ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ОТЧЕТ
исполняющего обязанности заместителя директора по воспитательной работе Беспаловой А.А. за 2025-2026 учебный год

Основной задачей учебно-воспитательной работы является подготовка высококвалифицированных специалистов, лидеров общества с высокими этическими нормами. Для достижения этой цели необходим комплексный и целенаправленный подход.

Вся воспитательная работа колледжа искусств в 2025-2026 учебном году велась в соответствии с Программой воспитания на 2025-2026 учебный год, календарно-тематическим планом колледжа по воспитательной работе, календарно-тематическими планами по специальности, планами в каждой учебной группе и графиком мероприятий на каждый месяц.

В ходе работы в этом году были построены новые коллаборации с организациями, способствующими расширению возможностей студентов, новые алгоритмы решения вопросов, налажено взаимодействие как со студентами, так и с их родителями, что позволило сделать воспитательный процесс двусторонним, где инициатива не только исходит от сотрудников колледжа, но и поддерживается внутри семьи.

Общие сведения о контингенте обучающихся по состоянию на конец года:

- Численность обучающихся 2025-2026 учебного года составила 605 человек;
- 19 человек из них находятся в академическом отпуске;
- Обучающихся, относящихся к группе риска – 4;
- Обучающихся, состоящих на различных видах учета – 0.

Воспитательная работа колледжа имеет четкую структуру, опирается на взаимодействие заместителя директора по воспитательной работе, советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, социального педагога, педагога-психолога, классных руководителей учебных групп, председателей цикловых комиссий, Студенческого совета и старост в учебных группах.

В 2025-2026 учебном году работа учебно-воспитательного отдела показала высокие результаты благодаря вкладу каждого сотрудника, что видно из вышеперечисленных показателей, а также будет подтверждено в разделах,

касающихся успеваемости и результатов выпускников.

Всю учебную деятельность студентов курируют 30 руководителей учебных групп. В колледже проводятся как ежемесячные, так и внеплановые заседания классных руководителей учебных групп и заместителя директора по воспитательной работе. Вся требуемая документация (отчеты, мониторинги, информации) предоставляется в срок. Также следует отметить активность и неравнодушный подход всех классных руководителей. Их работа строится на тесном контакте со студентами и взаимодействии с их родителями. Вместе со своими учебными группами все руководители принимают активное участие в общих мероприятиях колледжа, непрерывно контролируют успеваемость и посещаемость студентов и учащихся.

Особую благодарность хочется выразить председателям цикловых комиссий, которые координируют как работу отделений в целом, так и помогают с решением всех возникающих проблем, уделяя внимание каждому студенту.

Работа советника по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями также ведется на высоком уровне. Несмотря на ограниченные условия в связи с капитальным ремонтом, Грищенко И.А. нашла возможность проводить групповые, внутриколледжные и городские мероприятия, вовлекая студентов в волонтерскую, социальную, патриотическую и просветительскую деятельность. В 2025-2026 учебном году советником директора по воспитанию были организованы бесплатные кружки, секции, акции различного масштаба, под пристальным внимание и контролем находился проект «Разговоры о важном», направленный на патриотическое воспитание, формирование гражданской идентичности и обсуждение традиционных духовно-нравственных ценностей с обучающимися.

Также хочется отметить серьезную работу социально-психологической службы колледжа. В этом учебном году студентам и педагогам как никогда была важна поддержка, разъяснение происходящих в обществе изменений, а также предложение доступных алгоритмов для комфортного и безопасного поведения. Помимо ежегодных обязательных мероприятий (социально-психологическое тестирование, аналитика состояния обучающихся, сбор социальных паспортов групп/студентов), были введены новые форматы бесед и опросов, проведены неделя психологии, неделя большой профилактики, регулярные встречи с сотрудниками ПДН ОП №5 и т.д.

Такая планомерная и систематическая работа со студентами, охватывающая все сферы их жизни, способствует достижению высоких результатов как в учебе, так и в профессиональном росте.

В 2026 году колледж окончил 121 выпускник. Дипломы с отличием получили 69 человек, что составляет 57% от общего числа выпускников:

- Фортепианное отделение – 5 из 10 выпускников;
- Струнное отделение – 6 из 10 выпускников;
- Духовое отделение – 8 из 19 выпускников;
- Народное отделение – 7 из 12 выпускников;
- Вокальное отделение – 9 из 12 выпускников;
- Отделение СХНП – 5 из 8 выпускников;
- Дирижерско-хоровое отделение – 6 из 8 выпускников;
- Дирижерско-хоровое отделение (с у.и.р.д.м.) – 2 из 6 выпускников;
- Теоретическое отделение – 3 из 5 выпускников;
- Инструменты эстрадного оркестра – 8 из 13 выпускников;
- Эстрадное пение – 7 из 8 выпускников;
- Хореографическое искусство – 3 из 10 выпускников.

Государственная итоговая аттестация прошла на высоком профессиональном уровне с положительными отзывами председателей Государственной аттестационной комиссии. Неоднократно был выставлен балл «5+» по специальному инструменту, что говорит о высоком профессионализме педагогического коллектива колледжа. Программы, исполненные на государственных экзаменах, соответствуют требованиям, предъявляемым к выпускникам ССУЗа. Анализ оценок, получаемых студентами в период обучения, показал объективность при их выставлении и дал основание говорить о росте профессионального уровня большинства студентов в процессе учебы.

Общая успеваемость студентов по специальностям:

№	Отделение	1 курс		2 курс		3 курс	
		Всего чел.	На «4» и «5»	Всего чел.	На «4» и «5»	Всего чел.	На «4» и «5»
1.	Фортепиано	11	10	11	9	17	13
2.	Оркестровые струнные инструменты	10	10	13	9	9	8
3.	Духовые и ударные инструменты	16	8	13	11	16	8
4.	Инструменты народного оркестра	13	8	17	11	12	5
5.	Вокальное искусство	15	13	10	7	10	10
6.	Сольное и хоровое народное пение	12	10	13	7	10	6
7.	Хоровое дирижирование	7	7	7	4	6	5
8.	Хоровое дирижирование (с у.и.р.д.м.)	9	5	10	6	6	4
9.	Теория музыки	5	2	6	4	8	5
10.	Инструменты эстрадного оркестра	13	6	13	6	12	0
11.	Эстрадное пение	12	6	7	5	12	2
12.	Искусство балета	9	4	5	3	-	-
	ИТОГО (2026 г.)	132	89-67%	125	82-66%	118	66-56%
	ИТОГО (2025 г.)	125	89-66%	133	96-72%	126	82-65%

Из 394-х студентов 1-3 курсов 237 окончили учебный год на «4» и «5» (63%).

Контроль за успеваемостью студентов – неотъемлемая часть воспитательной работы, которая велась на протяжении всего учебного года. Дважды в год – в октябре и марте были проведены контрольные недели,

которые дают срез успеваемости, а также возможность переоценки студентами их готовности к экзаменационной сессии. По результатам контрольных недель проводились заседания ПЦК, Методические Советы, Педагогические советы и Малые педагогические советы, куда вызывались неуспевающие студенты и их родители. По итогам заседаний издавались приказы по колледжу, где объявлялись благодарности/выговоры, регламентировались сроки исправления задолженностей. В течение года проводились заседания Совета по профилактике правонарушений, где разбиралось поведение студентов, проводились беседы с ними и их родителями.

С неуспевающими студентами проводилась и более тщательная, индивидуальная работа:

- беседа с и.о. зам.директора по ВР;
- беседа в присутствии родителей;
- вызов на заседания отделения;
- вызов в учебную часть на основании докладных педагогов;
- индивидуальный контроль успеваемости и посещаемости.

Большая работа в течение года проводилась с законными представителями обучающихся. Все классные руководители поддерживали тесную связь с родителями своих студентов и информировали их обо всех проблемах в учебе или поведении. Регулярно в учебных группах проводились родительские собрания с участием и.о. зам.директора по ВР, советника директора по воспитанию, социально-психологической службы колледжа, где разбирались вопросы успеваемости, посещаемости, психологического и эмоционального состояния обучающихся, а также любые вопросы, волнующие родителей.

Несомненно, важным моментом в воспитательном процессе имеет система поощрения студентов, показавших высокие результаты в учебе и различных конкурсах.

Кроме объявления благодарностей за успешное окончание сессии в приказах, размещения поздравлений на стендах и в социальных сетях колледжа, обучающиеся получают академическую стипендию в соответствии с успеваемостью. В 2025-2026 учебном году дважды была назначена творческая стипендия за успехи в учебе, достижения в творческой деятельности (Результаты участия в Международных, Всероссийских, региональных, областных и городских конкурсах), а также активное участие в общественной жизни колледжа, города и области в размере 3350 рублей ежемесячно в течение

полугода: в 1 семестре – 33 студентам, во втором семестре – 32 студентам.

В этом учебном году **стипендию Губернатора РО по линии Министерства культуры** получили:
- Аветян Тигран – 4 курс отделения «Оркестровые струнные инструменты» – скрипка;
- Виниченко Владимир – 5 класс ЭДМШ для одаренных детей Ростовского колледжа искусств – саксофон;

Стипендию Губернатора РО по линии Министерства образования получили:
- Щепилов Павел – 4 курс отделения «Инструменты народного оркестра»;
- Хвостикова Ольга – 3 курс отделения «Теория музыки».

Стали получателями гранта Президента Российской Федерации по программам подготовки специалистов среднего звена на период всего обучения (4 года):
- Шаповалова Анжелика – 1 курс отделения «Инструменты народного оркестра»;
- Коновалова Полина – 1 курс отделения «Инструменты народного оркестра»;
- Поверенный Михаил – 1 курс отделения «Фортепиано».

Подтвердили право получения гранта Президента Российской Федерации по программам подготовки специалистов среднего звена:
- Ким Анна – 2 курс отделения «Фортепиано»;
- Жмудь Николай – 2 курс отделения «Фортепиано»;
- Гордиенко Александр – 2 курс отделения «Инструменты народного оркестра».

Воспитательная работа в Колледже направлена на развитие морально-нравственных качеств обучающихся, способствующее продвижению профессиональных навыков и достижению творческих целей через вовлечение в общественно-ценностные социализирующие отношения. Объяснить такие понятия, как Патриотизм, правосознание и Гражданская позиция, показать важность интеллектуальной самостоятельности и активной социальной позиции можно не только в формате бесед и лекций. Учитывая творческую направленность выбранных студентами специальностей, воспитательная работа в Колледже строится, в первую очередь, на большом количестве мероприятий, которые по своему содержанию и затрате разнообразных личных ресурсов доносят основные понятия и правила, необходимые для развития гармоничной, зрелой и самостоятельной личности.

Все проводимые в колледже мероприятия можно разделить на две группы:

1. **Мероприятия внешнего характера;**
2. **Мероприятия внутреннего характера.**

К мероприятиям внешнего характера относятся следующие события Колледжа:

а). участие в Международных, Всероссийских, региональных и городских конкурсах;

6). участие в правительственных концертах к значимым датам: ко Дню Города, Празднованию Победы, Дню Славянской письменности и культуры, Дню защиты детей, Дню работников культуры, Дню России и т.д.;

в). концерты студентов и преподавателей эстрадного отделения «Библио-джаз» в Донской публичной библиотеке, «Джаз в музее» в Музее изобразительных искусств и Особняке им. Ф.Н. Солодова;

г) участие студентов и учащихся хореографического отделения в спектаклях ГАУК «РГМТ»;

д) сотрудничество с сотрудниками правоохранительных органов, КДН и ЗП Администрации Октябрьского района, ПДН ОП №5;

е). благотворительные концерты в общественных организациях, органах соцзащиты, различных учреждениях города и области, Госпитале для ветеранов войн, школах и колледжах;

ж) участие в мероприятиях Донской Духовной семинарии, службах, фестивалях духовной направленности;

з). творческое сотрудничество с другими учебными и концертными организациями: РГК им. С.В. Рахманинова, ДГТУ, Ростовским колледжем культуры, Донским педагогическим колледжем, художественным училищем им. М.Б. Грекова, ДМШ и ДШИ города и области, Публичной библиотекой, Областным домом народного творчества, Домами творчества, Домами культуры, Филармонии, Музыкальным театром и различными площадками города;

К мероприятиям внутреннего характера относятся события, проводимые для всех курсов и групп, или же организованные в рамках отделений.

В этом году в колледже было много ярких событий. В связи с отсутствием концертного зала на территории Колледжа, в этом учебном году были освоены новые площадки города, заключены договоры о

сотрудничестве с различными организациями, что привело к плодотворному сотрудничеству, которое планируется поддерживать и в следующем году. Так, например, на регулярной основе проводились мероприятия в Особняке им. Ф.Н. Солодова. За этот год как сольно, так и в качестве приглашенных исполнителей в рамках концертов, проводимых организацией, там выступили студенты следующих отделений: оркестровые струнные инструменты, музыкальное искусство эстрады, оркестровые духовые и ударные инструменты, вокальное искусство, сольное и хоровое народное пение. По инициативе преподавателя русского языка и литературы – М.Г. Мишуринской налажено творческое сотрудничество с библиотеками им. В.М. Шукшина и Н.А. Островского. В этом учебном году студенты приняли участие в следующих мероприятиях:

- час литературного общения на тему «Смысл жизни героев Н. Островского»;
- литературная гостиная к неделе детской и юношеской книги «Давайте забытую книгу откроем» по повести «Иван» Владимира Богомолова к 100-летию со дня рождения писателя (1926-2003);
- литературный час «Пушкин и современность: диалог сквозь века» (ко дню рождения А.С. Пушкина и Дню русского языка);
- библиотечный урок «Читаем, размышляем, учимся…» (к 115-летию со дня рождения В.П. Некрасова.

Тесное сотрудничество было налажено и с ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)». Администрация ВУЗа предоставляла площадки для выступлений, а мы в свою очередь оказывали музыкальную поддержку их плановым мероприятиям.

Уже традиционным стало участие обучающихся хореографического отделения в спектаклях Ростовского государственного музыкального театра. В этом учебном году учащиеся и студенты выступили в следующих балетах и спектаклях:

- балет П.И. Чайковского «Лебединое озеро»;
- балет А. Адана «Жизель»;
- балет М. Петипа «Баядерка»;
- балет Ц. Пуни «Эсмеральда»;
- балет С. Прокофьева «Ромео и Джульетта»;
- спектакль «Бременские музыканты»;
- балет А. Хачатуряна «Спартак»;
- балет И. Левина «Фея кукол»;
- балет П. Чайковского «Щелкунчик»;

– балет Д. Верди «Жанна Д’арк»;
– балет С. Прокофьева «Золушка»;
– балет Л. Минкуса «Дон Кихот».

Кроме того, в этом году состоялась постановка балета П.И. Чайковского «Щелкунчик» в новой редакции художественного руководителя отделения «Искусство балета» Вяхиревой Ю.Н. Отделение с большим успехом провело несколько концертов на разных площадках города и области. Также, большой заслугой отделения за этот год являются два отчетных концерта, проведение конкурса «Балетмейстер – Я», поездки в образовательный центр «Сириус» и, конечно, участие студентки 2 курса отделения «Искусство балета» Говди Марии в финале VII Всероссийского конкурса молодых исполнителей «Русский балет», финал которого проходил на новой сцене Государственного академического Большого театра России.

В этом учебном году артисты отделения «Искусство балета» были очень востребованы в областных мероприятиях, которые проводятся на большой сцене ГАУК РО «Ростовский музыкальный театр». Они приняли участие в Областных концертах, посвященных Дню Ростовской области, Дню Победы, Дню Защитника Отечества, и др.

Плодотворным год стал и для отделения «Хоровое дирижирование». При участии студентов Колледжа в составах смешанного хора РКИ под управлением М.М. Буценко и Женского хора под управлением О.П. Колодяжной прошли следующие мероприятия:

– Актовый День в Донских Духовных школах;

– Торжественная Литургия с участием Митрополита Меркурия и Епископа Артемия (Таганрогского),

– Лекция-концерт, посвящённая дню памяти А.Н. Архангельского,

– Концерт, посвящённый памяти Заслуженного деятеля искусств, преподавателя, руководителя хорового коллектива при «Ростовском колледже искусств» Сальмана Валерия Михайловича,

– Лекция-концерт, посвященная Дмитриевским чтениям,

– Концерт, посвященный памяти диакона С. Трубачева, с участием смешанного хора ДДС, под управлением иеромонаха Аверкия (Шапошникова),

– Празднование Дня Донской иконы Божьей Матери (Кафедральный собор, г. Ростов-на-Дону).

Также студенты отделения приняли участие в нескольких значимых для города концертах: в концерте «Кармина Бурана» (К. Орф) совместно с КОДИ им. В. Еждика, в концерте «Звучит великая Победа», посвященном 80-летию

Великой Победы в ГАУК РО «РГМТ» в составе большого митрополичьего хора, в мероприятиях ко Дню Славянской письменности и культуры и др.

«Музыкальное искусство эстрады» – одно из самых стабильно концертирующих отделений. В их регулярные мероприятия входят систематические jam session в джазовом клубе «ESSE», концерты в Особняке им. Ф.Н. Солодова в рамках проекта «Джаз в Музее» («Джаз в день покорения вершин, «Джаз на карте мира» и другие).

Также студенты принимали участие в различных городских и благотворительных концертах (Концерт «Военная перемена», посвященный Дню Победы (РГЭУ РИНХ), «Скрипач ростовский Моня» в Особняке им. Ф.Н. Солодова.

Отделение «Сольное и хоровое народное пение» в этом году провело серию концертов в рамках Грант-проекта «Традиции Донского казачества: от истоков к будущему». Грант-проект является значимым культурным событием в Ростовской области. В рамках проекта прошли мастер-классы и концерты, где хор народной песни «Живая вода» Ростовского колледжа искусств (руководитель Бабкова Н.А., хормейстер Шавина Е.П., хореограф Тихонов В.А.) представил вокально-поэтическую постановку «Традиции Донского казачества: от истоков к будущему», рассказывающую историю боевых подвигов донских казаков с казачьим песенным наследием, народной хореографией, поэзией, прозой, посвящённой доблести, смелости и победам казаков на службе Отечеству.

Хор «Живая вода» является одним из самых востребованных коллективов Колледжа, он принимает участие во многих городских и областных мероприятиях. Количество их выступлений в течение года трудно даже сосчитать, что несомненно сказывается на уровне профессионализма студентов. В 2025-2026 учебном году они выступали на концертных площадках «МБУ ДО центр внешкольной работы Досуг», ГАУК РО «Ростовский музыкальный театр», ГКОУ ВО «Российская таможенная академия» Ростовский филиал, ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» и многих других. Выражаем огромную благодарность Бабковой Н.А. и Шавиной Е.П. за вклад в развитие отделения и Колледжа в целом.

Особую благодарность следует выразить Ансамблю скрипачей «Кантилена» (руководитель Т.О. Макеева, концертмейстер Ю.А. Селицкий), который, как и хор «Живая вода», стали любимым украшением любого городского мероприятия и праздника. Разнообразные программы, яркое и эмоциональное исполнение. Даже студенты младших курсов чувствуют

себя на сцене как профессиональные артисты. Благодаря Тамаре Олеговне этот коллектив достиг больших успехов и продолжает развивать свое мастерство с каждым годом, что по достоинству оценивают жители города.

Хочется отметить еще несколько ярких концертов с участием наших студентов, выпускников, учащихся ЭДМШ и, конечно, преподавателей:

– 06.10.2025 г. – творческий вечер-концерт, посвященный 55-летию и 35-летию творческой деятельности Заслуженного педагога России А.Г. Пашкова (ФГБОУ ВО РГК им. С.В. Рахманинова);

– 08.11.2025 г. студенты отделения «Хоровое дирижирование» и учащиеся ЭДМШ выступили в гала-концерте симфонических произведений композитора В. Ходоша (ГАУК РО «Ростовская государственная филармония»);

– 15.11.2025 г. студенты струнного отделения приняли участие в концерте класса почетного работника СПО Надолинской И.Л. (Историко-краеведческий музей (Дворец Алфераки));

– концерт класса заслуженного педагога России, заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, Члена Петровской академии науки и искусств Шишкиной Г.П. (ДШИ им. Артамонова);

– 23.11.2025 г. – участие учащихся и студентов хореографического отделения в концерте «Музыка венского бала» в сопровождении Концертного оркестра духовых инструментов им. В. Ездика ГАУК РО «Ростовская государственная филармония»;

– 30.11.2025 – участие учащихся ЭДМШ в концерте «Я буду артистом» в сопровождении РАСО ГАУК РО «Ростовская государственная филармония»;

– концерт, посвященный 60-летию преподавателя Ростовского колледжа искусств» С. Андреева (ГБУК РО ДГПБ);

– концерт класса почетного работника СПО РФ, Заслуженного деятеля ВМО М.В. Флеккель «Сладкий ноябрь» (ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»).

Следует отметить творческую инициативу студентов и профессиональную подготовку. Каждый концерт раскрывал новые грани талантов и их огромный потенциал.

Важной составляющей плана мероприятий является у**частие студентов колледжа в различных конкурсах**. В этом году студенты приняли участие и завоевали награды в серьезных, многотуровых, профессиональных конкурсах, таких как:

– VI Молодежный конкурс «Я – продюсер!» ФГБОУ ВО «РГК им. С.В. Рахманинова» (студенты отделения «Теория музыки»);

– I международный конкурс молодых исполнителей «МУСОРГСКИЙ ДЖАЗ» в г. Санкт-Петербург (студенты эстрадного отделения);

– Коган-фест (студенты струнного отделения);

– XX юбилейный Международный конкурс-фестиваль «Мир джаза» (студенты эстрадного отделения);

– X областной конкурс-фестиваль ансамблевой музыки им. Олега и Татьяны Багиных (студенты колледжа);

– V Международный Конкурс-Фестиваль молодых исполнителей на Духовых Инструментах им. Гнесиных ГБПОУ г. Москвы «МССМШ им. Гнесиных» (студенты духового отделения);

– Образовательно-просветительский сезон барочной музыки для молодых музыкантов «Бюро актуальной музыки» АНО «Современное искусство», г. Новосибирск (Сочилкина М.А. (духовое отделение));

– XXI Южно-Российский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах ФГБОУ ВО «РГК им. С.В. Рахманинова» (студенты духового отделения);

– IX смотр-конкурс хоровых коллективов и хоровых ансамблей ДМШ и ДШИ им. В.А. Никольского (студенты дирижерско-хорового отделения);

– VIII Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах среди учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных училищ, музыкальных колледжей, ССМШ и музыкальных ВУЗов «Фанфары Черноземья» ГБПОУ ВО «Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей» (студенты духового отделения);

– IX Международный детский джазовый фестиваль-конкурс им. Т.А. Ивановой МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» (студенты эстрадного отделения);

– XVI Открытый Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.А. Большиянова г. Краснодар (студенты духового отделения);

– XIII Международный вокальный конкурс «Искусство пения» к 170-летию со дня рождения С.И. Танеева г. Москва (студенты вокального отделения);

– Всероссийский конкурс «Чистый голос» Конгресс-холл отеля AMAKS г. Ростов-на-Дону (студенты эстрадного отделения);

– Конкурс им. Ю. Григоровича «Молодой балет мира» г. Сочи (учащиеся отделения «Искусство балета»);

– XII Международный Московский хореографический конкурс молодых исполнителей классической, народно-сценической и современной хореографии

«DANCE MOSCOW» ГБПОУ «Воробьевы горы», г. Москва (студенты и учащиеся хореографического отделения);

– XVIII смотр-конкурс студентов струнных отделений училищ и колледжей Юга России ФГБОУ ВО «РГК им. С.В. Рахманинова» (студенты струнного отделения);

– XXV Международный конкурс Концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства им. А. Кусякова ФГБОУ ВО «РГК им. С.В. Рахманинова» (студенты народного отделения);

– IX Международный конкурс вокалистов им. Б.Т. Штоколова Институт музыки, театра и хореографии РГПУ им А.И. Герцена, Санкт-Петербург (студенты вокального отделения);

– V Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований ФГБОУ ВО 2РГК им. С.В. Рахманинова» (студенты теоретического отделения);

– VIII Открытый Всероссийский конкурс вокального и инструментального искусства на Приз Культурного центра Елены Образцовой, Культурный центр Елены Образцовой, г. Санкт-Петербург (студенты вокального отделения);

– XXX Всероссийская музыкально-теоретическая Олимпиада и научно-методическая конференция «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика» ФГБОУ ВО «РГК им. С.В. Рахманинова» (студенты теоретического отделения);

– XVIII открытый региональный смотр-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино» ГБОУ РО «ШМВ №63» (студенты духового отделения).

В прошедшем году 89 студента стали лауреатами:

- Международных конкурсов –24 человек,
- Всероссийских конкурсов – 25 человека,
- Региональных, областных, городских конкурсов – 40 человека

(Полные данные в приложении Лауреаты 2026-2027 г.)

Огромную благодарность хочется выразить педагогам, подготовившим лауреатов.

На базе колледжа проводили конкурсы отделения «Искусство балета», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Фортепиано», «Инструменты народного оркестра», «Музыкальное искусство эстрады». Студенты помогали в организации всех сопутствующих мероприятий, участвовали в отчетных концертах. Особенно неоценима была помощь при проведение областного конкурса им. В.И. Варшавской, Хореографического конкурса им. О. Спесивцевой, XVIII открытого регионального смотра-конкурса

исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино», а также на Дне открытых дверей.

В этом году студенты Колледжа принимали участие в мастер-классах, проведенных как профессорами, педагогами и солистами различных учреждений, так и педагогами нашего Колледжа: студенты струнного отделения приняли участие в мастер-классе российского скрипача, заслуженного артиста России – Графа Муржи; студенты духового отделения – в мастер классе заслуженного артиста РФ, солиста группы фаготов «Большого театра» А.Ю. Рудаметкина по классу фагота (РАМ им. Гнесиных г. Москва); пианисты поучаствовали в мастер-классе заведующего кафедрой специального фортепиано РГК им. С. В. Рахманинова - Красноскулова А., и в мастер-классе Степиной Н.В. в МБУ ДО ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова.

Помимо активной концертной деятельности и посещения городских событий, большое внимание было уделено **вопросам профилактики терроризма и экстремизма, мероприятиям по безопасности, социальной зрелости и правовому просвещению студентов**. В течение года юрисконсультом Колледжа – Радионовой Оксаной Анатольевной были проведены встречи и лекции, охватывающие важные, злободневные темы, такие как: Сказать коррупции: «НЕТ!», Общество безграничных возможностей, беседы ко Дню Конституции, виды социальной поддержки детям сиротам, правовая грамотность, финансовая грамотность, поддержка молодых семей и др. Каждая встреча сопровождалась множеством вопросов и последующих консультаций, что позволило студентам лучше узнать свои права и разобраться в положенных им льготах.

В рамках **помощи в социализации студентов и адаптации их** к трудным жизненным ситуациям, а также с целью оценки общего настроения колледжа и выявления обучающихся, которым требуется дополнительная поддержка, социальный педагог Врачич Ольга Сергеевна и педагог-психолог Курьянова Анжелика Юрьевна организовали лектории, встречи и различные опросы. Перед летней сессией был проведен психологический тренинг со студентами 1-3 курсов «Я учусь владеть собой», для подготовки их к напряженному периоду учебного года. А одним из самых ярких событий осени стала Неделя психологии, приуроченная ко Дню психолога в России. Это мероприятие заставило посмотреть вглубь себя не только студентов, но и весь педагогический состав Колледжа, ведь участие в опросах, мероприятиях и акциях мог принять любой. Такие события являются ярким примером психологического и социального воспитания

студентов, так как в легкой и праздничной форме способствуют созданию открытой и дружелюбной атмосферы, побуждают к самоанализу и развитию позитивного восприятия себя. По-новому взглянув на окружающих и позволив открыться друг другу, весь коллектив колледжа был наполнен теплом и благодарностью, а студенты и обучающиеся стали больше доверять и сотрудничать с отделом социально-психологической помощи.

В области безопасности и информирования студентов об актуальных проблемах и способах их разрешения также была проведена масштабная работа. В течение года с беседами в Колледж регулярно приходили сотрудники ПДН ОП №5, чтобы поговорить с обучающимися о важности соблюдения правил дорожного движения, видах современного мошенничества, половой неприкосновенности, а также административной и уголовной ответственности за распространение, употребление ПАВ и наркотических веществ. Работа велась не только с обучающимися, но и с родителями студентов: в январе прошла серия родительских собраний по отделениям с участием сотрудников ПДН по вопросам профилактики деструктивного поведения подростков и обеспечения безопасности обучающихся. Реализуя организационную и просветительскую деятельность, на ежемесячных родительских собраниях регулярно присутствовали и.о. заместителя директора по ВР, социальный педагог и педагог-психолог. Активная работа в данном направлении велась социальным педагогом: личные беседы со студентами, консультации для родителей, проводились ежемесячные встречи (с общим охватом обучающихся – 100%) на темы «безопасность в сети интернет», «как не стать жертвой мошенников и пособником преступников», беседы по группам о недопустимости участия в протестных акциях против блокировок Интернет и мобильной связи, «Опасность! Подросток на питбайке!».

Большое внимание уделялось **пропаганде здорового образа жизни и привитию студентам осознания важности бережного отношения к миру**. В этом учебном году были проведены два больших субботника (в колледже и городе), Неделя профилактики, уроки-беседы, посвященные Всемирному Дню борьбы со СПИДом, проведение профилактических встреч со студентами о вреде наркотиков, «За жизнь без ВИЧ», лекция врача-нарколога, круглые столы на тему здорового образа жизни, классные часы «О вреде табакокурения и употребления наркотиков и алкоголя», где студенты представляли свои доклады. Важным событием для Колледжа стало участие в профилактических

медицинских осмотрах обучающихся, направленные на раннее выявление потребления наркотических и психотропных веществ (Приказа МЗРО от 25 апреля 2025 года №256н). Несмотря на первую отрицательную реакцию, после разъяснения важности и безопасности осмотров как детям, так и родителям, 89 студентов и обучающихся написали добровольные согласия, что является хорошим результатом, указывающим на осознанность студентов и доверие к образовательной организации.

Отдельно хочется отметить **работу советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями** – Грищенко Инны Аведисовны. Помимо регулярной волонтерской деятельности студентов колледжа в Благотворительных фондах и в мероприятиях Ростовской областной филармонии, она организовала несколько клубных объединений, провела городские мероприятия различного масштаба, где всегда участвовали наши студенты. Также были проведения мероприятия в рамках колледжа, приуроченные к значимым и памятным датам, таким как День пожилых людей, День памяти жертв политических репрессий, День народного единства, День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации, День народного единства, День Государственного герба Российской Федерации, День Героев Отечества, Дню воинской славы России, День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и др. Продолжается активное взаимодействие благотворительных фондов и колледжа, студенты помогают и творчески развиваются при работе с детьми АНО ДО «Хурма», разрабатывают новые проекты, устраивают акции и концерты.

Большую работу провели руководители групп и ПЦК отделений, приобщая студентов к творческой и познавательной жизни города, так как важной частью воспитательной работы в образовательных организациях культуры является периодическое смещение фокуса с исполнительской деятельности на воспитание эрудированного слушателя и расширение общекультурного кругозора студентов. В этом году студенты посетили большое количество концертов и мероприятий, активно пользуясь Пушкинскими картами: Фестиваль Ю. Башмета в ГАУК РО «Ростовская государственная филармония»; Симфонический концерт к Международному Дню Музыки – главный дирижёр музыкального театра Михаил Грановский, солист лауреат международных конкурсов Илья Папоян (Санкт-Петербург) ГАУК РО «Ростовский музыкальный театр»; Концерт «Вечер камерной

музыки» в ФГБОУ ВО РГК им. С.В. Рахманинова; Спектакли Ростовского государственного музыкального театра («Аида» (3 действия), «Ромео и Джульетта», «Леди Макбет Мценского уезда», спектакль-мюзикл «Есенин», «Бабий бунт», «Спартак» идр.), Спектакли РАТД им. М. Горького (М. Шолохов «Тихий Дон» Драма в 2-х действиях, А.П. Чехов «Вишневый сад» и др.)

Профориентационная работа проводится в течение всего учебного года. По плану работы Центра трудоустройства колледжа были организованы встречи с начальником отдела МК РО Париновой К.Г. по вопросам программы «Земский работник культуры», где подробно обсуждались условия программы, возможности поддержки будущих выпускников и предложенные вакансии. По вопросам поступления в высшие учебные заведения в колледже состоялась уже традиционная встреча с деканом Таганрогского Педагогического института им. А.П. Чехова Кревсун М.В., где студенты узнали о количествах бюджетных мест на следующий год, о возможности участия в различных проектах, предложенных ВУЗом, дополнительной социальной поддержке, а также задали волнующие их вопросы о следующем важном периоде становления профессионального музыканта. В результате проделанной работы все выпускники имеют место предположительного трудоустройства после окончания колледжа.

Одна из самых значимых составляющих работы в колледже – это **патриотическое воспитание студентов**. В современных реалиях мира реализовывать её важно через деятельность в пользу СВО. Преподаватели и студенты колледжа занимаются сбором гуманитарной помощи, пишут письма бойцам, снимают для них видео, изготавливают обереги, устраивают благотворительные концерты, взаимодействуют с телеграмм-каналом «Зов предков», через который осуществляется связь с бойцами СВО, участвуют в акции «Новогодняя посылка для бойца СВО». К 9 мая был организован Благотворительный концерт, посвященный Дню Победы для раненых бойцов СВО ГБУ РО «ЦГБ им. Н.А. Семашко». Концертную программу для больных и сотрудников госпиталя исполнил джазовый оркестр Колледжа под управлением заведующего отделением «Музыкальное искусство эстрады» - А.М. Терацуяна. Перед началом выступления студенты струнного отделения лично поздравили бойцов, посетив палаты и вручив веточки сирени и георгиевские ленты – символы мужества и героизма. Патриотическое воспитание в учебных группах в течение учебного года велось в виде регулярных классных часов, участия в различных акциях (Георгиевская лента,

Россия – семья семей, Географический диктант, Диктант Победы), мероприятиях ко Дню народного единства (флешмоб, выставка рисунков учащихся отделения «Искусство балета», онлайн-викторины), Дню Защитника Отечества (концерты и спектакли).

Одним из важнейших патриотических мероприятий Колледжа является ежегодный Конкурс патриотической песни им. А.В. Агопова. Артем Ваганович Агопов (25.09.1921г.- 07.01.2017г.) – преподаватель Ростовского колледжа искусств. Артем Ваганович был участником Великой Отечественной войны с июля 1941 года по май 1945 года. Он прошел сапером всю войну и получил награды за освобождение Сталинграда, Будапешта и Вены. Человек исключительной скромности, Артем Ваганович более 60 лет прослужил в оркестре Ростовской областной филармонии (альт) и более 50 лет преподавал в Ростовском колледже искусств на струнном отделении. Он стоял у истоков Конкурса Патриотической песни. С 2017 года Конкурс патриотической песни носит его имя.

В 2025-2026 учебном году конкурс проходил в 13 раз, в нем приняли участие более 40 студентов и учащихся Колледжа. Программа конкурса проходила в форме концерта, участниками которого являются творческие коллективы и учащиеся колледжа искусств. Одним из самых ярких выступлений, получившим диплом Гран-при Конкурса, было выступление студентов отделения «Духовые и ударные инструменты» с вокально-поэтической постановкой «Сердце Земли». Творческими руководителями выступили педагоги Александр Пашков, Алексей Боровик и Светлана Таран.

И конечно, невозможно представить раздел патриотического воспитания, не касаясь темы Великой Отечественной Войны. В этом году к празднику Великой Победы было организовано более 10 мероприятий, включающих участие в акциях, посещение госпиталя, благотворительного концерта, возложений цветов, бесед, оформления студентами и педагогами колледжа Стены памяти в рамках акции «Бессмертный полк», создание видеороликов о Ростовских героях тех времен и т.д. Все сотрудники колледжа стараются привить студентам трепетное уважение и благодарность к нашим предкам, отвоевавшим для нас Победу. Студенты же, в свою очередь, проявляют большую заинтересованность и внимание, стараясь прочувствовать и осознать важность и величественность этого дня.

За истекший учебный год воспитательная работа в Колледже способствовала формированию профессионально-личностных качеств обучающихся, их творческой самореализации и гражданской позиции.

Несмотря на высокую нагрузку студентов в рамках специальной подготовки, план мероприятий выполнен полностью.

В новом учебном году воспитательную деятельность планируется направить на совершенствование системы студенческого самоуправления, активизацию участия молодежи в проектной деятельности и расширение плана концертных мероприятиях в рамках программы «Пушкинская карта».

И.о. заместителя директора
по воспитательной работе **А.А. Беспалова**