

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: □ выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества; знать:
- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

#### **Аннотация к рабочей программе ПУП.02 История**

##### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

##### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

##### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

##### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня (ПРу):

Личностные результаты (ЛР) Метапредметные результаты (МР)	Предметные результаты по предмету «История»: углубленный уровень (ПРу)
<p><i>Метапредметные результаты (регулятивные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению</li> </ul>	<p>2. сформированность представлений о предмете, функциях и методах исторической науки, месте исторической науки в системе научного знания, основных концепциях, объясняющих процессы исторического развития мира</p>
<p>Метапредметные результаты (познавательные):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности</li> </ul>	<p>6. Владение умениями работать с аутентичными историческими источниками, а также комплексами источников исторической информации с применением приемов анализа и критики источника (извлечение и интерпретация информации источников; сопоставление данных разных источников, выявление общего и различий; соотнесение информации источников с историческим контекстом; высказывание и аргументация суждений о степени полноты и достоверности, ценности источника; понимание специфики современных источников социальной и личной информации); осознание значения собирания и изучения материалов новейшего времени (в том числе – истории края, истории семьи, устной истории);</p> <p>7. владение умениями анализа и объяснения событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в. (синхронизация; систематизация и сравнение по</p>

	<p>самостоятельно определяемым основаниям; владение ключевыми историческими и социологическими понятиями; соотнесение единичных фактов и общих явлений, процессов; выявление причин и следствий событий и др.);</p> <p>8. владение умениями исторического описания (реконструкции) событий истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в., образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху, составления характеристик исторических личностей с привлечением работ историков (в форме эссе, презентации и др.); б. сформированность опыта рассмотрения исторических версий и оценок событий и личностей истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в.: сопоставление версий (оценок), выявление общего и различий; объяснение, на чем основывается та или иная версия (оценка); определение и аргументация своего суждения (оценки)</p>
<p><i>Личностные результаты (трудового воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.</li> </ul> <p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях проявлять творчество и воображение, быть инициативным; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости</li> </ul>	<p>7. Осуществление проектной, учебно-исследовательской деятельности в форме коллективного или индивидуального учебного проекта по отечественной истории, в том числе – на региональном материале, или по всеобщей истории (с использованием материалов библиотек, музеев, архивов, Интернет-ресурсов, собиранием материалов устной истории и т.д.)</p>
<p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> </ul>	

<p>аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям</li> </ul>	
<p><i>Метапредметные результаты (коммуникативные):</i> -осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<p>8. Способность применять исторические знания в образовательной, внешкольной и общественной деятельности, поликультурном общении (применение исторических знаний, приемов исторических аналогий для раскрытия причин и сущности современных событий в стране и мире; привлечение исторической аргументации в школьных обсуждениях и социальном общении, в том числе – с представителями разных этнических, религиозных групп, политических течений и т.д.)</p>
<p><i>Личностные результаты (гражданского воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам.</li> </ul> <p><i>Личностные результаты (патриотического воспитания):</i></p> <p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России.</p> <p><i>Личностные результаты (духовно-</i></p>	<p>1. Владение системными знаниями об истории России и человечества в целом в Новейшую эпоху, об основных периодах Новейшей истории; понимание места и роли России в мировой истории; сформированность представлений о соотношении истории мира, своей страны, региона, локальной истории</p>

<p><i>нравственного воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание духовных ценностей русского народа;</li> <li>- сформированность нравственного сознания</li> </ul>	
<p><i>Личностные (экологического воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности</li> </ul>	<p>8. Способность применять исторические знания в образовательной, внешкольной и общественной деятельности, поликультурном общении (применение исторических знаний, приемов исторических аналогий для раскрытия причин и сущности современных событий в стране и мире; привлечение исторической аргументации в школьных обсуждениях и социальном общении, в том числе – с представителями разных этнических, религиозных групп, политических течений и т.д.)</p>
<p><i>Личностные (физического воспитания):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью</li> <li>- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью</li> </ul>	
<p><i>Личностные результаты (ценности научного познания):</i> совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира</p>	<p>3. Владение умениями работать с аутентичными историческими источниками, а также комплексами источников исторической информации с применением приемов анализа и критики источника (извлечение и интерпретация информации источников; сопоставление данных разных источников, выявление общего и различий; соотнесение информации источников с историческим контекстом; высказывание и аргументация суждений о степени полноты и достоверности, ценности источника;</p>

	<p>понимание специфики современных источников социальной и личной информации); осознание значения собирания и изучения материалов новейшего времени (в том числе – истории края, истории семьи, устной истории)</p>
--	---

В результате освоения предмета студент должен:

**уметь:**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных формах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории; □ периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

### **Аннотация к рабочей программе ПУП.03 Народная музыкальная культура**

#### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

#### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий

8.2. Формы и методы контроля

8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Профильный учебный предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

**В результате освоения предмета студент должен уметь:**

- анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
- определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
- использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
- исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности; **В результате освоения предмета студент должен знать:**
- основные жанры отечественного народного музыкального творчества;
- условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
- специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;
- историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;



- методологию исследования народного творчества;
- основные черты афроамериканского фольклора, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.

**Аннотация к рабочей программе  
ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и  
отечественная)**

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи предмета

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА:

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Профильный учебный предмет входит в общеобразовательный учебный цикл (ОУЦ) и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО).

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями..

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате освоения учебного предмета студент должен уметь:

- работать с литературными источниками и нотным материалом;
- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разобрать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;

**знать:**

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественнополитических событий;
- этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля; □ основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.

### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.01 Основы философии**

#### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
  - 8.2. Формы и методы контроля
  - 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Учебная дисциплины входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; **знать:**
- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

#### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.02 История**

##### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
  - 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
  - 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины
- ##### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
  - 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - 7.2. Информационное обеспечение обучения
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
  - 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
  - 8.2. Формы и методы контроля
  - 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

**уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; **знать:**
- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

А также курс предоставляет возможность выполнить следующие задачи методического и дидактического характера:

□ способствовать формированию понятийного аппарата при рассмотрении социально-экономических, политических и культурных процессов в контексте истории XX в.;

□ стимулировать усвоение учебного материала на основе наглядного сравнительного анализа явлений и процессов новейшей истории;

□ дать учащимся представление о современном уровне осмысления историками и специалистами смежных гуманитарных дисциплин основных закономерностей эволюции мировой цивилизации за прошедшее столетие;

□ развивать у старшеклассников навыки источниковедческого и историографического исследования при знакомстве с документальными свидетельствами, а также работе со справочными и картографическими материалами;

□ сопоставлять различные версии и оценки исторических событий, определять собственное отношение к проблемам прошлого и современности.

### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.03 Психология общения**

#### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания. С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

**уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**- знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;

- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

### **Аннотация к рабочей программе ОГСЭ.04 Иностранный язык**

#### 5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплины входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией..

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны:

**уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
  - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знать:
- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

**Аннотация к рабочей программе  
ОГСЭ.05.Физическая культура**

**5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

**7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

**8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):



ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: уметь:

□ использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

□ о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; □ основы здорового образа жизни.

### **Аннотация к рабочей программе ОП.01. Музыкальная литература**

#### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

5.1. Область применения программы

5.2. Место предмета в структуре ППСЗ

5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

6.2. Тематический план и содержание учебного предмета

6.3. Содержание тем учебного курса

#### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

7.2. Информационное обеспечение обучения

#### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

8.1. Сроки аттестационных мероприятий

8.2. Формы и методы контроля

8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: уметь:

- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения; □ анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам:
  - стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;
  - выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
  - работать со звукозаписывающей аппаратурой; знать:
    - о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
    - основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
    - основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода, включая музыкальное искусство XX века;
    - особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
    - творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;
    - основные произведения симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
    - теоретические основы музыкального искусства:
      - элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии;

#### **Аннотация к рабочей программе ОП.02 История стилей музыкальной эстрады**

##### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

##### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

##### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

##### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

С целью овладения общими компетенциями обучающиеся в ходе освоения программы должны: **уметь:**

- ориентироваться в основных стилистических разновидностях эстрадной музыки и джаза;
- ориентироваться в вопросах философии и психологии эстрадно-джазовой музыки;
- отличать мастеров джаза от их коммерческих двойников; **знать:**
- основные исторические этапы становления и развития эстрадной музыки и джаза в контексте социально-экономических, национально-этнических и художественно-эстетических явлений;
- основные стилистические разновидности джаза, возникавшие в процессе его развития;
- специфические джазовые приемы (импровизационность, метроритмические особенности, свинг, артикуляцию);
- средства музыкально-исполнительской выразительности эстрадно-джазовой музыки;
- особенности развития и стилистики отечественного джаза;
- взаимодействие джаза с другими видами музыкального искусства;

### **Аннотация к рабочей программе ОП.03 Сольфеджио**

#### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах

искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры;
- сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера;
- записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа; □ гармонизовать мелодии в различных жанрах;
- слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки;
- доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения;
- применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
- демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями;
- выполнять теоретический анализ музыкального произведения; **знать:**
- особенности ладовых систем;
- основы функциональной гармонии;
- закономерности формообразования;
- формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование.

**Аннотация к рабочей  
программе ОП.04  
Элементарная теория  
музыки**

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

## 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

7.2. Информационное обеспечение обучения

## 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

8.1. Сроки аттестационных мероприятий

8.2. Формы и методы контроля

8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.



ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- анализировать нотный текст с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения, анализировать музыкальную ткань с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций);
- гармонической системы (модальной и функциональной стороны гармонии);
- фактурного изложения материала (типы фактур);
- типов изложения музыкального материала;
- использовать навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде; **знать:**
- понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы;
- типы фактур;
- типы изложения музыкального материала.

**Аннотация к рабочей программе  
ОП.05 Гармония**

**5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППССЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

6.2. Тематический план и содержание учебного предмета

6.3. Содержание тем учебного курса

#### 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

7.2. Информационное обеспечение обучения

#### 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

8.1. Сроки аттестационных мероприятий

8.2. Формы и методы контроля

8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;
- применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в различных стилях и жанрах;
- применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию.

**знать:**

- выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств в соответствии с программными требованиями.

**Аннотация к рабочей программе  
ОП.06 Анализ музыкальных произведений**

**5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

6.2. Тематический план и содержание учебного предмета

6.3. Содержание тем учебного курса

#### 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

7.2. Информационное обеспечение обучения

#### 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

8.1. Сроки аттестационных мероприятий

8.2. Формы и методы контроля

8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- выполнять анализ музыкальной формы;
- рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;
- рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора; **знать:**
- простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо-сонату;
- понятие о циклических и смешанных формах;
- функции частей музыкальной формы;
- специфику формообразования в вокальных произведениях.

**Аннотация к рабочей программе  
ОП.07 Музыкальная информатика**

**5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место предмета в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

**6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
  - 6.3. Содержание тем учебного курса
  - 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
    - 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - 7.2. Информационное обеспечение обучения
  - 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
    - 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
    - 8.2. Формы и методы контроля
    - 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: **уметь:**

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука; □ ориентироваться в частой смене компьютерных программ; **знать:**
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; □ наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста; □ основы MIDI-технологий.

### **Аннотации к рабочей программе ОП.08 Безопасность жизнедеятельности**

#### **5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:**

- 5.1. Область применения программы
- 5.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ
- 5.3. Цели и задачи учебной дисциплины

#### **6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 6.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы
- 6.2. Тематический план и содержание учебного предмета
- 6.3. Содержание тем учебного курса

#### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 7.2. Информационное обеспечение обучения

#### **8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- 8.1. Сроки аттестационных мероприятий
- 8.2. Формы и методы контроля
- 8.3. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Общепрофессиональная дисциплина входит в Профессиональный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах)



искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности..

С целью овладения соответствующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями обучающийся в ходе освоения программы должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; □ применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим; знать:
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; □ область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; □ порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**Аннотации к рабочей программе модуля  
«МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (ПМ 01.)**

6. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
7. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
8. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
9. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
10. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Модуль Музыкально-исполнительская деятельность (ПМ.01) входит в Профессиональный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности. В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- концертного исполнения вокальных композиций;
- использования специфических джазовых вокальных приемов в исполнительской деятельности;

- выступлений в качестве артиста вокального ансамбля;
- чтения с листа вокальных партий;
- постановки концертных номеров;
- самостоятельной подготовки к публичным выступлениям с сольными и ансамблевыми программами; **уметь:**
- использовать вокализы, упражнения-распевки;
- использовать специфические джазовые вокальные приемы в своей практической исполнительской деятельности;
- анализировать произведения для голоса с точки зрения стиля, характера выразительных средств, штрихов; □ работать над образом музыкального произведения;
- развивать артистические способности, пластику движения, элементы актерского мастерства у обучающихся; Создавать сценический образ;
- использовать средства хореографии для раскрытия сценического замысла исполняемого вокального произведения;
- использовать фортепиано в профессиональной деятельности;
- самостоятельно работать над вокальным и эстрадно-джазовым репертуаром;
- применять знания иностранного языка для исполнения сочинений на языке оригинала;
- работать с вокальным ансамблем, творческим коллективом;
- создавать партитуры для вокальных ансамблей;
- читать с листа вокальные партии; **знать:**
- основы овладения навыками вокальной техники джазового пения;
- специфические приемы исполнения джазовых вокальных композиций;
- основы вокальной импровизации;
- джазовые "стандарты", специфические исполнительские штрихи;
- специальную вокальную литературу (эстрадную и джазовую);
- основы сценического поведения и актерского мастерства;
- основы культуры сценической речи и речевого интонирования;
- элементы танца и сценического движения, систему тренировочных упражнений для развития хореографических навыков и пластики танцевальных движений;
- различные стили танца и танцевальные жанры;
- принципы организации и руководства вокальным ансамблем, эстрадно-джазовым коллективом;
- основы репетиционной и концертно-исполнительской работы;
- особенности работы в качестве артиста вокального ансамбля;
- специфику эстрадно-джазового ансамблевого исполнительства;
- основы дирижерской техники;
- выразительные и художественные возможности инструментов эстрадного оркестра и их роль в оркестре, ансамбле;
- особенности современной аранжировки для эстрадно-джазовых творческих коллективов, вокальных ансамблей.

**Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Специальный инструмент» (МДК.01.01) по виду «Инструменты эстрадного оркестра» (фортепиано, гитара, басгитара, ударные, саксофон, труба, тромбон)  
Структура программы:**

Введение. Требования к вступительным испытаниям.

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью** курса является:

подготовка специалиста, обладающего исполнительским мастерством, необходимым для ведения профессиональной деятельности в качестве солиста ансамбля, оркестра, эстрадного творческого коллектива;  
научить студентов применять художественно оправданные технические приемы, использовать в исполнительской практике возможности своего инструмента для наиболее убедительного воплощения авторского замысла.

**Задачами** курса являются:

последовательное ознакомление студента с требованиями, необходимыми для его успешной профессиональной деятельности; знакомство с лучшими образцами классической, эстрадной, джазовой музыки, совершенствование эстетического вкуса, выработка самостоятельного художественного мышления; практическое овладение приемами игры на инструменте в различных музыкальных стилях и направлениях классической и эстрадно-джазовой музыки; развитие навыков самостоятельного музицирования, работы над собственными композициями, исполнением и анализом импровизаций известных мастеров эстрадно-джазовой музыки.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт: концертно-исполнительской работы в качестве солиста; чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм; использования репертуарной и научно-исследовательской литературы;

**уметь:**

играть на избранном инструменте, имея в репертуаре произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы, в том числе произведения концертно-виртуозного плана;  
читать с листа несложную музыкальную литературу, а также оркестровые партии;

подготовить к исполнению сольную программу в сопровождении фортепиано, инструментального ансамбля; использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;

**знать:**

исполнительский репертуар средней сложности; сольный репертуар, включающий произведения крупных классических форм (соната, вариации), полифонических жанров, виртуозных пьес, инструментальных миниатюр, сольных джазовых произведений; оркестровые сложности для своего инструмента; художественно-исполнительские возможности инструмента; профессиональную терминологию.

### **Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Джазовая импровизация» (МДК.01.02) по виду «Инструменты эстрадного оркестра»**

#### **Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса. 7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

#### **Целью** курса является:

подготовить музыканта-исполнителя к профессиональному применению импровизации в своей исполнительской деятельности творчеству; выработать собственную систему самообразования и саморазвития, совершенствования своих импровизационно-творческих способностей, исполнительского мастерства, композиторского опыта;

#### **Задачами** курса являются:

развитие индивидуальных импровизационных и композиторских способностей музыкантов-инструменталистов;

освоение импровизационных технологий и принципов их организации;

формирование индивидуального творческого метода в искусстве импровизации, композиции; обучение музыканта-импровизатора, способного быстро решать сложные художественные задачи в различных формах музицирования.

#### **В результате освоения курса студент должен:** иметь практический опыт:

концертно-исполнительской работы; игры в составе инструментального ансамбля, оркестра в качестве инструменталиста и концертмейстера; исполнения импровизаций на заданную тему (джазовый стандарт) в сольном исполнении и в составе ансамбля; использования на практике знаний джазовой гармонии, ладов, гамм, звукорядов;

#### **уметь:**

импровизировать на заданную тему (джазовый «стандарт») в составе ансамбля, в сольном исполнении; качественно полноценно исполнять импровизации на темы базовых джазовых стандартов в различной стилистике; использовать в развитии мелодической линии импровизации различные приемы секвенционного развития, варьированных повторов (риффов), мотивных разработок и т.д.;

**знать:**

сольный репертуар джазовых произведений; гармонические схемы и мелодии базовых джазовых стандартов, музыкальных тем и их вариантов перегармонизации; основные принципы развития музыкально-тематического материала; принципы формирования начальной импровизационной идеи (темы) и всех элементов ее составляющих.

**Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» (МДК.01.03) по виду «Инструменты эстрадного оркестра»**

**Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью** курса является:

воспитание музыкантов, умеющих играть в джазовых и эстрадных ансамблях различной стилевой направленности, обладающих высокой культурой исполнения, активных пропагандистов лучших образцов традиционной и современной джазовой музыки.

**Задачами** курса являются:

формирование навыков совместного исполнительства и подготовка профессиональных специалистов-инструменталистов в жанре джазовой и эстрадной музыки, готовых к различным видам ансамблевой работы; развитие навыков ансамблевой культуры, понимания стиля исполняемого произведения; совершенствование владения штриховыми особенностями исполнения, знания музыкального языка джаза, рок и поп музыки, стили и направления; стимулирование творческой инициативы в процессе изучения пьес и их концертного исполнения.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт:

игры в составе инструментального ансамбля в качестве инструменталиста и концертмейстера; чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм; исполнения партий в различных составах ансамбля;

**уметь:**

играть в ансамбле различных составов; аккомпанировать вокалистам и инструменталистам, наполняя свою партию творческим содержанием; правильно и полноценно осознавать свою индивидуальную роль в коллективной игре, выполнении общей художественной задачи; правильно психологически контактировать с участниками ансамбля;

**знать:**

художественно-исполнительские возможности инструмента в составе ансамбля; основы совместного творчества в составе инструментального джазового ансамбля;

**Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс». «Инструментоведение» (МДК.01.04) по виду «Инструменты эстрадного оркестра»**

**Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью** курса является: является воспитание квалифицированных исполнителей для работы в составе оркестра; приобретение знаний о технических возможностях инструментов эстрадно-джазового оркестра; дать необходимые знания, имеющие практическое применение как в дальнейшем процессе обучения, так и в самостоятельной профессиональной деятельности.

**Задачами** курса являются:

формирование навыков работы в эстрадных оркестровых коллективах; формирование навыков беглого чтения с листа оркестровых партий; ознакомление со спецификой групповых и общих репетиций, концертных выступлений; изучение художественно-выразительных и технических возможностей родственных инструментов; изучение основного оркестрового репертуара для различных составов.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт:



игры в составе оркестра в качестве инструменталиста и концертмейстера; чтения с листа оркестровых партий; исполнения партий в эстрадно-джазовом оркестре;

**уметь:**

играть в эстрадно-джазовом оркестре (биг-бэнде); читать с листа оркестровые партии; самостоятельно подготовить к исполнению партию своего инструмента; определять по акколадае состав ансамбля или оркестра; написать мелодию или аккордовую последовательность для заданного инструмента;

**знать:**

особенности работы в качестве артиста эстрадно-джазового оркестра; репертуар эстрадно-джазового оркестра в его стилистическом разнообразии; художественно-исполнительские возможности инструментов эстрадно-джазового оркестра; особенности записи партий инструментов эстрадно-джазового оркестра; особенности индивидуального и группового использования инструментов эстрадно-джазового оркестра.

**Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Фортепиано (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа» (МДК.01.05) по виду «Инструменты эстрадного оркестра»**

**Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям..
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью** курса является:

овладение навыками игры на фортепиано, использование приобретенных навыков для более глубокого и профессионального постижения основ музыкальной теории, сольфеджио, гармонии, аранжировки, импровизации.

**Задачами** курса являются: развитие навыков аккомпанемента и чтения нот с листа; изучение технических и выразительных возможностей фортепиано; приобретение основных навыков игры, развитие игрового аппарата, изучение инструктивной

литературы; последовательное освоение учебного репертуара: произведений для фортепиано.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт: исполнения на инструменте произведений различных жанров классической и джазовой музыки; аккомпанирования солистам-инструменталистам, вокалистам; использования джазовых стандартов, гармонических оборотов, аккордовых последовательностей, гармонизации баса; аккомпанирования мелодии (вокалисту, инструменту) по цифровым обозначениям гармонии; использования фортепиано для ознакомления с музыкальной эстрадно-джазовой литературой, теоретического анализа музыкальных произведений;

**уметь:**

играть на инструменте имея в репертуаре произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы; применять фортепиано в работе над произведениями для инструмента, голоса; исполнять стандартные гармонические обороты, последовательности аккордов; аккомпанировать мелодии по цифровым обозначениям гармоний; использовать фортепиано для теоретического анализа музыкального произведения;

**знать:**

исполнительский репертуар средней сложности;

специфику фортепианного исполнительства эстрадно-джазовой и академической музыки; методическую литературу в области истории академического и джазового фортепианного исполнительства.

**Аннотации к рабочей программе модуля  
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (ПМ 02.)**

6. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
7. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
8. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
9. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
10. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Модуль ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ входит в Профессиональный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Педагогическая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- педагогической работы с обучающимися разных возрастов и подготовленности;
- применения различных методик обучения;
- лекционной работы; **уметь:**
- организовывать и методически подготавливать проведение урока в исполнительском классе;
- проводить методический разбор музыкально-педагогического репертуара разных эпох и стилей в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств);
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- организовывать индивидуальную художественно-творческую работу с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
- организовывать обучение обучающихся на инструменте или вокалу с учетом их возраста и уровня подготовки;
- пользоваться специальной литературой;

**знать:**

- творческие и педагогические школы;
- наиболее известные методические системы обучения игре на инструменте, вокальному пению (отечественные и зарубежные);
- музыкально-педагогический репертуар в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств);
- профессиональную терминологию;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- современные методики обучения игре на инструменте (пению) детей разного возраста;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- требования к личности педагога;
- основы теории воспитания и образования;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

**Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» (МДК.02.01)****Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям..
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью** курса является: дать обучающимся знания основ психологии и педагогики, дидактики и теории воспитания с учетом закономерностей музыкальной деятельности; овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте, вокальному пению в объеме, необходимом для дальнейшей профессиональной деятельности в качестве преподавателя.

**Задачами** курса являются:

раскрыть ключевые понятия психологии и педагогики; дать ключевые знания в области музыкальной педагогики; ознакомить студентов с эффективными способами и методами музыкального обучения и воспитания; дать понимание важнейших этапов развития возрастных и индивидуальных особенностей психики человека; сформировать понимание социально-психологических механизмов, влияющих на развитие личности; сформировать культуру профессионального творческого общения в профессиональной сфере.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт:

педагогической работы с обучающимися разных возрастных групп и музыкальной подготовки; применения различных методик обучения и воспитания с учетом особенностей музыкальной деятельности; работы в творческом коллективе, выбора оптимального стиля поведения и общения;

**уметь:**

организовывать и методически подготавливать проведение урока в исполнительском классе; делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе; использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; организовывать обучение учащихся с учетом их возраста и уровня подготовки; делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;

**знать:**

основы теории педагогики и психологии; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; основные этапы развития возрастных и индивидуальных особенностей психики человека; наиболее эффективные способы и методы общения и регулирования поведения; способы и методы музыкального обучения и воспитания; требования к личности педагога; профессиональную терминологию.

**Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» (МДК.02.02)**

**Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью** курса является:

овладение теоретическими основами и практическими навыками обучения игре на инструменте, эстраднему пению в объеме, необходимом для дальнейшей самостоятельной работы в качестве преподавателя; пробуждение интереса к педагогической деятельности, вопросам методики преподавания предмета; развитие способности осмысленного обобщения своего педагогического опыта; расширение знаний репертуара школы с целью успешного осуществления педагогической деятельности.

**Задачами** курса являются:

последовательное изучение методики обучения игре на инструменте, эстраднему пению; изучение педагогических принципов обучения игре на инструменте, эстраднему пению; изучение способов оценки и развития природных данных; изучение принципов организации и планирования учебного процесса; изучение различных форм учебной работы; изучение порядка ведения учебной документации; изучение опыта выдающихся педагогов; овладение приемами обучения и знаниями музыкально-педагогического репертуара.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт:

организации обучения игре на инструменте или эстраднему и джазовому вокалу с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся; применения различных методик обучения, в том числе современных; самостоятельной разработки и проведения урока по изучению специального инструмента или эстраднему вокалу; подбора репертуара с учетом возрастных и личностных особенностей, уровня музыкальной подготовки;

**уметь:**

организовать и методически грамотно подготовить проведение урока в исполнительском классе; делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе; выбирать педагогические средства и приемы, необходимые при работе с учениками различной одаренности, возраста и характера; обосновывать целесообразность использования того или иного произведения в педагогической практике; пользоваться специальной методической литературой; делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика; определять основные исполнительские трудности и способы их преодоления;

**знать:**

наиболее известные методические системы обучения игре на инструменте или эстраднему вокалу

(отечественные и зарубежные);

современные методики обучения игре на инструменте или эстраднему вокалу детей разного возраста; порядок ведения учебной документации; профессиональную терминологию; педагогический репертуар ДМШ и ДШИ.

### **Аннотации к рабочей программе модуля «ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (ПМ 03.)**

6. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
7. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
8. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
9. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
10. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Модуль ПМ.03 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ входит в Профессиональный учебный цикл и направлен на освоение следующих общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

### **Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу «Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка» (МДК.03.01) по виду Инструменты эстрадного оркестра**

#### **Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса. 7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

#### **Целью курса является:**

овладение практическими навыками инструментовки и аранжировки для различных составов

(эстрадно-джазового оркестра, ансамблей);

научиться записывать аранжировки как аккомпанемент для ансамбля, оркестра, вокалиста или инструменталистов; формирование навыков аранжировки музыкальных произведений с помощью компьютера.

**Задачами** курса являются: приобретение первоначальных навыков инструментовки для эстрадно-джазового ансамбля; приобретение навыков аранжировки мелодии для различных составов; изучение приемов создания партитур для биг-бэнда, инструментального и вокального ансамблей; изучение общих принципов записи,



обработки и редактирования цифрового звука на компьютере; овладение основными программами обработки звука на компьютере и их возможностями.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт:

написания аранжировки мелодии для любого состава ансамбля или оркестра эстрадно-джазовой музыки; создания аранжировок и инструментовок для малых эстрадно-джазовых составов: ансамблей, отдельных групп и оркестра, вокальных ансамблей; записи, обработки и редактирования звуковых файлов; создания аранжировок из звуковых фрагментов;

**уметь:**

создавать простые партитуры для малых составов оркестров или ансамблей джазовой музыки; выполнять аранжировку мелодии для любого состава эстрадно-джазового оркестра, вокального ансамбля; использовать компьютер для записи цифрового звука; обрабатывать и редактировать образцы звуковых файлов; создавать фрагменты аранжировок из звуковых файлов; сохранять записанные образцы звуковых фрагментов на жесткий диск или CD;

**знать:**

особенности записи партитур для различных составов ансамбля, оркестра, вокального ансамбля; основные средства и особенности инструментовки и аранжировки для оркестров, ансамблей эстрадно-джазовой музыки; особенности записи партий для вокального ансамбля; основы компьютерной аранжировки; общие принципы записи, обработки и редактирования цифрового звука на компьютере; интерфейс изучаемых компьютерных программ и их возможности.

**Аннотация к рабочей учебной программе по междисциплинарному курсу  
«Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром» (МДК.03.02) по виду  
Инструменты эстрадного оркестра.**

**Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины междисциплинарного курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью** курса является:

подготовка специалистов, способных организовать работу эстрадного оркестра или ансамбля, обеспечить проведение учебно-воспитательного, репетиционного процесса и

концертного выступления; формирование способности ориентироваться в партитурах различных оркестровых составов.

**Задачами** курса являются: изучение основ дирижерской техники; формирование комплекса дирижерских средств управления оркестром; формирования навыков дирижирования по клавиру и по партитуре; формирование навыков практической работы с оркестром; изучение основ джазовой интерпретации музыкальных произведений и методики работы с эстрадным оркестром; освоение многострочных партитур; формирование навыков чтения партитур с листа в ключах.

**В результате** освоения курса студент должен: иметь практический опыт:

работы в качестве руководителя (дирижера) инструментального ансамбля, оркестра (биг-бэнда); подбора репертуара для инструментального ансамбля, оркестра с учетом технических возможностей исполнителей; чтения партитур для различных составов эстрадного оркестра; транспонирования оркестровых партий; уметь:

ориентироваться в партитуре для малого и большого состава эстрадного оркестра; читать с листа оркестровые партии в ключах; читать многострочные партитуры; работать с оркестром, ансамблем, творческим коллективом, используя практические навыки дирижирования;

**знать:** основы дирижерской техники; основы репетиционной и концертно-исполнительской работы; профессиональную терминологию; специфику эстрадно-джазового исполнительства.

### **Учебная практика (УП.00)**

Все виды учебной практики проводятся в форме аудиторных занятий и дополняют междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Каждый вид практики направлен на закрепление навыков и умений, углубление знаний, полученных в результате изучения междисциплинарных курсов.

#### **Аннотации к рабочим программам учебной практики**

Программы учебной практики должны включать следующие обязательные разделы:

1. Цель и задачи курса практики.
2. Объем курса практики, виды отчетности.
3. Содержание курса.
4. Требования к формам и содержанию итогового контроля.
5. Учебно-методическое обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса. 7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Перечень основной методической литературы.

**Виды учебной практики по специальности «Музыкальное искусство эстрады»:** по виду **Инструменты эстрадного оркестра:**

**УП 01. Ансамблевое исполнительство.**

110 часов, время проведения 4-8 семестры.

#### **УП 02. Оркестровый класс.**

432 часа, время проведения 1-8 семестры.

#### **УП 03. Работа с эстрадным оркестром.**

39 часов, время проведения 7-8 семестры. УП 04.

Педагогическая подготовка.

103 часа, время проведения 5-8 семестры; по виду Эстрадное пение:

#### **УП 01. Ансамблевое исполнительство.**

126 часов, время проведения 3-8 семестры.

#### **УП 02. Основы сценической речи.**

36 часов, время проведения 3-4 семестры.

#### **УП 03. Мастерство актера.**

78 часов, время проведения 6, 8 семестры.

#### **УП 04. Танец, сценическое движение.**

108 часов, время проведения 1-6 семестры.

#### **УП 05. Постановка концертных номеров.**

32 часа, время проведения 7 семестр.

#### **УП 06. Репетиционно-практическая подготовка.**

162 часа, время проведения 1-8 семестры. УП 07. Педагогическая подготовка.

142 часа, время проведения 5-8 семестры.

#### **22. Производственная практика (ПП.00)**

Программы производственной практики должны включать следующие обязательные разделы:

1. Цель и задачи курса практики.
2. Объем курса практики, виды отчетности.
3. Содержание курса.
4. Требования к формам и содержанию итогового контроля.

5. Учебно-методическое обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Перечень основной методической литературы.

**Аннотация к рабочей учебной программе «Профессиональная исполнительская практика» (ПП.01)** Профессиональная исполнительская практика представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках.

**Целью** практики является:

подготовка специалиста, обладающего исполнительским мастерством, необходимым для ведения профессиональной деятельности в качестве артиста ансамбля, оркестра, эстрадного творческого коллектива.

**Задачами** практики являются: совершенствование исполнительского мастерства; повышение уровня исполнительской культуры; формирование эстрадно-джазового репертуара; развитие навыков самостоятельного музицирования; формирование умения анализировать исполнение импровизаций известных мастеров эстрадно-джазовой музыки; выработка умения анализировать результаты своей деятельности, способности выявлять причины затруднений и ошибок, умения корректировать свою практическую деятельность.

**Содержание практики:**

Раздел 1. Освоение произведений классического эстрадно-джазового репертуара.

Раздел 2. Освоение произведений современных эстрадно-джазовых композиций, произведений концертно-виртуозного плана.

Раздел 3. Применение навыков импровизации в сольном и ансамблевом исполнительстве.

Виды отчетности студента: реферат по практике, отчет о проведенной практике. Аннотация к рабочей учебной программе «Педагогическая практика» (ПП.02)

Педагогическая практика конкретизирует и углубляет навыки и знания, полученные студентами на занятиях по специальности, педагогике, методике.

**Целью** практики является:

получение первоначального профессионального педагогического опыта; подготовка студентов к самостоятельной педагогической деятельности.

**Задачами** практики являются:

научить студентов ориентироваться в содержании профессиональной деятельности педагога; сформировать способность анализировать, корректировать процесс обучения; научить студентов методически правильно строить урок; формирование умения использовать на практике наиболее подходящие методы и приемы работы с учеником;

ознакомить с системой планирования и ведения учебно-воспитательного процесса музыкального учебного заведения;  
формирование культуры педагогического общения; развитие умения правильно пользоваться специальной литературой; формирование профессиональной терминологии; научить студентов правильно оформлять учебную документацию.

### **Содержание практики:**

Раздел 1. Знакомство с деятельностью педагогического коллектива, режимом работы учебного заведения. Посещение занятий.

Раздел 2. Методическое выстраивание урока. Формирование творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности. Развитие способности оценивать возможности использования опыта преподавателей в своей педагогической деятельности.

Раздел 3. Порядок ведения учебной документации. Проведение самодиагностики уровня сформированности педагогических знаний и умений.

Виды отчетности студента: отчет о проведенной практике.

Объем курса практики – 1 неделя, время проведения 5-8 семестры. Форма итогового контроля – зачет.

### **Аннотация к рабочей учебной программе «Преддипломная практика» (ПДП.00)**

Преддипломная практика является завершающим этапом формирования квалифицированного специалиста, способного самостоятельно решать конкретные задачи в своей профессиональной деятельности и представляет собой практические занятия по подготовке выпускной квалификационной работы.

**Целью** практики является:

подготовка специалиста, обладающего необходимыми теоретическими и практическими знаниями и умениями, необходимыми для ведения профессиональной деятельности в качестве артиста, преподавателя, руководителя эстрадного коллектива.

**Задачами** практики являются: обобщение и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения; выявление уровня сформированности профессиональных умений и навыков, определенных требованиями Государственного образовательного стандарта; изучение практических и теоретических вопросов, относящихся к теме выпускной квалификационной работы;

выполнение практических действий (концертных выступлений и т.д.) с целью апробации материала выпускной квалификационной работы.

Содержание курса: определяется требованиями к уровню освоения профессиональных умений и навыков, определенных требованиями Государственного образовательного стандарта и профессиональными компетенциями, которыми должен обладать выпускник.

В результате изучения профильных учебных дисциплин и дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

## **5. Ресурсное обеспечение ППСЗ**

### **5.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса.**

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

В библиотечном фонде имеется достаточное количество экземпляров рекомендуемой учебно-методической литературы по основным циклам дисциплин.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Фонд библиотеки насчитывает свыше 45 тысяч единиц хранения и практически полностью обеспечивает учебный процесс нотной, учебной, методической, музыковедческой и художественной литературой, а также периодическими изданиями в области культуры и искусства. В фондах библиотеки имеются как уникальные дореволюционные издания нот и книг XIX – начала XX веков, так и новейшие учебники и мультимедийные пособия, а также художественная литература и собрание дипломных рефератов студентов.

В целом состояние учебно-методического и информационного обеспечения является достаточным для ведения образовательной деятельности по направлению подготовки Музыкальное искусство эстрады. Информационное обеспечение основной образовательной программы основывается на традиционных (библиотечных и издательских) и современных технологиях.

Студенты и преподаватели имеют возможность выхода в Internet.

### **5.2 Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ППСЗ**

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Имеющийся аудиторный фонд обеспечивает оптимальные условия для проведения процесса обучения. Аудитории для занятий по профессиональным модулям оборудованы необходимыми музыкальными инструментами, оборудованием для проведения лекций.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

#### **Кабинеты:**

русского языка и литературы;  
математики и информатики;  
истории, обществознания, социально-экономических дисциплин;  
иностранного языка;

географии, естественнонаучных дисциплин,  
основ безопасности жизнедеятельности;  
истории мировой культуры;  
музыкально-теоретических дисциплин;  
музыкальной литературы.

**Учебные классы:**

- для индивидуальных занятий;
- для групповых занятий;
- для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал, оснащенный комплектом оборудования для гимнастических упражнений, комплектом оборудования для подвижных игр (теннисные столы, волейбольные и баскетбольные сетки, шведские стенки) и инвентарем (мячи, ракетки и пр.).

**Залы:**

Концертный зал на 350 мест, оборудованный стульями-креслами для зрителей, осветительной и звукоусилительной аппаратурой, музыкальными инструментами.

Малый концертный зал на 120 мест, оборудованный осветительной и аудиотехникой, музыкальными инструментами.

Колледж обеспечивает условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта всех музыкальных инструментов, находящихся на его балансе.

Кабинет звукозаписи и фонотека, оборудованные технической аппаратурой (магнитофоны, микрофоны, компьютер, проигрыватели и т.д.) и фондом аудиозаписей.

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» образовательное учреждение располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, и соответствующим программным обеспечением. Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

## **6. Требования к условиям реализации ППССЗ**

### **6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов**

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по видам)» осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

При приеме на данную специальность учебное заведение проводит вступительное испытание творческой направленности по специальности, включающее проверку музыкально-теоретической подготовки.

Прием на ППССЗ по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по видам)» осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских музыкальных школ.

### **Перечень форм и требований к вступительному испытанию творческой направленности:**

#### **53.02.02 «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ» (по видам)**

- «Инструменты эстрадного оркестра»
- «Эстрадное пение»

#### **1. Исполнение сольной программы фортепиано**

- а) полифоническое произведение;
- б) произведение крупной формы (одна-две части сонаты или концерта);
- в) два технических этюда (октавный и пальцевый);

г) две разнохарактерные пьесы (одна в эстрадно-джазовом стиле).

#### **бас–гитара, контрабас**

- а) гаммы до 2-х знаков (мажор, минор);
- б) один технический этюд;
- в) две разнохарактерные пьесы (одна в эстрадно-джазовом стиле)

#### **гитара**

- а) гаммы до 2-х знаков (мажор, минор);
- б) один технический этюд;
- в) две разнохарактерные пьесы (одна в эстрадно-джазовом стиле).

#### **ударные инструменты**

##### **вибрафон**

- а) гаммы до 2-х знаков (мажор, минор);
- б) одно произведение (классическое или в эстрадно-джазовом стиле);

##### **ударная установка**

- а) исполнение моделей аккомпанемента (джаз, рок, латин);
- б) одно произведение под фонограмму «минус один»;
- в) исполнение небольшого Solo (по желанию).

#### **духовые инструменты: саксофон, труба, тромбон**

- а) гаммы до 2-х знаков (мажор, минор);
- б) два этюда на различные виды техники (один наизусть);
- в) два разнохарактерных произведения (одно в эстрадно-джазовом стиле).

#### **эстрадное пение**

три разнохарактерных произведения в эстрадном или джазовом стиле (одно произведение на английском языке) в сопровождении концертмейстера или под фонограмму «минус один»

**2. Проверка музыкально-теоретической подготовки для поступающих на инструмент «фортепиано»** является частью экзамена по специальности. Проводится в виде записи теста: одноголосного диктанта с пропущенными тактами. Форма диктанта – восьмитактовый период в мажорных или минорных тональностях до 5-ти ключевых знаков включительно. Размер – 2/4, 3/4, 4/4. Ритмические трудности – триоли, внутритактовые синкопы, пунктирный ритм, шестнадцатые, паузы. Интонационные трудности – гармонический мажор, гармонический, мелодический минор, II, IV# ступени, скачки на кварту, квинту, сексту, септиму, октаву. Количество проигрываний – 10 раз. Время записи – 25 минут.

**Проверка музыкально-теоретической подготовки для поступающих по классу «Бас-гитара, контрабас, гитара, ударные, духовые инструменты», «Эстрадное пение»** является частью экзамена по специальности. Проводится в письменной форме в виде записи теста: одноголосного диктанта с пропущенными тактами, в форме восьмитактового периода в мажорных или минорных тональностях до 2-х знаков включительно. Размер – 2/4, 3/4, 4/4. Ритмические трудности – триоли, внутритактовые синкопы, пунктирный ритм, шестнадцатые, паузы. Количество проигрываний – 10 раз. Время записи – 25 минут.



За экзамен по специальности и проверке музыкально-теоретической подготовки выставляется общая отметка.

## **6.2. Образовательные технологии**

### **6.2.1. Методы организации и реализации образовательного процесса**

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

лекция;

семинар;

практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам и дисциплинам в области теории и истории музыки);

самостоятельная работа студентов;

коллоквиум;

консультация;

различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

б) методы, направленные на практическую подготовку:

индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам;

мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов; прослушивания, концерты;

учебная практика;

курсовая работа, реферат;

выпускная квалификационная работа.

Образовательное учреждение обеспечивает подготовку специалистов на базе учебных оркестров. Количество оркестров и распределение студентов по группам для проведения учебных занятий, сводных и отдельных репетиций, подготовки концертных программ, а также репертуар утверждаются предметно-цикловой комиссией по согласованию с администрацией. При необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени отведенного на данный вид практики.

При приеме абитуриентов учитывается условие комплектования обучающихся в группы:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

групповые занятия – не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия – 6-8 человек;

занятия по ансамблю – 2-4 человека;

индивидуальные занятия – 1 человек.

**Лекция.** Используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарная.

Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

**Практические занятия.** Это индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам учебного плана. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления обучающихся. В рамках творческих выступлений обучающихся предусмотрены встречи с представителями учреждений культуры (филармоний, театров, концертных организаций и т.д.), учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений, средств массовой информации.

**Семинар.** Этот метод обучения проходит в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

**Самостоятельная работа студентов.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

## **6.2.2. Организации практики обучающихся**

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

### **Учебная практика**

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель) в форме учебно-практических **аудиторных** занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом по видам:

#### **«ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА»**

УП.01 Ансамблевое исполнительство

УП.02 Оркестровый класс

- УП.03 Работа с эстрадным оркестром
  - УП.04 Учебная практика по педагогической работе
- «ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ»**
- УП.01 Ансамблевое исполнительство
  - УП.02 Основы сценической речи
  - УП.03 Мастерство актера
  - УП.04 Танец, сценическое движение
  - УП.05 Постановка концертных номеров
  - УП.06 Репетиционно-практическая подготовка
  - УП.07 Учебная практика по педагогической работе

Учебная практика по педагогической работе (УП.04. и УП.05.) проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с учащимися детской музыкальной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей или обучающихся в секторе педагогической практики по профильным образовательным программам под руководством преподавателя. Результатом учебной практики по педагогической работе студента является открытый урок, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия.

### **Производственная практика**

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (6 недель). Производственная практика состоит из двух этапов: производственная практика (исполнительская) – 4 нед. Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение третьего и четвертого годов обучения и представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках производственная практика (педагогическая) – 1 нед. Педагогическая практика проводится рассредоточено в течение третьего и четвертого года обучения в форме наблюдательной практики; базами педагогической практики являются детские школы искусств и детские музыкальные школы г. Ростова-на-Дону, Батайска, Аксая и других близлежащих населённых пунктов, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, а также Экспериментальная детская музыкальная школа для одарённых детей при ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», Школа практики при колледже. производственная практика (преддипломная) – 1 нед. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя и включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

### **6.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), междисциплинарных курсов.

Преподаватели учебного заведения регулярно осуществляют художественно-творческую и методическую работу.

Преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

#### **6.4. Текущий контроль успеваемости, промежуточная и государственная (итоговая) аттестация, фонды оценочных средств**

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачёты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ СПО по направлению по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» создан фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, контрольных прослушиваний исполнительских программ студентов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п.,

Государственная итоговая аттестация включает (по видам):

Инструменты эстрадного оркестра:

выпускную квалификационную работу **«Исполнение сольной программы»;**

государственные экзамены:

**«Ансамблевое исполнительство»**

**«Педагогическая деятельность»**

**«Управление эстрадным оркестром»**

Эстрадное пение:

выпускную квалификационную работу **«Исполнение сольной программы»;**

государственные экзамены:

**«Ансамблевое исполнительство»,**

**«Управление вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»,**

**«Педагогическая деятельность».**

Тематика выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы» соответствует содержанию ПМ.01, МДК 01.01.

Репертуар сольной программы выпускника не позднее, чем за 4 месяца до начала государственной (итоговой) аттестации, обсуждается предметно-цикловой комиссией. Репертуар сольной программы охватывает произведения различных жанров и стилей.

Государственный экзамен по педагогической подготовке включает: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики музыкального искусства, в том числе музыкального исполнительства.

Учебным заведением разработаны критерии оценок государственной (итоговой) аттестации.

**Критерии оценки:**

Успеваемость студентов определяется следующими оценками: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Оценка «отлично»:

– ответ содержательный, уверенный и четкий; использована правильная научная терминология, приведены примеры (где возможно);

показано свободное и полное владение материалом различной степени сложности; при ответе на дополнительные вопросы выявляется владение материалом;

допускаются один-два недочета, которые студент сам исправляет по замечанию преподавателя.

Оценка «хорошо»:

– твердо усвоен основной материал, продемонстрировано знание рекомендованной литературы; ответы удовлетворяют требованиям, установленным для оценки «отлично», но при этом допускается одна негрубая ошибка; делаются несущественные пропуски при изложении фактического материала; при ответе на дополнительные вопросы демонстрируется полное воспроизведение требуемого материала с несущественными ошибками.

Оценка «удовлетворительно»:

– обучаемый знает и понимает основной материал программы, основные темы, но в усвоении материала имеются пробелы; излагает его упрощенно, с небольшими ошибками и затруднениями; изложение теоретического материала приводится с ошибками, неточно или схематично; появляются затруднения при ответе на дополнительные вопросы; студент демонстрирует знание основных понятий и фактов, предусмотренных программой дисциплины с использованием простейших логических умозаключений; студент способен исправить ошибки с помощью рекомендаций преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно»:

– отказ от ответа; отсутствие минимальных знаний и компетенций по дисциплине; усвоены лишь отдельные понятия и факты материала; присутствуют грубые ошибки в ответе; практические навыки отсутствуют; студент не способен исправить ошибки даже с помощью рекомендаций преподавателя.

**При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:**

- **владение** (или практический опыт владения) достаточным набором художественно-выразительных средств для осуществления профессиональной деятельности в качестве солиста (певца), артиста ансамбля (инструментального, вокального или смешанного); различными приемами исполнения джазовых и эстрадных композиций, основами импровизации; различными штрихами и другими средствами исполнительской выразительности; спецификой ансамблевого и оркестрового исполнительства; культурой речи, иностранным языком, сценическим артистизмом;

- **умение** создавать интерпретацию исполняемого музыкального произведения разных стилей и жанров классической, джазовой и эстрадной музыки, в том числе и для различных составов; использовать специфические джазовые приемы в своей практической деятельности; слышать в ансамбле все исполняемые партии, согласовывать исполнительские намерения и находить совместные исполнительские решения; осуществлять на хорошем художественном и техническом уровне музыкально-исполнительскую деятельность (соло, в ансамбле), импровизировать на заданную тему (джазовый стандарт) в составе ансамбля, в сольном исполнении;

- **знание** сольного репертуара средней сложности, включающего произведения зарубежных и отечественных композиторов разных исторических периодов, стилей и

жанров классической и джазовой музыки, произведения крупных классических форм (сонат, вариаций, концертов), полифонических жанров, виртуозных пьес и этюдов, сольных джазовых произведений, сочинений малых форм, эстрадных и джазовых вокальных произведений, специфических приемов исполнения джазовых сочинений, репертуара для различных видов инструментальных и вокальных ансамблей.

**В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса продемонстрировать:**

**владение:**

- необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности;
- основным педагогическим репертуаром;
- принципами, методами и формами проведения урока в исполнительском классе, методикой подготовки к уроку;
- методикой анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способами их разрешения;

**умение:**

- делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;
- использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;

**знание:**

- основ теории воспитания и образования;
- психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста;
- требований к личности педагога;
- основных исторических этапов развития музыкального образования в России и за рубежом;
- основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров;
- творческих и педагогических исполнительских школ;
- современных методик обучения игре на инструменте, вокалу;
- педагогического репертуара детских музыкальных школ и детских школ искусств;
- профессиональной терминологии.

**В области организационно-управленческой деятельности продемонстрировать:**

• **умение:** практически работать с творческим музыкальным коллективом, ставить практические задачи и выполнять их; использовать навыки дирижирования в практической работе; объединять участников коллектива для выполнения поставленных творческих задач; организовать постановку концертных номеров; раскрывать содержание концертного номера в сценической постановке; использовать практические приемы и средства исполнительской выразительности эстрадно-джазовых составов для грамотной интерпретации произведения;

• **знание:** принципов организации и руководства эстрадным и эстрадно-джазовым коллективом; основного репертуара для различных составов ансамблей и коллективов эстрадно-джазовой музыки; основ дирижерской техники; особенностей записи партий в джазовой музыке; технические и выразительные возможности инструментов джазового оркестра и их роль; основ современной оркестровки и аранжировки для эстрадно-джазовых, вокально-инструментальных составов, биг-бэнда в различных стилях; профессиональной терминологии;

- **владение:** навыками работы в качестве руководителя творческого коллектива; основами дирижирования; подбора репертуара для различных составов ансамблей, творческих коллективов; навыками создания аранжировок и партитур для различных составов ансамблей; навыками самостоятельной подготовки к публичным выступлениям с творческим эстрадно-джазовым коллективом.

## **7. Условия осуществления образовательного процесса**

При реализации ППСЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 10-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы ( за счет различных форм внеаудиторных занятий, в том числе, в спортивных клубах, секциях)

Образовательная организация для подгрупп девушек использует часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Образовательный процесс ведется на материально-технической базе учебных корпусов Ростовского колледжа искусств. Общая площадь составляет – 7038,8 кв.м.

Здания и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа, имеются средства видеонаблюдения.

Учебные и учебно-вспомогательные помещения находятся в рабочем состоянии, имеют необходимое оборудование. В учебном процессе используются компьютеры, имеется выход в Internet через Internet-сервер.

В образовательной деятельности используются мультимедийные пособия, электронные версии справочников, энциклопедий, словарей, электронных учебных пособий.

### **7.1. Социальная инфраструктура**

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой Колледжа, включающей в себя спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем. Всем обучающимся созданы условия для самостоятельных занятий физкультурой в свободное время, организуются спортивные мероприятия и соревнования. Учебный корпус обеспечен пунктом питания общей площадью 22 кв.м на 24 посадочных места.

В учебном корпусе располагается пункт неотложной медицинской помощи для обслуживания студентов и сотрудников площадью 10 кв.м.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

## **на 2023-2024 учебный год**

### **Содержание**

Паспорт рабочей программы воспитания

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общие требования к личностным результатам выпускников ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Раздел 3. Особенности реализации воспитательного процесса в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Раздел 4. Требования к личностным результатам с учётом особенностей специальности ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Раздел 5. Содержание деятельности по реализации рабочей программы воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», его структурные компоненты и кадровый ресурс их реализации

Раздел 6. Требования к условиям реализации рабочей программы воспитания – формирование воспитательного пространства ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»



**Паспорт рабочей программы воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» (далее – Программы воспитания)**

Название	Содержание
Наименование Программы воспитания	Рабочая Программа воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
Основания для разработки Программы воспитания	<p>Настоящая Программа воспитания разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);</li> <li>– Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</li> <li>– Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304);</li> <li>– Федеральный закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;</li> <li>– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>– Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»;</li> <li>– Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях»;</li> <li>– распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;</li> <li>– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;</li> <li>– распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;</li> <li>– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2021 г. № 37 об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;</li> </ul>
Цель Программы	

воспита ния	<p>Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является:  -формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.</p> <p>- создание воспитательного пространства колледжа, обеспечивающего развитие обучающегося как субъекта деятельности, как личности и как индивидуальности.</p> <p>Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации обучающихся с учетом получаемой специальности на основе соблюдения непрерывности процесса воспитания в сфере образования.</p> <p>Рабочая программа содействует созданию воспитывающей среды в организации, улучшению имиджа Колледжа на муниципальном и</p>
Сроки реализа ции Програм мы воспита ния	<p>региональном уровне, расширению партнерских отношений с социокультурными учреждениями, образовательными учреждениями разного уровня.</p> <p><i>3 года 10 месяцев</i></p>
Исполн ители Програм мы воспита ния	<p>Сумарокова Наталья Викторовна-зам.директора по воспитательной работе,  Радионова Оксана Анатольевна – юрист  Коноплева Елена Анатольевна-ПЦК специальности 53.02.07 «Теория музыки»  Лаптев Андрей Валерьевич - преподаватель-организатор  ПЦК  Классные руководители</p>

## Раздел 1. Общие положения

*Программа воспитания направлена на формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся Колледжа с общими ценностями, моральными и нравственными ориентирами через вовлечение в общественно-ценностные социализирующие отношения.*

Для того чтобы выпускник колледжа был профессионально мобилен, самостоятелен и востребован, его должны отличать: умение критически мыслить, анализировать поступки и факты, отстаивать собственную точку зрения, что требует от образовательного учреждения определения комплекса организационно-педагогических условий формирования личности обучающегося.

Программа воспитания ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» - это развивающийся во времени и пространстве самоорганизующийся комплекс взаимосвязанных компонентов, направленный на создание условий для самореализации, самосовершенствование и самоактуализацию личности будущего специалиста.

Программа воспитания колледжа **призвана:**

- реализовать программы адаптации студентов первого года обучения, программы, направленные на формирование здорового образа жизни, гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания.
- развивать с целью оказания комплексной социально-психологической поддержки и социальной защиты студентов социально-психологическую службу колледжа.
- совершенствовать систему студенческого самоуправления:
- увеличить число творческих объединений, клубов, кружков по интересам и спортивных секций.
- активизировать работу по организации и проведению концертов, спортивных праздников, тематических встреч.
- мотивировать студентов и обучающихся к активному участию в общероссийских, областных и городских молодежных мероприятиях, конкурсах, фестивалях, смотрах, в благотворительных акциях.
- оптимизировать систему поощрения студентов и обучающихся за достижения в учебе и внеучебной деятельности.
- увеличить число преподавателей, обучающихся и студентов и их родителей, удовлетворенных воспитательной работой в колледже.

*При этом Программа обеспечивает структурирование, в первую очередь, инвариантной составляющей, демонстрируя потенциальные возможности развертывания вариативного наполнения воспитательной работы в колледже и согласования его с инвариантом.*

*Назначение Программы воспитания – показать, каким образом о высокой результативности реализации законодательных и стратегических инициатив, направленных на обновление воспитательной работы в СПО,*

*может свидетельствовать отражение хода достижения личностных результатов непосредственно в учебно-методической документации, используемой педагогами Колледжа в повседневной образовательной деятельности.*

*Воспитательный потенциал, актуальный для решения задач координации «заказа» обучающихся, государства, общества, субъектов сферы культуры и искусства в этом случае получит отражение в учебно-методических и нормативно-методических материалах, обеспечит переосмысление результатов преподавания модулей и дисциплин, актуальное для решения задач развития отрасли и территории. Условие эффективности реализации рабочих программ воспитания – обсуждение задач развития личности предметно-цикловыми комиссиями, обнаружение оригинальных, оптимальных путей достижения личностных результатов конкретными педагогическими коллективами с учетом их специфики.*

*При этом программа Колледжа выступает, в свою очередь, открытым к актуальным изменениям инструментом, к обратной связи – от рабочих программ профессиональных модулей и профессиональных дисциплин к рабочим программам воспитания как составляющим основных образовательных программ и далее к примерной программе..*

*В Программе воспитания курсивом обозначена вариативная часть программы. При заполнении ее необходимо оформить в соответствии со спецификой воспитательной деятельности Колледжа (отраслевая и региональная направленности, ключевые ценности Колледжа и пр.).*

Программа воспитания является основой для разработки в Колледже рабочих программ воспитания в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»<sup>1</sup> с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года<sup>2</sup> и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.<sup>3</sup>

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности студентов в Колледже сохраняет преемственность по отношению к достижению воспитательных целей общего образования.

Программа воспитания в Колледже в целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

---

<sup>1</sup> Ст. 12.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы. <sup>2</sup> распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р

<sup>3</sup> протокол заседания ФУМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 2 июня 2020 г.

- обучающегося, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов, его семьи;
- государства и общества;
- субъектов экономической сферы – бизнеса, работодателей, общественно-деловых объединений;
- педагогических работников Колледжа.

*Формирование общих и профессиональных компетенций в контексте решения воспитательных и личностно развивающих задач выполняет обеспечивающую роль в данном процессе.*

*Разработка рабочих программ воспитания и организация воспитательной работы в Колледже спланирована с учетом целей и задач программ воспитания субъектов Российской Федерации.*

В Программе воспитания используются следующие сокращения и определения:

Дескриптор	<a href="#">лексическая единица</a> (словосочетание), служащая для описания основного смыслового содержания формулировки
ДО	дополнительное образование детей и взрослых
ДПО	дополнительное профессиональное образование
Личностные качества	комплекс характеристик, определяющий набор черт, присущих человеку, выражающий своеобразие состояний, психологических процессов, сторон характера и поведенческих моделей в социуме.
Модуль программы воспитания	организационно-содержательный компонент структуры внеурочной воспитательной деятельности
ОПОП СПО	основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования
ПОО	профессиональная образовательная организация
Портрет гражданина России 2035	формирует единые ориентиры для социализации и развития личности по всем уровням образования, обеспечивая их преемственность. Используются как основа для разработки портретов выпускника по уровням образования. Обеспечивает воспитательную и личностно-развивающую направленность в учебной деятельности
ППССЗ	программы подготовки специалистов среднего звена
СПО	среднее профессиональное образование
УГПС СПО	укрупненная группа профессий Специальностей среднего
ФГОС СПО	профессионального образования федеральный государственный стандарт среднего
ФУМО СПО	профессионального образования федеральные учебно-методические объединения в системе среднего
	профессионального образования

*С учетом целей и задач, форм и методов реализации Программы воспитания соответствующие изменения внесены в ОПОП СПО, включая содержание рабочих программ по учебным дисциплинам и др.*

*Рабочие программы воспитания разрабатываются с учетом требований ФГОС СПО. Деятельность по созданию рабочих программ воспитания в Колледже, их*

*содержание, виды и формы деятельности учитывают высокую динамику изменений общественного, технологического и профессионального контекста их реализации.*

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».<sup>4</sup>

*Воспитание студента Колледжа в современных условиях в большей мере, чем ранее, ориентируется на формирование жизнестойкости и адаптивности человека в условиях глобальной неопределенности и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности, на основе сформированной внутренней устойчивости вокруг ядра базовых ценностей и установок личности, в первую очередь, социальной солидарности, понимаемой не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.*

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, укрепление доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации.

В ходе реализации рабочей программы воспитания в Колледже формируется перечень личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- осознание ценности семьи для каждого человека, установка на надежные и безопасные отношения, вступление в брак и ответственное родительство;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;

---

<sup>4</sup> п. 2) Ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам, в том числе через уплату налогов;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

На основе оценки личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям (выделенных в ходе анализа Конституции Российской Федерации, законодательных и иных нормативно-правовых актов, документов стратегического планирования страны) сформирован Портрет выпускника Колледжа, отражающий комплекс планируемых личностных результатов, заданных в форме **«Портрета Гражданина России 2035 года»**:

**Патриотизм.** Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремленный в будущее.

**Гражданская позиция и правосознание.** Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных организаций, объединений, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

**Социальная направленность и зрелость.** Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в творческой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

**Интеллектуальная самостоятельность.** Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.

**Коммуникация и сотрудничество.** Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных

культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.

**Зрелое сетевое поведение.** Эффективно и уверенно и осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.

**Творческая активность.** Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счет высокой творческой активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.

**Здоровье и безопасность.** Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой).

**Экологическая культура.** Воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры и экологической целесообразности, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

**Мобильность и устойчивость.** Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.

## Раздел 2. Общие требования к личностным результатам выпускников ПОО

В результатах процесса воспитания обучающихся заинтересованы все участники образовательных отношений – обучающийся, семья, общество, экономика (предприятия-работодатели), государство, социальные институты, поэтому для планирования воспитательной работы используется согласованный образ результата – «Портрет выпускника ПОО».

Портрет выпускника ПОО отражает комплекс планируемых личностных результатов, заданных в форме базовой модели «Портрета Гражданина России 2035 года», конкретизированных применительно к уровню СПО.

Таблица 1

Личностные результаты реализации программы воспитания (описания)	Код личностных результатов реализации Программы воспитания
<b>Портрет выпускника ПОО</b>	
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Готовый использовать свой личный и профессиональный потенциал для защиты национальных интересов России	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 3
Принимающий семейные ценности своего народа, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 4
Занимающий активную гражданскую позицию избирателя, волонтера, общественного деятеля	ЛР 5
Принимающий цели и задачи культурного, информационного развития России,	ЛР 6



готовый работать на их достижение	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	<b>ЛР 7</b>
Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности	<b>ЛР 8</b>
Уважающий этнокультурные, религиозные права человека, в том числе с особенностями развития; ценящий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности»	<b>ЛР 9</b>
Принимающий активное участие в культурных мероприятиях, соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; готовый оказать поддержку нуждающимся	<b>ЛР 10</b>
Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением	<b>ЛР 11</b>
Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	<b>ЛР 12</b>
Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей; стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	<b>ЛР 13</b>
Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации	<b>ЛР 14</b>
Способный генерировать новые идеи , перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник.	<b>ЛР 15</b>
Способный искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств; предупреждающий собственное и чужое деструктивное поведение в сетевом пространстве <sup>5</sup> .	<b>ЛР 16</b>
Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению	<b>ЛР 17</b>
Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта	<b>ЛР 18</b>
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить	<b>ЛР 19</b>
Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации	<b>ЛР 20</b>
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	<b>ЛР 21</b>
Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости	<b>ЛР 22</b>
Самостоятельными и ответственными в принятии решении во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством	<b>ЛР 23</b>
Проявляющий эмпатию, выражающий активную гражданскую позицию, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций, а также некоммерческих организаций, заинтересованных в развитии гражданского общества и оказывающих поддержку нуждающимся	<b>ЛР 24</b>
Препятствующий действиям, направленным на ущемление прав или унижение достоинства (в отношении себя или других людей)	<b>ЛР 25</b>

Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп	ЛР 26
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 27
Вступающий в конструктивное профессионально значимое взаимодействие с представителями разных субкультур	ЛР 28
Солюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	ЛР 29
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 30
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств,	ЛР 31
Оценивающий возможные ограничители свободы своего профессионального выбора, предопределенные психофизиологическими особенностями или состоянием здоровья, мотивированный к сохранению здоровья в процессе профессиональной деятельности	ЛР 32
Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий	ЛР 33
Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие либо схожие характеристики	ЛР 34
Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости	ЛР 35
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 36
<b>Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации<sup>6</sup></b>	
Осознающий себя членом общества на региональном уровне, имеющим представление о Ростовской области как субъекте Российской Федерации, роли региона в жизни страны...	ЛР 37
Осознающий единство пространства донского края как единой среды обитания всех населяющих ее национальностей и народов, уважающий религиозные убеждения и традицинародов, проживающих на территории Ростовской области	ЛР 38
Демонстрирующий уровень профессиональной подготовки, способный конкурировать на рынке труда	ЛР39
Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению	ЛР40
Принимающий активное участие в культурных мероприятиях областного и муниципального уровня	ЛР41
Проявляющий эмоционально _целостное отношение к природным богатствам донского края и их сохранению	ЛР42
Демонстрирующий навыки позитивной деятельности по развитию молодежного самоуправления	ЛР43
Способный использовать различные цифровые технологии в своем творчестве	ЛР44

### **Раздел 3. Особенности реализации воспитательного процесса в Колледже**

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основной целью реализации основных профессиональных образовательных программ является освоение обучающимися квалификации. Требования к квалификации выпускников ПОО отражены во ФГОС СПО, а также в профессиональных стандартах. При разработке рабочих программ воспитания учтены требования к выпускнику конкретной профессии/специальности, определяемые отраслевой спецификой через формирование профессиональных компетенций.

<sup>6</sup> Разрабатывается органами исполнительной власти субъекта Российской Федерации, переносится из программы воспитания субъекта Российской Федерации.

При разработке рабочих программ воспитания учитывалась необходимость корреляции предполагаемых результатов воспитания выпускников Колледжа с профессиональными компетенциями (в той их части, которая позволяет устанавливать между ними те или иные соответствия)<sup>7</sup>.

На организацию воспитательной работы с обучающимися в Колледже большое влияние оказывают история, традиции, этнокультурный и конфессиональный состав населения Ростовской области (агломерации),

*В рабочей программе воспитания Колледжа нашли отражение виды деятельности, сгруппированные по следующим признакам:*

- традиционно реализуемые в Ростовской области*
- развивающиеся отдельные направления работы по воспитанию и развитию личности обучающихся в рамках реализации значимых для Ростовской области отраслевых инициатив (либо иных государственно значимых инициатив, например, профилактика религиозного экстремизма на Северном Кавказе);*
- иницилируемые в силу расширения на территории технических или ресурсных возможностей (в том числе, ранее не востребованных или не существовавших, например, цифровых) и т.д.*
- В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Колледже, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание рабочей программы воспитания, целесообразно отобразить:*
- региональные и территориальные особенности профессионально-производственного и социокультурного окружения Колледжа;*
- воспитательно - значимые проекты и программы, в которых уже участвует Колледж, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;*
- воспитательно-значимые проекты и программы, в которых Колледж намерен принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;*
- ключевые ценности Колледжа по признаку наличия сложившейся модели воспитательно- значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;*
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно- значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;*
- существенные отличия Колледжа от других образовательных организаций (в том числе общего и высшего образования) по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;*
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в Колледжа;*
- особенности воспитательно - значимого взаимодействия с социальными партнерами Колледжа;*
- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;*
- наличие в Колледже решений по оценке результативности профессионального воспитания, предопределенных спецификой профиля образовательной деятельности;*

---

<sup>7</sup> В соответствии с п.2 Типового положения об учебно-методических объединениях в системе среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 113 одной из основных целей деятельности ФУМО СПО является внесение изменений в примерные образовательные программы СПО, а также координации действий организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам СПО, в обеспечении качества и развития содержания СПО.

- внешняя привлекательность воспитательной работы в Колледже, обеспечиваемая связями с общественностью, доверие к ней со стороны населения;
- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно- значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;
- особенности Колледжа, связанные с вынужденной трансформацией модели воспитания в силу особенностей контингента обучающихся, приоритетным выполнением функции социализации подростков, включая тех, которые показывают слабую успеваемость или низкую дисциплину, склонных к социально неодобряемым действиям.

### **3.1. Особенности деятельности Колледжа, значимые для формирования рабочей программы воспитания**

*Воспитание в Колледже нацелено, в том числе, на формирование профессионально значимых качеств личности; основано на культуре субъекта Российской Федерации и корпоративной культуре ключевых работодателей; предусматривает использование воспитательного потенциала учебной деятельности и получаемой квалификации; должно быть направлено на выявление и ликвидацию воспитательно-значимых дефицитов студентов.*

*В ходе разработки и реализации рабочей программы воспитания рекомендуется сформировать экспертное сообщество с целью достижения баланса между личностными, государственными, корпоративными и общественными интересами в процессе воспитания обучающихся.*

*Деятельность экспертного сообщества направлена на выявление в обществе, в учреждениях и масштабирование в Колледже позитивных, профессионально значимых направлений, а именно:*

- профессиональный успех земляков-выпускников Колледжа
- жизненный и профессиональный путь победителей конкурсов профессионального мастерства
- ожидания субъектов экономической сферы на территории или в регионе от профессионально значимых качеств молодых работников или иных результатов их профессионального воспитания;
- ожидания потенциального работодателя на территории от сетевого поведения будущего работника и его самопрезентации в цифровом пространстве;
- особенности корпоративной культуры учреждений и организаций на территории и признаки лояльности к ней со стороны работников и соискателей, основные характеристики наставничества, характер межпоколенческих отношений, отражающих тенденции социокультурного и профессионально окружения;
- портрет успешного профессионала;
- наиболее типичные признаки сотрудничества и кооперации Колледжа с образовательными организациями общего, дополнительного, высшего образования, научными организациями, предприятиями в рамках профориентационно значимых событий или акций, направленных на стимулирование занятости;
- актуальный для территории потенциальный образ сверстника, соотечественника, земляка, обеспечивающего защиту Отечества;
- характеристики путей преодоления социальных проблем в ходе волонтерской активности или социальных акций;

- портрет успешного многодетного родителя, сочетающего семейное благополучие, ответственное воспитание детей и профессиональную самореализацию;
- актуальные для территории воспитательно- значимые события в сфере культуры и искусства;
- реализации избирательного права и конструктивного совместного социального действия;
- общественных объединений, творческих объединений;
- предупреждения правонарушений и негативных социальных явлений;
- культуры и искусства;
- спорта и физической культуры.

К разработке и реализации рабочей программы воспитания привлечены ключевые социальные партнеры, потенциально заинтересованные лица – «внешний контур Колледжа»: представителей учреждений – работодателей, организаций, учреждений сферы культуры, спорта, молодежной политики, социальной защиты, общественные объединения и др.

Для достижения этой цели важнейшим фактором выступает использование возможностей коллегиального характера управления Колледжа, вовлечение в процесс составления программы представителей деловых объединений работодателей, родительской общественности, заинтересованных образовательных организаций общего, дополнительного, высшего образования.

При планировании воспитательной работы предусмотрено участие, наряду с педагогическими работниками Колледжа, студентов, совет обучающихся, их родителей (законных представителей), а также представителей правоохранительных структур, территориально ориентированных СМИ.

В ходе формирования рабочей программы воспитания в Колледже определены воспитательно - значимые требования социального заказа, подлежащие освоению и оцениванию.

В ходе анализа могут учитываться:

- публичные декларации общественно-профессиональных групп работодателей;
- требования профессиональных стандартов, в том числе по уровням квалификаций (при наличии);
- нормативные документы по конкретным видам профессиональной деятельности, включая должностные инструкции, документально зафиксированные корпоративные требования и квалификационные требования работодателей соответствующей отрасли (сегмента рынка труда, области профессиональной деятельности).

Для обучающихся на разных направлениях подготовки подобраны типичные примеры, иллюстрирующие востребованность выпускников. Они отражают возможности, события, элементы среды, в которых будет разворачиваться карьера и успешность выпускников, способы оценивания их воспитательных результатов и выстраивания обратных связей при их недостаточном достижении.

Для консолидации деятельности по профилактике правонарушений и преступлений среди молодежи организовано взаимодействие с сотрудниками подразделений:

- по делам несовершеннолетних органов внутренних дел,
- комиссии по делам несовершеннолетних и их прав,
- органов управления социальной защиты населения и учреждений социального обслуживания,
- органов опеки и попечительства,
- военных комиссариатов,
- учреждений здравоохранения и др.

**Раздел 4. Содержание деятельности по реализации рабочей программы воспитания  
Колледжа, его структурные компоненты и кадровый ресурс их реализации**

Таблица 4

Структурные компоненты программы воспитания (ОО модули)	Задачи	Организационные решения	Ответственный за реализацию модуля, педагоги
<b>Инвариантные модули</b>			
«Ключевые дела Колледжа»	<p>Вовлечение студентов в эмоционально окрашенные и расширяющие спектр социальных контактов события культурной, благотворительной, экологической, волонтерской, патриотической, трудовой направленности. Организация спортивных состязаний, праздников, фестивалей, представлений, акций, ритуалов.</p> <p>Формирование позитивного опыта поведения, ответственной позиции студентов в отношении событий, происходящих в Колледже, готовности к сотрудничеству, реагированию на критику.</p> <p>Включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды, реализацию социальных проектов и программ.</p> <p>Популяризация социально одобряемого поведения современников, соотечественников, земляков.</p> <p>Обеспечение воспитательного контекста приобретения нового для студента опыта (и рефлексивного осмысления) его участия в территориальных выборах и референдумах, в волонтерском движении.</p> <p>Организация взаимодействия студентов с социальными группами и НКО (поддержка семейных и местных традиций, благоустройство общественных пространств, реагирование на экологические проблемы и т.д.).</p>	<p>Реализация потенциала управляющих, наблюдательных, попечительских советов Колледжа, взаимодействия администрации Колледже, общественно-деловых объединений работодателей, общественных объединений, волонтерских организаций.</p> <p>Внесения предложений, направленных на инициативные решения представителей органов местной власти по обновлению перечней муниципально и регионально ориентированных воспитательно значимых активностей на территории.</p> <p>Взаимодействие администрации Колледже и представителей органов управления молодежной политикой.</p>	<p>Зам.директора по воспитательной работе, Председатель цикловой комиссии, классные руководители</p>
«Кураторство и поддержка»	<p>Обеспечение деятельности по созданию и развитию коллектива учебной группы, по обнаружению и разрешению проблем обучающихся, оказанию им помощи в становлении субъектной позиции, реализации механизмов самоуправления.</p> <p>Организация взаимодействия педагогов с родителями студентов, выработка совместной с ними стратегии взаимодействия в проблемных ситуациях.</p>	<p>Реализация потенциала педагогических советов, социальных педагогов, психологической службы</p> <p>Коррекция задач развития личности в рабочих программах предметно-цикловыми комиссиями.</p>	<p>Зам.директора по воспитательной работе, Председатель цикловой комиссии, классные руководители</p>

«Студенческое самоуправление»	<p>Обеспечение включения студентов обучающихся в формальные и неформальные группы, обеспечивающие благоприятные сценарии взаимодействия с ними, предупреждение их вовлечения в деструктивные группы.</p> <p>Вовлечение студентов в коллегиальные формы управления образовательной организацией.</p> <p>Участие студенческого совета в городских молодежных организациях</p>	Реализация потенциала студенческих советов, представителей коллегиальных форм управления Колледжа.	
«Профессиональный выбор»	<p>Создание условий для появления у студентов опыта самостоятельного заработка, знакомства с вариантами профессиональной самореализации в разных социальных ролях, обнаружения связи его профессионального потенциала с интересами общественных объединений, социальных институтов.</p> <p>Создание предпосылок для обеспечения решения регионально значимых вопросов карьерного становления на территории, знакомство с требованиями ключевых работодателей через проф-ориентационную деятельность</p> <p>Организация концертов, встреч с представителями разных учреждений культуры и искусства, организация участия в мастер-классах.</p> <p>Обеспечение результативности воспитательной составляющей профессионального цикла.</p>	<p>Взаимодействие администрации Колледжа и представителей общественно-деловых объединений работодателей, учреждений культуры и искусства, общественных объединений.</p> <p>Организация партнерских отношений Колледжа с Центром занятости.</p> <p>Коррекция задач развития личности в рабочих программах предметно-цикловыми комиссиями.</p>	
«Организация предметно-пространственной среды»	<p>Формирование отношения студента Колледжа к преобразованию п общественных и производственных пространств, эстетической и предметной среды, учебных помещений.</p> <p>Вовлечение обучающихся в процедуры, направленные на обеспечение восприятия эстетики, артефактов культуры, красоты профессионального труда, организация дискуссий по данным вопросам.</p>	<p>Активизация социальных связей и отношений, актуализируемых в процессе создания и реализации молодежных социальных проектов</p> <p>Взаимодействие администрации Колледжа с представителями управляющих и наблюдательных советов, общественно-деловыми объединениями работодателей,</p>	
«Взаимодействие с родителями»	<p>Вовлечение родителей в коллегиальные формы управления воспитанием.</p> <p>Организация профориентационно значимого общения коллектива обучающихся с родителями как носителями трудового опыта и корпоративной культуры.</p> <p>Популяризация социально одобряемого поведения представителей старших поколений, включая бабушек и дедушек, как собственных, так и</p>	<p>Взаимодействие администрации Колледжа и представителей родительской общественности, в том числе представителей управляющих советов.</p> <p>Взаимодействие администрации Колледжа с представителями органов управления социальной защитой населения и</p>	

	людей старшего поколения.. Организация мероприятий, направленных на подготовку к личным отношениям, будущей семейной жизни, рождению и воспитанию детей.	учреждениями социального обслуживания.	
«Цифровая среда»	Обеспечение первичного опыта знакомства с реалиями сбора и использования цифрового следа, предупреждение деструктивного поведения в сетевой среде. Организация освоения цифровой деловой коммуникации, дистанционного публичного выступления, соблюдения сетевого этикета, использования актуальных информационных инструментов расширения коммуникационных возможностей.	Активизация социальных связей и отношений, актуализируемых в процессе создания и реализации молодежных социальных проектов, предусматривающих компьютерно-опосредованные формы реализации.	
«Правовое сознание»	Включение обучающихся в совершенствование предметно-пространственной среды, вовлечение в социально одобряемую социальную активность, реализация сезонных, каникулярных, лагерных и других форм воспитательной работы. Профилактика деструктивного поведения, создание предпосылок для социально одобряемых «малых дел» в быту. Превентивная работа со сценариями социально одобряемого поведения. Создание предпосылок для обнаружения у обучающегося стремления к активному улучшению ситуации, компенсации негативных обстоятельств. Предупреждение расширения маргинальных групп детей, подростков и молодежи, оставивших обучение по тем или иным причинам, в том числе детей мигрантов, детей-сирот, слабоуспевающих и социально запущенных детей, осужденных несовершеннолетних.	Выдвижение и идей и предложений на местном или региональном уровнях, в структурах молодежного самоуправления, ориентированных на оптимизацию межведомственного взаимодействия, направленного на предупреждение негативных социальных явлений. Взаимодействие администрации Колледжа с представителями комиссий по делам несовершеннолетних и их прав, подразделений по делам несовершеннолетних органов внутренних дел.	
<b>Вариативные модули</b>			
«Молодежные общественные объединения»	Предупреждение негативных последствий атомизации общества и риска деструктивных воздействий малых групп посредством формирования мотивации к реализации ролей активного гражданина и избирателя, вовлечение в добровольческие инициативы, участие в совместных социально значимых акциях.	Использование партнерских связей с молодежными общественными объединениями. Взаимодействие администрации ПОО и представителей органов управления молодежной политикой.	
«Студенческое творчество»	Обеспечение обучающимся активной творческой и социальной роли, рефлексивного осмысления самостоятельных и ответственных действий на рынке труда.	Создание условий для творческой деятельности студентов	
«Конкуренция и	Обеспечение оптимального	Использование	



партнерство»	<p>сочетания конкурентной и кооперативной моделей поведения обучающихся.</p> <p>Организация совместной конкурсной активности студентов Колледжа, их родителей, педагогов, представителей общественности и бизнеса в конкурсах, отражающих тематику труда человека в широком контексте (профессионального, семейного, волонтерского), его роли в развитии территорий и отраслей.</p>	<p>инфраструктурных решений, предусмотренных конкурсами и фестивалями</p>	
--------------	---	---	--

*Внеурочная деятельность обучающихся Колледжа нацелена на персонализацию процесса и всестороннее личностное развитие студентов.*

*Содержание и формы внеурочной деятельности обучающихся ориентированы на:*

- *вовлечение обучающихся в процедуры знакомства с составляющими культуры, соответствующими ей особенностями устной и письменной деловой коммуникации, публичного выступления;*
- *изучение и обсуждение требований ключевых работодателей, предъявляемых к потенциальным работникам,*
- *совместное обсуждение соответствия уровня сформированности личностных качеств студентов уровню запросов работодателя, общества, государства;*
- *обеспечение поддержания доброжелательной атмосферы совместных дел, взаимодействия в общественных и профессиональных объединениях, коллегиальных органах управления,*
- *совместную с обучающимися деятельность по формированию доброжелательного информационного пространства, имиджа Колледжа;*
- *мероприятия, направленные против семейного неблагополучия (конфликтов и разрывов с членами семьи, вступления в безответственные и незрелые личные отношения, физического и морального насилия.);*
- *вовлечение обучающихся в виды деятельности, ориентированные на повышение активности студента как активного гражданина, избирателя, семьянина, потребителя, волонтера (добровольца), участника социальных акций по выражению гражданской позиции;*
- *обеспечение участия в конкурсах, фестивалях, а также состязаниях, опосредованно связанных с профессиональными и социальными субкультурами;*
- *активности, направленные на профилактику опасного поведения (финансовые, социальные, здоровье-сберегающие аспекты, защита от техногенных и цифровых угроз);*
- *включение в творческие коллективы, обеспечивающие организацию событийно-фестивальной составляющей, генерацию и реализацию замыслов совместных акций, показов, смотров, праздников, публичных встреч с известными персонами из мира искусства, «лидерами мнений»;*
- *участие в акциях профориентационного характера, реализуемых Колледжем в образовательных организациях на территории и т.д.*

## **Раздел 6. Требования к условиям реализации программы воспитания**

*Рабочая программа воспитания в Колледже обеспечивает формирование воспитательного пространства Колледжа при условии соблюдения условий ее реализации, включающих:*

- диагностику актуального состояния и индивидуально-личностного развития обучающихся;
- диагностику профессионально-личностного развития;
- оказание помощи в профессиональном выборе обучающихся; определении своих возможностей, исходя из способностей, склонностей, интересов, состояния здоровья (включая обучающихся с ОВЗ, инвалидностью); этнокультурных особенностей и социальной ситуации;
- своевременное выявление и оказание психолого-педагогической помощи в преодолении трудностей в учебной деятельности, межличностных отношениях (со сверстниками, педагогами, родителями и т.д.), адаптации при прохождении педагогической и производственной практики;
- профилактику вредных привычек и правонарушений;
- оказание обучающимся консультационной и психологической помощи в ситуациях семейных трудностей и неблагополучия;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.

*Важным условием реализации рабочей программы воспитания выступает создание уклада Колледжа, отражающего сформированность в ней готовности педагогов и обучающихся руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Колледжа направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня общеобразовательной организации на уровень Колледжа.*

#### **• Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Воспитательную деятельность в колледже непосредственно осуществляет весь педагогический коллектив под руководством заместителя директора по воспитательной работе.

С целью организации управления воспитательным процессом заместителем директора по воспитательной работе разработана система, включающая следующие направления:

- работа с кадрами;
- проведение инструктажей;
- внутри-колледжный контроль за организацией воспитательной деятельности;
- выступление на методических совещаниях, семинарах, советах;

- работа с родителями;
- внеучебная работа, руководство ученическим активом;
- формирование здорового образа жизни;
- эстетическое воспитание;
- формирование нравственно-правовой культуры, гражданственности и патриотизма;
- идеологическая работа.

Для успешного создания единого воспитательного пространства к структурам учебно-воспитательного процесса относятся: педагогический и методический советы, цикловые методические комиссии, Заседания классных руководителей, Студенческий совет, Совет по профилактике правонарушений, Родительский комитет. Все структуры тесно взаимосвязаны, т.к. в процессе реализации всех поставленных инновационных и творческих задач, связанных с совершенствованием воспитательного пространства, активное участие принимают и преподаватели, и студенты, и родители. Кроме того, для более эффективного развития воспитательного пространства привлекаются и другие организации: психологические службы, правоохранительные органы, медицинские организации, молодежные организации.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса в Колледже имеет структуру:

- заместитель директора по ВР;
- председатели цикловых комиссий
- руководитель физвоспитания;
- преподаватель ОБЖ;
- классные руководители учебных групп

## **6.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы**

*Для обеспечения реализации Программы воспитания осуществляются:*  
*- договорные отношения с организациями работодателей-ДМШ, ДШИ, учреждениями культуры, концертными организациями*  
*- вносятся изменения в Программу развития колледжа, в учебные программы,*

## **6.3. Информационное обеспечение реализации программы**

*Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает результативность взаимодействия с обучающимися:*  
*- оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами,*  
*- представление в открытом доступе,*  
*- ситуативная коррекция в течение учебного года,*

- организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

#### **6.4. Материально-техническое обеспечение реализации программы**

Инфраструктура Колледжа (элементы предметно-пространственной воспитывающей среды Колледжа), обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов обучающихся:

Таблица 5

<b>Наименование объектов</b>	<b>Основные требования</b>
Учебные классы	15
Кабинеты, используемые для концертной практики	2
Актальный зал	1
Конференц-зал	1
Спортивный зал	1
Классы практики	3