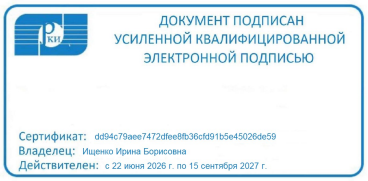
ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Рассмотрено и согласовано
Советом колледжа
протокол от «01» сентября 2026 г. № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБПОУ РО
«Ростовский колледж искусств»

_____ И.Б. Ищенко
«01» сентября 2026 г.



Положение о дистанционном обучении в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ростовской области «Ростовский колледж искусств»

1.Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок использования электронно-консультационного обучения с использованием дистанционных технологий в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ростовской области «Ростовский колледж искусств» (далее – Колледж) при обучении студентов, учащихся сектора практики и дополнительной предпрофессиональной программы ЭДМШ для одаренных детей Ростовского колледжа искусств, а также регулирует отношения участников образовательного процесса, устанавливает их права и обязанности.

1.2.Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Указом Президента Российской Федерации от 02.04.2020 №239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (2019- nCoV)»;
- Приказом Минпросвещения России от17.03.2020 №103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.03.2020 №7 «Об обеспечении режима изоляции в целях предотвращения распространения COVID-19»;
- Письмом Минпросвещения России от 19.03.2020 №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмом Роспотребнадзора от 10.03.2020 №02/3853-2020-27 «О мерахпо профилактике новойкоронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Распоряжениями Губернатора Ростовской области от 16.03.2020 №43 «О введении режима повышенной готовности на территории Ростовской области и мерах по предотвращениюраспространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)», от27.03.2020 №60 «О дополнительных мерах по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)» в целях обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия обучающихся, предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции (2019-n-CoV), а также координации и поддержки деятельности органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования», в соответствии с рекомендациями по организации образовательного процесса на выпускных курсах в образовательных организациях, реализующих программы среднего профессионального образования, в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятийМинпросвещения РФ от 02.04.2020 №ГД-121/05 «О направлении рекомендаций»;
- «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования в 2019/2020 учебном году в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 2019) в Ростовской области» Министерства образования Ростовскойобласти,

- Приказом министерства культуры Ростовской области №23/01-01/163 от 06.04.2020 г. «О мерах по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции».

1.3.Согласно ч. 2 ст. 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее

– Закон об образовании) при реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно- телекоммуникационных сетей для передачи по линиям связи указанной информации, взаимодействия обучающихся и педагогических работников (ч. 1 ст. 16 Закона об образовании).

Порядок применения дистанционных образовательныхтехнологий (ДОТ) определен приказом Министерства образования инауки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

1.4. При переходе на опосредованное (на расстоянии) взаимодействие обучающихся и педагогических работников целесообразно предусмотреть возможность включения в образовательную программу большого набора различных электронных элементов: форумов, тестов, заданий, глоссариев, опросов, анкет, чатов, лекций, семинаров, баз данных, электронных редакторов, схем и других ресурсов.

При реализации программ среднего профессионального образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий допускается работа обучающихся в «виртуальных группах», которая происходит при удаленности друг от друга практически всех субъектов образования, в том числе с помощью использования систем видео-конференц- связи, через информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет».

1.5. При реализации программ среднего профессионального образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагогическим работникам рекомендуется своевременно отвечать на вопросы обучающихся и регулярно оценивать их работу с использованием различных возможностей для взаимодействия друг с другом.

2.Организация учебного процесса с применением элементов дистанционного обучения

2.1. При реализации электронно-консультационного обучения с применением дистанционных технологий ГБПОУ РО

«Ростовский колледж искусств» самостоятельно определяет наборэлектронных ресурсов и приложений, которые допускаются в учебном процессе.

2.2. Образовательный процесс с использованием электронно-консультационного обучения с применением дистанционных технологий при освоении программ подготовки специалистов среднего звена проводится в соответствии с утвержденными директором ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» учебными планами, календарными графиками, действующими нормативными документами,регламентирующими учебный процесс.

2.3.Электронно-консультационное обучение с применением дистанционных технологий проводится согласно расписанию учебных занятий, представленному в учебную часть в начале II семестра 2019-2020 учебного года.

2.3. Использование электронно-консультационного обучения с применением дистанционных технологий направлено на представление обучающимся возможностей освоения образовательных программ по месту жительства.

3. Структура и виды учебной деятельности с применением элементов дистанционного обучения

3.1. Основными видами учебной деятельности электронно-консультационного обучения с применением дистанционных технологий являются:

- Групповой урок-конференция – урок в реальном времени с возможностью видео/аудио/ коммуникаций преподавателя и группы учащихся.
- Консультация в форме обмена электронными документами по электронной почте;
- Индивидуальное занятие – урок с учащимся в реальном времени. Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это общение преподавателя профессионального модуля и учащегося посредством видео- или аудиосвязи.
- Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся

– учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем дисциплин и общепрофессионального циклов, а также лекционных дисциплин профессиональных модулей, преподавателям сектора практики и ЭДМШ для одаренных детей Ростовского колледжа искусств.

Текущие и рубежные контроли, промежуточные аттестации с применением дистанционного обучения проводятся в соответствии с календарным графиком.

Преподаватели предоставляют в учебную часть контрольно- измерительные материалы (лекции, учебные материалы, тесты, поурочные планы, аудиофайлы) согласно календарно- тематическому планированию.

Руководители творческих коллективов предоставляют контрольно-измерительные материалы о работе с оркестровыми (хоровыми) партиями.

Преподаватели индивидуальных специальных дисциплин предоставляют видео или аудиозаписи консультаций в учебную часть Колледжа. Концертмейстеры предоставляют аудиозаписи своих партий для последующей работы с ними преподавателей и студентов в режиме игры под «минус».

3.2. Тестовые материалы для контроля качества усвоения материала составляются преподавателями самостоятельно и предоставляются студентам при помощи ресурсов сети Интернет;

3.3. При использовании электронно-консультационного обучения с применением дистанционных технологий ГБПОУ РО

«Ростовский колледж искусств» обеспечивает доступ обучающихся, педагогических работников и учебно- вспомогательного персонала к комплекту документов, опубликованных на официальном сайте и включающих:

- учебный план;
- календарный график учебного процесса;
- рабочую программу (ОД, ОП, ПМ).

3.4. Председатели цикловых и предметных комиссий координируют и контролируют учебный процесс, а также высылают в электронной форме отчет в виде контрольно- измерительных материалов преподавателей (лекций, учебных материалов, тестов, поурочных планов, аудиофайлов, видеоконсультаций) в учебную часть ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» 1 раз в неделю.

3.5. Заведующие методической работой ГБПОУ РО

«Ростовский колледж искусств» пополняют электронный банк контрольно-измерительных материалов преподавателей, а также банк выполнения домашних заданий студентами в виде фото, либоэлектронного документа.

3.6. Заместитель директора по учебной работе контролирует пополнение электронного банка данных.

4. Требования к педагогическим работникам

4.1. Педагогические работники самостоятельно выбирают возможный формат электронных ресурсов (в виде скайп- консультаций, консультаций на базе программ Discord, Zoom, WatsApp, Telegramm, аудиообщение по имеющимся средствам связи, запись mp3- и mpeg4-файлов и др).

4.2. Педагогические работники делают доступными учебные и методические материалы на базе известных мессенджеров, облачных хранилищ и социальных сетей.

4.3. Педагоги обеспечивают создание текстовых заданий, использование материалов методического комплекса «Самостоятельная работа студента».

4.4.Педагоги обеспечивают проведение занятий и практик, которые могут осваиваться в режимах онлайн- и офлайн-занятий порасписанию.

4.5. Педагоги организуют самостоятельную работу студентаи контроль над ней с последующим оцениванием по различным

видам практик, которые невозможно освоить с применением электронного обучения.

4.6. Педагоги организуют текущий контроль результатовосвоения программ с использованием средств электроннойобразовательной среды колледжа.

4.7. Педагогические работники создают фонд учебно- методических и рекомендательных материалов, оценочных средств на период работы образовательного учреждения в период перехода на дистанционное обучение.

5. Взаимодействие с обучающимися

5.1. Обучающиеся информируются о сроках и порядке перехода образовательного учреждения на обучение с использованием дистанционных образовательных технологий, о порядке реализации учебного процесса. Информация размещается на сайте учебного заведения.

5.2. С учетом специфики образовательных программ студенты каждой специальности информируются о способах визуального и аудиального взаимодействия с педагогами.

5.3. Обучающимся предоставляется график проведения контрольных мероприятий по оценке освоения образовательной программы в соответствии с установленным графиком учебного процесса.

5.4. Студентам предоставляется возможность доступа к ресурсам электронно-библиотечных систем. В период временного перевода всех обучающихся на обучение с применением электронныхучебных изданий по дисциплинам (модулям)преподавателям и студентам рекомендуется использовать учебные материалы электронно-библиотечных систем «Лань» и «Юрайт».

№	Юрайт
1	СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК. Учебное пособие для СПО Глазков А. В., Глазкова Е. А., Лапутина Т. В., Муравьева Н. Ю.; Подред. Муравьевой Н.Ю.
2	Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов ; под ред. М. А. Сафоновой.
3	Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для

	СПО / А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой
4	МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА 2-е изд., пер. и доп. Учебник ипрактикум для СПО Под ред. Элькина В.Д.
5	Экономическая география: учебник ипрактикум для СПО / Я. Д. Вишняков[и др.]; под общ. ред. Я. Д. Вишнякова.
6	Смирнова, М. С. Естествознание: учебник и практикум для СПО / М. С.Смирнова, М. В. Нехлюдова, Т. М. Смирнова. — 2-еизд.
7	Астрономия: учебное пособие для СПО / А. В. Коломиец [и др.] ; отв.ред. А. В. Коломиец, А. А. Сафонов.
8	История мировой культуры: учебник и практикум для СПО / С. Н. Иконникова [и др.]; под ред. С. Н. Иконниковой, В. П.Большакова.
9	Обухова, Л. Ф. Возрастная психология: учебник для СПО / Л. Ф.Обухова.
10	ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ 2-е изд., испр. и доп.Учебник для СПО Бороздина Г. В.
11	Касьянов, В. В. История России: учебное пособие для СПО / В. В.Касьянов. — 2-е изд., пер. и доп.
12	НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ГУМАНИТАРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ + АУДИО ВЭБС 4-е изд., пер. и доп. Учебник ипрактикум для СПО Катаева А. Г., Катаев С. Д.,Гандельман В. А.

13	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Учебник и практикум для СПО Соломин В.П. - отв. ред. Научная школа: Российский государственныйпедагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург).
14	НАРОДНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА. АРХАИКА 2-е изд. Учебник для СПО Алпатова А. С. ; Отв. ред. ЮнусоваВ.Н.
15	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. Учебник и практикум для СПОМуллер А. Б. [и др.]
16	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО Карулин Ю. А., Черданцева Т. З.
Лань	
1	Андерсен А.В., Овсянкина Г.П.,Шитикова Р.Г. — Современныемузыкально компьютерные технологии: учебное пособие, 3-е изд., 2019
2	Бжиская Ю.В. — Английский язык для музыкантов. 2017
3	Драгомиров П.Н. — Учебник сольфеджио. 2019
4	Заднепровская Г.В. — Анализ музыкальных произведений. 2019
5	Способин И.В. — Элементарная теория музыки 2019
6	Коробейников С.С. История муз. эстрады и джаза. Учебное пособие2019
7	Бархатова И.Б. Постановка голоса эстрадного вокалиста. Метод диагностики проблем. Учебное пособие. 2019

8	Основы джазовой гармонии: Учебник для студентов музыкальных колледжей Коновальчик Е.Н., Скрипниченко Н.В. Издательство "ФЛИНТА" 2017

5.5. Обучающиеся должны:

- Осуществлять контакт с преподавателями по вопросам освоения материала в соответствии с расписанием;
- В установленные сроки выполнять необходимый объем домашних заданий;
- Предоставлять преподавателю результаты работы для оценивания в форматах JPG, Word, mp3, mpeg4 и др.;
- Использовать предоставляемые электронные материалы и электронные библиотечные ресурсы;
- Следить за информацией об изменении в организации учебного процесса на сайте колледжа.

6. Рекомендованные информационные ресурсы и методические рекомендации по их использованию.

6.1. Колледж самостоятельно определяет набор электронных ресурсов и приложений, которые допускаются в образовательном процессе.

Педагогическими работниками могут использоваться следующие методы и формы.

1. Для организации обучения в режиме офлайн рекомендуется использовать потенциал цифровых образовательных платформ исервисов:

- «Российская электронная школа» (РЭШ) (https://resh.edu.ru), на порталекоторой представлены рабочие программы по каждому предмету, календарное и тематическое планирование, конспекты уроков и дополнительные материалы по теме.

-Платформа LECTA (https://rosuchebnik.ru/) –обеспечивает учащихся учебными материалами в электронной форме, инструментами контроля эффективности процесса обучения, тренажеров по подготовке в ГИА,аудио- и видеоприложений, интерактивных атласов и др.

- Онлайн-библиотека издательства «Академкнига/Учебник» (http://akademkniga.ru) предоставляет бесплатный доступ к полному комплекту учебников и учебных пособий для обучения в режиме дистанционного обучения.

- Учи.ру (https://lp.uchi.ru/distant-uchi) – интерактивная образовательнаяплатформа, соответствующая ФГОС и ПООП.

Использование данных ресурсов возможно на отделении «Искусство

балета».

6.2. Для проведения уроков и семинаров в онлайн-режиме рекомендуется к использованию и практическому применению: Skype-конференции (https://www.skype.com/ru/).

6.3.1 **ИНСТРУКЦИЯ ПО РЕГИСТРАЦИИ НА ПЛАТФОРМЕ УЧИ.РУ**

1) Зайдите с любого браузера на сайт www.uchi.ru

2) Для создания личного кабинета нажмите кнопку **“Регистрация”**

3) Выберите роль **«Учитель»**, нажмите **«Выбрать»**

4) Введите вашу основную **электронную почту** и придумайте пароль (запишите эти данные, именно они понадобятся для входа на платформу).Затем нажмите кнопку **“Зарегистрироваться”**

5) В следующем окне нажмите кнопку **“Продолжить”**

6) Внесите последовательно свои данные и нажмите кнопку **“Далее”**

7) Важный момент. Необходимо последовательно внести информацию о колледже. Сперва вносим первые 3-5 букв названия **региона**, и система сразу его обнаружит, останется только выбрать его мышкой.В поле **Местоположение учебного заведения** вводим название г.Ростов-на- Дону. В открывшемся поле “**Школа”** *нажимаем кнопку “*Не нашли свою школу?” *ивписываем полное название ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».* Если все данные введены верно, нажимаем кнопку **“Далее”.**

8)Теперь выбираете **номер и букву класса** и отмечаем только те **предметы**, которые Вы ведёте. *Если у Вашего класса нет буквы, нажмите “*У моего класса нет буквы” *и поставьте Type (–).* Если класс, буква и предмет выбран - нажмите кнопку **“Далее”.**

9) Теперь последовательно вносим учеников этого класса. Вносим **Фамилию** и **Имя**. Отмечаем **пол** ученика и нажимаем справа кнопку “**Добавить”.** Ученик добавлен к вашему классу на платформе. У него автоматически сформировался логин и пароль. Добавьте всех остальных учеников и нажмите внизу **“Готово”** для завершения регистрации.

*10)*Теперь Вам доступен весь функционал платформы совершенно бесплатно. Чтобы активировать вашу учетную запись, нажмите кнопку **“Перейти в личный кабинет”.***Теперь вы сможете заходить в свой личный кабинет на платформе с любого устройства. Для этого на сайте www.uchi.ru внесите почту и пароль, которые вы указывали прирегистрации (в пункте 4) и нажмите Войти.*

6.3.2. ИНСТРУКЦИЯ ПО РАБОТЕ С ПЛАТФОРМОЙ «LECTA»

Для создания учетной записи:

1. Нажмите на кнопку «Вход / Регистрация» в правом верхнем углу сайта.
2. В форме единого аккаунта нажмите на кнопку «Зарегистрироваться».
3. На форме регистрации нового пользователя укажите в соответствующем

поле Ваш адрес электронной почты и нажмите «Отправить». Обращаем Ваше внимание на то, что: Пробел внутри адреса электронной почтой считается ошибкой. Обязательно наличие хотя бы одного разрешенного символа до и после "@". Регистр символов не имеет значеня. В адресе допустимы: строчные и прописные латинские буквы (a–z, A–Z), цифры от0 до 9, символы: + (плюс), - (минус) и _ (нижнее подчеркивание) Символ . (точка) при условии, что это не первый и последний символ, а также при условии, что он не появляется два или более раза подряд является не допустимым.

4.На указанный Вами адрес электронной почты, придет письмо с подтверждением и ссылкой, по которой необходимо перейти для завершения процедуры регистрации. Не отвечайте на это письмо, так как оно сформировано и отправлено Вам автоматически.

5. На Шаге 1 необходимо придумать пароль, для входа в аккаунт, и нажатьна кнопку «Продолжить». Обращаем Ваше внимание на то, что пароль должен содержать не менее 6 символов и содержать в себе буквы и цифры.

6. На Шаге 2 заполните свои персональные данные, выберите страну и регион Вашего проживания и нажмите на кнопку «Продолжить». Поля

«Имя и «Фамилия» необходимо заполнить русскими буквами (кириллицей).

7. На Шаге 3 укажите близкую к Вашей деятельности роль из предоставленного списка. Поставьте галочку напротив последнего пункта о принятии условий Пользовательского соглашения и обработку персональных данных и нажмите на кнопку «Продолжить».

8. Теперь Вы можете авторизоваться на сайте LECTA или по прямой ссылке: https://id.rosuchebnik.ru/signin. На платформе ЛЕКТА электронныеучебники онлайн доступны для загрузки на компьютер. Для этого необходимо зайти в свой аккаунт и собрать свой «Портфель».

6.3.3. ИНСТРУКЦИЯ ПО работе в режиме видеоконференции с использованием платформы Скайп (функция Скайп Гость)

1. Перейдите по ссылке https://www.skype.com/ru/free-conference-call/.

2. Создайте бесплатную уникальную ссылку нажимаем на кнопку «*Создать бесплатное собрание*».

3. Скопируйте ссылку на собрание и отправьте ее участникам. Затемнажмите на кнопку «*Позвонить*».

4. Нажмите кнопку «*Присоединиться как гость*». Введите свое имя инажмите на кнопку «*Присоединиться*».

5. Нажмите на кнопку «*Позвонить*» и начните занятие.

6.4. **ИРАСШИРЕННЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ССЫЛОК ДЛЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ** (рекомендации Центра методической поддержки внедрения информационных технологий ГБУ

ДПО РО РИПК и ППРО).

1. Skype (https://www.skype.com/ru/) Для совместныхзвонков и чатов альтернатива Скайпа: Google Hangouts. Для видеосвязи нужно хорошее интернет-соединение.

2. ВКонтакте (https://vk.com/) Можно переписываться, обмениваться фото,видео и документами, а также модерировать сообщения.