

По-праву праздничным и интересным получился отчетный концерт Ростовского колледжа искусств, который состоялся 31 марта!

Ростовский колледж искусств – одно из старейших музыкальных учебных заведений нашей страны. Его история началась в далеком 1900 году! На протяжении всех лет существования, страницы истории колледжа заполнялись яркими людьми, знаменательными событиями, великими достижениями.

Обращаясь к корням, хочется вспомнить основателя первого музыкального училища на Дону – Матвея Пресмана. Благодаря его таланту и широкой деятельности училище стало одним из лучших в стране.

Колледж выпустил не одну плеяду талантливых музыкантов и актеров, исполнителей, педагогов и общественных деятелей: Заслуженный деятель искусств России, первый в стране профессор эстрадной и джазовой музыки, основатель джазового образования на Дону - **Ким Назаретов**, **Елена Образцова** – великая российская оперная певица, **Александр Кайдановский** – известный российский актер, режиссер и сценарист, **Николай Сорокин**, **Михаил Саямов**, **Вячеслав Семёнов**, **Александр Поляничко**, глава Ростовского государственного музыкального театра, депутат Государственной думы - **Вячеслав Кущёв**, победитель самых престижных исполнительских конкурсов в мире, артист Московской филармонии- **Никита Борисоглебский**, Лауреат всероссийских и международных конкурсов, артист оркестра «Виртуозы Москвы» - **Егор Цай**.

Нынешний отчетный концерт еще раз продемонстрировал уровень профессиональной подготовки музыкантов.

В зале был аншлаг, на концерте присутствовали родители, студенты, абитуриенты и преподаватели разных отделений колледжа. Выступления были яркими и профессионально подготовленными.

Открывал концерт симфонический оркестр Ростовского колледжа искусств под управлением лауреата Международных конкурсов Владимира Хайрова. В исполнении оркестра прозвучали Симфоническая сюита Римского-Корсакова «Шехерезада» и 2 часть симфонии №1 Дмитрия Шостаковича.



Большим достоянием Колледжа Искусств является Народный оркестр под управлением Лауреата международных конкурсов Ольги Лаптевой.

Оркестр народных инструментов был создан в 50-е годы XX века. Репертуар его включает сочинения оркестровой народной классики и современной отечественной и зарубежной музыки. Оркестр является активным участником фестивалей и конкурсов на различных площадках города и области.

Высокий исполнительский уровень коллектива был отмечен премиями на смотрах-конкурсах оркестров народных инструментов Юга России. С оркестром выступали многие солисты, в числе которых Лауреаты международных и всероссийских конкурсов – Вячеслав Семенов, Юрий Шишкин, Александр Поелуев и многие другие.



В исполнении оркестра прозвучали «Тройка» из сюиты «Метель» Георгия Свиридова и Полонез Василия Андреева.

Не менее интересны были выступления солистов из числа студентов колледжа: Дмитрия Биюн (класс Почетного работника Среднего

Профессионального Образования Марины Флеккель, фортепиано), Сейраняна Давида (класс Тамары Макеевой, скрипка), Анастасии Лапенко (класс Натальи Ткаченко, духовые инструменты), Артема Лейше (класс Почетного работника Среднего Профессионального Образования Ирины Бутенко, вокальное искусство), Стефана Гавриленко (класс Владимира Шпака, саксофон), Максима Савицкого (класс заслуженного артиста Ф Александра Колонтаева), Алены Пронкиной (класс Ольги Романенко, вокальное искусство), Георгия Шендерева (класс Заслуженного артиста РФ Юрия Шишкина, баян).



По-настоящему музыкально прозвучало известное произведение «Мелодия» Александры Пахмутовой и Николая Добронравова в исполнении Олега Гончарова (класс Ольги Романенко, вокальное искусство) и Народного оркестра Ростовского колледжа искусств под управлением Ольги Лаптевой.



Несмотря на юный возраст, многие из них являются лауреатами национальных и международных конкурсов, завоевавших всероссийское и мировое признание. В стенах колледжа происходит артистическое и личностное становление юных музыкантов, они получают прекрасную подготовку не только как солисты, но и как участники ансамблей, хоров, оркестров.

В этом году сцену Ростовского колледжа искусств украсил яркий балет.



Зрители смогли увидеть Русский танец П.И.Чайковского и Па де трау из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского в исполнении учащихся хореографического отделения. Помимо этого была блестяще поставлена Вариация Тени из балета «Баядерка» Л.Минкуса в исполнении Хоршевой Марии (класс заслуженной артистки РФ Елизаветы Мислер).



В программе концерта прозвучали также и выступления трех хоровых коллективов: Академического хора под управлением Заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества Владимира Войченко, женского хора под управлением Ангелины Балабановой и народного хора «Живая вода» под управлением Елены Шавиной. За время своего существования коллектив неоднократно становился лауреатом на конкурсах и фестивалях различного уровня. В прошлом учебном году хор «Живая вода» стал лауреатом 1 степени на областном этапе Всероссийского фестиваля

народных хоров. А в этом году коллектив будет представлять Ростовскую область на 18-х молодежных Дельфийских играх.

Доказательством высокого профессионализма преподавателей и студентов колледжа стало выступление пяти оркестров.

Духовой оркестр- гордость Ростовского колледжа искусств. Ростовский колледж искусств уделяет большое внимание развитию исполнительства на духовых и ударных инструментах на всех уровнях профессионального обучения в музыке. В 1998 году был создан открытый региональный смотр-конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино».



Художественный и профессиональный уровень оркестра неоднократно был отмечен премиями на конкурсах оркестров Юга России. Коллектив ведет активную концертную жизнь, выступает на различных мероприятиях. Репертуарная «палитра» оркестра огромна и включает произведения русских и зарубежных композиторов разных эпох и стилей.

После исполнения произведения «Африка» Роберта Смита, зал наполнился фееричными аплодисментами и возгласами «Браво! Браво!».

Самый молодой коллектив колледжа искусств – Гитарный оркестр «Классика» под управлением Юрия Лихачева совсем стал победителем 16-го Международного конкурса гитаристов «Виртуозы гитары». В его исполнении прозвучала Фантазия на темы Пако де Лусия.



С большим воодушевлением публика восприняла и джазовый оркестр под управлением доцента, лауреата международных джазовых фестивалей Адама Терацуяна. Его выступление под нескончаемые аплодисменты поставило яркую точку в концерте.



Ростовскому колледжу искусств уже 120 лет. Необходимо отметить, с чего все начиналось и как развивается до наших дней.

Первоначально, училище располагалось в трех комнатах с маленьким залом в здании Доходного дома в Казанском переулке. Позже, учебное заведение переселилось в бывшее помещение женской гимназии с хорошим концертным залом, но во время войны в 1942 году это здание было уничтожено.

После войны училище обосновалось в стенах чудом сохранившейся музыкальной библиотеки им.Римского-Корсакова по улице Пушкинской, а затем на одном из этажей в доме актера.

В 1969 году было построено здание, в котором наше учебное заведение располагается и сегодня. Речь идет о старом корпусе. Шли годы и училище развивалось. В 2013 году произошло открытие Нового корпуса Колледжа искусств.

Сегодня материальная база колледжа постоянно улучшается, обновляется инструментарий. Студенты имеют возможность выступать на прекрасных концертных площадках. В колледже помимо большого зала, существует

современный конференц-зал, малые залы для выступлений по всем специальностям.

Мы надеемся, что колледж будет постоянно развиваться и все творческие проекты по улучшению и расширению станут реальностью!

Много хороших слов можно сказать про выступления, но хочется отметить главное - концерт прошёл на одном дыхании. И нам бы очень хотелось верить, что в наш стремительный век удивительный и увлекательный мир музыки и художественного искусства будет волновать ещё не одно поколение наших учащихся.

Студентка 4 курса отделения «Теория музыки»

Тапченко Полина

Преподаватель Четина Е.В.