

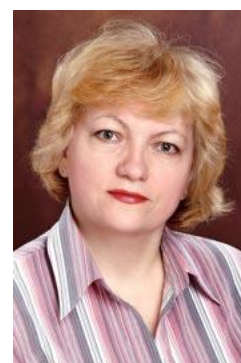
XXVII-я открытая Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада-2018 студентов ССУЗов Министерства культуры РФ

Традиционно в апреле кафедрой теории музыки и композиции РГК им. С. В. Рахманинова проводится Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада. Целью ее является развитие творческих способностей студентов и их интерес к углублённому освоению дисциплин музыкально-теоретического цикла, как важнейшего фактора формирования их профессионализма; а также выявление наиболее ярко и неординарно одарённых, подготовленных, перспективных участников, чтобы оказать им необходимую поддержку при переходе от средней к высшей образовательной ступени.



В Олимпиаде-2018 приняли участие студенты III и IV курсов теоретических и исполнительских отделений музыкальных колледжей и колледжей искусств. Конкурс проводится по двум основным дисциплинам - гармонии и сольфеджио, а также по дополнительной номинации - Домашнее задание. Домашнее задание – самый молодой конкурс, имеющий своей целью развитие музыкальной фантазии в форме сочинения музыки или импровизации.

Жюри Олимпиады-2018 возглавила заведующая кафедрой теории музыки и композиции, доктор искусствоведения профессор Дабаева И.П. Членами жюри стали заслуженный деятель искусств России, профессор Красноскулов В.Ф., доценты кандидат искусствоведения Коваленко В.Г. и Колотиенко А.М



В олимпиаде принимали участие студенты гг. Ростова-на-Дону, Майкопа, Шахт, Таганрога, Минеральный Воды, Сочи, Черкесска. От Ростовского колледжа искусство было заявлено 19 участников, 12 из которых стали Лауреатами.

Торжественную церемонию награждения провела Председатель жюри Дабаева И.П. Наши преподаватели Ахтырец Е.А., кандидат искусствоведения Боровинская М.Н., Голова Н.С., Доля Е.Е., Сумарокова Н.В. за подготовку участников Олимпиады были отмечены благодарственными письмами.

Места распределились следующим образом:

Дипломы в конкурсе «Гармония»

I степени

Микаэлян Артем – 3 курс отделение теории музыки (преп. Сумарокова Н.В.)

II степени

Подгорная Ангелина – 4 курс Музыкальное искусство эстрады (преп. Ахтырец Е.А.)

Хидирова Ирина – 3 курс отделение теории музыки (преп. Сумарокова Н.В.)

Матвеев Никита – 3 курс отделение теории музыки (преп. Сумарокова Н.В.)

III степени

Акопова Елена – 4 курс отделения струнных инструментов (преп. Боровинская М.Н.)

Трофименко Михаил – 3 курс отделение теории музыки (преп. Сумарокова Н.В.)

Тапченко Полина – 3 курс вокальное искусство (преп. Сумарокова Н.В.)

Вализер Наталья – 4 курс Музыкальное искусство эстрады (преп. Ахтырец Е.А.)

Задорожная Елена – 4 курс отделения хорового дирижирования (преп. Доля Е.Е.)



Дипломы в конкурсе «Сольфеджио»

II степени

Ким Анна – 3 курс отделения струнных инструментов (преп. Боровинская М.Н.)

Мкртчян Рубен - 3 курс отделения струнных инструментов (преп. Боровинская М.Н.)

III степени

Кальмбах Алина – 4 курс Музыкальное искусство эстрады (преп. Ахтырец Е.А.)

Микаэлян Артем – 3 курс отделение теории музыки (преп. Сумарокова Н.В.)

Хидирова Ирина– 3 курс отделение теории музыки (преп. Сумарокова Н.В.)



По итогам Олимпиады-2018 состоялась научно-практическая конференция, в ходе которой преподаватели детских музыкальных школ, ССУЗов и консерватории поднимали злободневные вопросы методик преподавания исторических и теоретических дисциплин.

Хочется поблагодарить организаторов олимпиады за высокий уровень и профессионализм.

*Студент II курса отделения теории музыки Цитиридис Даниил
преподаватель к. иск. Агеева Ю.К.*