

**В Ростовском колледже искусств прошёл VIII Областной конкурс
имени Виталия Александровича Никольского!**

25 февраля 2024 г. на сцене Ростовского колледжа искусств состоялся конкурс, в котором приняли участие хоровые коллективы и ансамбли детских музыкальных школ и детских школ искусств г. Ростова-на-Дону и области.



Проведение подобных хоровых конкурсов, фестивалей, концертов помогают открывать таланты, развивают стремление детей к соревнованию, расширяют репертуар учащихся, укрепляют их сценическую выносливость, решают актуальные задачи духовного и нравственного воспитания молодежи.



В состав жюри конкурса вошли ведущие педагоги отделения «Хоровое дирижирование» Ростовского колледжа искусств: Е.В. Бусурина, О.П. Колодяжная, В.С. Войченко, И.В. Трубочина, Т.В. Терентьева, И.П. Кокурина.

Конкурс предполагал как очное, так и заочное участие детских хоровых коллективов. Программа, представленная конкурсантами, обширна. Были исполнены произведения разных эпох: Возрождения, Романтизма, XX века. В конкурсную программу вошли также сочинения донских композиторов – В.С.Ходоша и В.Ф.Красноскулова.

Открыл конкурсный день хор «Крещендо» под руководством А.С.Осипенко (ДМШ №10 имени С.С.Прокофьева, г. Ростов-на-Дону), исполнивший произведения А.Т. Гречанинова, С.И. Сиротина, В.С.Ходоша.



С особым вниманием публика слушала камерный хор «Соловушка» из ДМШ им. П.И. Чайковского (г. Ростов-на-Дону) под руководством Е.В. Седых. Исполнение «Заклички» из цикла «Русский календарь» поразило стройностью многоголосной фактуры, что демонстрирует высокий уровень вокально-хорового мастерства коллектива.



По результатам очного этапа конкурса камерный хор «Соловушка» стали обладателями Гран-при.

Поздравляем победителей и дипломантов конкурса. Желаем грандиозных успехов и достижения высоких результатов!

*Студентка 3 курса
отделения «Теория музыки»
Варвара Есионова*

*Преподаватель
отделения «Теория музыки»,
Заслуженный педагог России
Коноплева Е.А.*